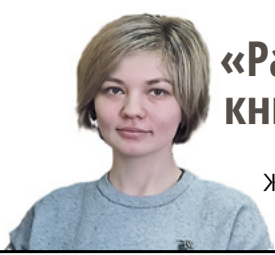


4 612755 880019



«Растёт культура книгоиздания»

Жюри «Книги года» приступило к работе **15**



С Белого моря на Чёрное

В лагерь по программе «Дети Арктики» **6**



Не становитесь добычей пикапера

Психолог против «дамских охотников» **7**

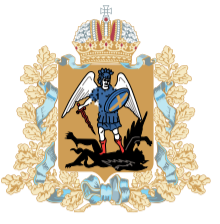


ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№13 (27178)

5 АПРЕЛЯ 2023 ГОДА



16+

vk.com/pravdasevera_ru

ok.ru/pravdasev

t.me/pravdasev

www.pravdasevera.ru

+ТВ
программа 10.04–16.04



Фото пресс-службы музея-заповедника «Малые Корельи»

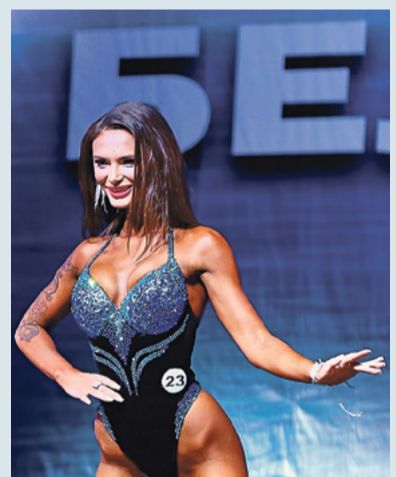
СЕКРЕТ ФИНАЛА «СНЕГУРОЧКИ» раскрыла режиссёр Наталья Бондарчук **12**

ТВОЯ ПРАВДА, СЕВЕР!



Главная газета области отметила 106-летие **21**

СИЛА И КРАСОТА



Весенние победы северных атлетов **22**

Новый цифровой порядок

Генеральная уборка в вашем телефоне



11

С батута – в отделение травматологии

Суд обязал предпринимателя компенсировать затраты на лечение ребёнка



16

О чём рассказала «королева свёклы»

В Котласе прошёл второй аграрный форум



10

Отличные работники – маляры и плотники

Региональный этап всероссийского конкурса



5



телеканал **РЕГИОН | 29**

region29.tv

ОБЛАСТНОЙ • ОБЩЕДОСТУПНЫЙ • КРУГЛОСУТОЧНЫЙ

реклама

16+



Вербное воскресенье отпразднуют в «Малых Корелах»

0+

Вербное воскресенье, или Вход Господень в Иерусалим, отмечают в шестую неделю Великого поста, накануне Страстной седмицы и за неделю до Пасхи

Это один из двенадцатых праздников, то есть один из 12 праздников, связанных с земной жизнью Иисуса Христа и Пресвятой Богородицы.

Пальмовое, или Вербное в России, воскресенье – день, когда Иисус верхом на молодой ослице въехал в Иерусалим, чтобы отпраздновать там Пасху. Накануне Спаситель чудесным образом воскресил Лазаря, и весь город восторженно приветствовал Христа, бросая ему под ноги пальмовые ветви. Люди верили, что Иисус и есть Мессия, который подарит им свободу, ведь иудеи в те дни были под властью римлян.

В России вместо пальмы стали использовать вербу – одно из самых первых растений, распускающихся весной.

В этом году праздник отмечается 9 апреля – в этот день на центральной площади музея «Малые Корелы» настоятель Успенского храма деревни Новинки Приморского района иерей Владимир Логинов проведёт водосвятный молебен и освящение вербных ветвей. Посетители смогут увидеть возрождённые обряды весеннего праздника, например «Вербохлест», а также принять участие в шествии «Вербного поезда».

Рядом с центральной площадью развернёт ряды ярмарка народных мастеров. В этот день в «Малых Корелах» будут звучать колокольные звоны.

Фото пресс-службы «Малых Корел»



ПРАВДА СЕВЕРА

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области. № 13 (27178) от 5 апреля 2023 г.

Учредитель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Издатель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Управляющий: Д. В. Горин.

Главный редактор:

С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Служба подписки и доставки:

+7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:

+7 921 243-40-12,

+7 921 243-40-13.

Территория распространения: Архангельская область, Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru

www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 04.04.2023 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 05.04.2023.

Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера», 163045, г. Архангельск, Кузнечихинский промузел, 1-й проезд, 5, с. 2. Заказ – 2237. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 12 апреля.



Ильяс Хандаев – главный тренер «Кузбасса»

Об этом кемеровский клуб сообщил в своём официальном сообществе в социальной сети «ВКонтакте»

За свою карьеру Ильяс Игоревич успел побывать тренером таких клубов, как московское «Динамо», хабаровский «СКА-Нефтяник» и, конечно, архангельский «Водник». В этом году под его руководством «жёлто-зелёные» стали бронзовыми призёрами XXXI чемпионата России по хоккею с мячом.

Об уходе главного тренера руководство «Водника» сообщило накануне, 31 марта. Также клуб покинули три полузащитника: Павел Дубовик, Денис Лапшин и Дмитрий Иванов.



Все на «Тотальный диктант»!

Ежегодная просветительская акция в этом году пройдёт 8 апреля

Площадками проведения диктанта станут САФУ, Архангельская областная научная библиотека имени Добролюбова, Городская детская библиотека № 1 имени Коковина, гимназии № 3 и № 6, Соловецкая средняя школа и Красноборская центральная библиотека.

В Приморском районе площадками станут центральная районная библиотека и её филиалы. Впервые в диктанте примет участие Кенозерский национальный парк. Всего в Поморье будет работать 27 площадок – с их списком можно ознакомиться на сайте totaldict.ru.



Раньше обычного

В Северном УГМС сообщили, что ледоход в этом году начнётся от 5 до 13 дней раньше среднелетних сроков

В первых числах апреля ледоход начнётся на реке Вологде. В конце первой декады апреля и начале второй – на Сухоне, Юге и Ваге. Во второй декаде апреля – в верхнем и среднем течении Северной Двины, на Лузе, Сыsole, Виледи, Устье, Волошке. В третьей декаде апреля – в нижнем течении Северной Двины, на Вычегде, Выми, Пинеге, Онеге, Ижме. На Мезени и в верхнем течении Печоры ледоход ожидается в первой декаде мая, а в среднем и нижнем течении Печоры и на реке Усе – во второй.



Ледовой арене – быть

В Северодвинске выдали разрешение на строительство крытой ледовой арены на стадионе «Север»

Соответствующие документы подписал глава города Игорь Арсентьев.

В настоящее время застройщик, строительная фирма из Северодвинска, проводит необходимые подготовительные процедуры. Активные работы непосредственно на самом объекте начнутся в ближайшие дни, сообщает пресс-служба администрации города корабелов. Стоимость муниципального контракта составляет 522 миллиона 594 тысячи рублей. Ввести новый спортивный объект в эксплуатацию планируется к концу 2024 года.



Четыре участка – 1,6 гектара

Для строительства современного кампуса «Арктическая звезда» выделят четыре земельных участка, общая площадь которых составит 1,6 гектара

Речь об этом зашла на еженедельном оперативном совещании в правительстве региона. Напомним, что ранее Поморье прошло конкурсный отбор среди 34 субъектов РФ.

Архангельская область стала одним из девяти победителей конкурса, инвестиционные вложения в проект составят порядка 29 млрд рублей. В кампусе будут лаборатории и учебные аудитории, технопарк и спортивные объекты, офисы и производственные площадки.



В Санкт-Петербурге и Республике Коми

12+

Кинофильмы из программы фестиваля Arctic Open в этом месяце покажут в культурной столице и в Сыктывкаре

Организаторы сообщают, что зрители увидят не только полнометражные игровые фильмы из программы VI Arctic Open, но и программу короткометражного кино. Работы представят режиссёры и актёры. В Санкт-Петербурге игровое кино Arctic Open покажут 11 и 12 апреля на киностудии «Ленфильм» и в Доме кино. 21 и 22 апреля жители Сыктывкара смогут увидеть четыре полнометражных киноработы – показы пройдут в кинотеатре «Рублион».

«Следовать примеру Архангельской области...»

Призвал все крупные лесопромышленные регионы страны руководитель Федерального агентства лесного хозяйства Иван Советников

Такое заявление он сделал на всероссийском совещании Федерального агентства лесного хозяйства, участие в котором принял губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

В докладе Иван Советников отдельно отметил важность проведения лесоустройства и привёл в пример положительный опыт Архангельской области.

– Скажу честно, когда в прошлом году мы с регионом обсуждали вопросы финансирования лесоустройства со стороны бизнеса, у меня существовали определённые опасения, что предприниматели на это не пойдут. Но благодаря активному участию регионального правительства и ответственных предпринимателей, в регионе лесоустройство ведётся ускоренными темпами. Призываю все крупные лесопромышленные регионы следовать примеру Архангельской области и участвовать в софинансировании лесоустройства, – сказал Иван Советников.

Именно обеспечению рационального использования и воспроизводству лесов посвятил своё выступление Александр Цыбульский, рассказав об опыте взаимодействия федеральной, региональной власти и бизнеса при проведении работ по лесоустройству в Архангельской области. В начале выступления глава региона также отметил, что с точки зрения созданных мощностей, высоких технологий производства и качества выпускаемой продукции лесопромышленный комплекс Поморья является по-настоящему уникальным.

– Перечень поручений, который утверждён президентом Российской Федерации по итогам совещания по вопросам развития лесопромышленного комплекса, прошедшего в Архангельской области 10 февраля, безусловно, окажет огромную поддержку и обеспечит надёжный фундамент для его успешного реформирования и работы в новых условиях, – подчеркнул Александр Цыбульский.

Синхронно с мерами поддержки для ЛПК в регионе уже реализуется масштабное лесоустройство, призванное создать основу для планирования использования лесов на десятилетия.

На сегодняшний день в области всего 20 процентов материалов лесоустройства актуальны, и с каждым годом они всё больше и больше устаревают. Именно этот фактор в последние годы стал ограничивать лесопользование в Архангельской области.

– Мы уже вынуждены отводить делянки, где давность лесоустройства составляет больше 20–25 лет, и зачастую то, что сейчас написано в этих устаревших материалах, совсем не соответствует реальной картине – ни по возрасту, ни по запасам, ни по породному составу, – уточнил глава региона.

Неактуальное лесоустройство сильно замедляет мероприятия, связанные с отводами лесосек и приёмкой работ: их длительность увеличивается в разы, а областной бюджет недополучает доходы.

Для решения этого вопроса Архангельская область выступила с предложением полностью актуализировать

лесоустройство, сделав это ускоренными темпами. Такой подход был поддержан заместителем председателя Правительства РФ Викторией Абрамченко, благодаря чему Архангельская область вошла в число пилотных регионов по реализации соответствующего проекта.

В результате был подготовлен совместный проект проведения лесоустройства ускоренными темпами практически на всей территории Архангельской области. Площадь лесоустройства увеличилась с изначальных 4,8 до 15,7 млн гектаров, а количество лесничеств, где будут проведены работы, – с 7 до 20.

– В том числе более двух миллионов гектаров будет лесоустроено на принципах государственно-частного партнёрства. Подготовительные работы здесь профинансированы из федерального бюджета, а полевые и камеральные пройдут за счёт внебюджетных источников финансирования – нашими предприятиями лесопромышленного комплекса. Контракты на период проведения полевых и камеральных работ они уже заключили, – сообщил Александр Цыбульский.

Региональное правительство также дополнительно внесло изменения в лесной план, чтобы с учётом сложившейся практики оптимизировать распределение площадей лесного фонда, которое не менялось уже 15 лет. Прежде всего это сокращение зоны краткосрочного пользования, необходимое для вовлечения в оборот дополнительного 1 млн гектаров лесов, которые сейчас недоступны для предоставления в аренду и не приносят доход в областной бюджет. Эти территории также будут лесоустроены для повышения эффективности использования и воспроизводства лесных ресурсов.

В прошлом году в рамках лесоустройства в Поморье выполнены все подготовительные работы на площади практически 16 млн гектаров. В нынешнем году предусмотрено выполнение уже полевых и камеральных работ в 11 лесничествах на площади более семи млн гектаров, а также проектирование на этих территориях мероприятий по сохранению лесов.

Аналогичная работа будет проведена в следующем году на территории девяти лесничеств – на площади более восьми млн гектаров. За два года будут полностью выполнены запланированные объёмы, которые позволят достичь показателя актуальности лесоустройства в регионе на уровне 93 процентов.

– Ещё часть лесов площадью более двух миллионов гектаров в Мезенском лесничестве останется на 2024–2025 годы. Это самые удалённые, северные территории, но очень важные с точки зрения обеспечения нужд местного населения дровами, а также малого бизнеса лесным фондом – что очень актуально для подобных арктических территорий. Они станут завершающими в масштабной работе по учёту лесов региона, – подвёл итог Александр Цыбульский.

Кроме того, Архангельская область выступила с предложением стать одним из регионов, на котором будет апробироваться Федеральная государственная информационная система лесного комплекса. Это необходимо, чтобы максимально учесть все региональные особенности, адаптировать и синхронизировать с работами по лесоустройству. Тестирование системы в Поморье начнётся уже в этом году.

Марина СОСНОВА

Главное за неделю: Взгляд главы региона

В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона



Тур «Архангельск: здесь начинается Арктика» вошёл в топ самых популярных национальных туристских маршрутов страны. Рейтинг опубликовала Ассоциация туроператоров России. Он составлен на основе данных по продажам путёвок.

В течение трёх дней в рамках тура можно узнать историю арктических экспедиций и деревянного судостроения на Севере, познакомиться с традициями поморской семьи, побывать на побережье Белого моря и попробовать блюда северной кухни.

Сегодня в России действуют 35 национальных турмаршрутов. Такой статус присваивается турпродуктам, созданным по самым высоким стандартам. Они охватывают узнаваемые локации региона и максимально доступны для туристов.

Добро пожаловать в Архангельскую область!

В Мирном завершился первый модуль подготовки инструкторов Юнармии. Из 147 кандидатов 92 человека успешно прошли все испытания и получили специальные сертификаты.

За плечами новоиспечённых инструкторов – три сбора в центре «Авангард», занятия по основам обращения с оружием, оказанию первой медицинской помощи, физической подготовке и экзамен. Впереди – второй модуль обучения и педагогическая практика.

За последние 30 лет это первый проект массового обучения инструкторов в России, и Архангельская область стала первым регионом для его проведения. Выпускники будут передавать свои знания молодёжи в юнармейских отрядах и военно-патриотических клубах в своих муниципальных образованиях.

В рамках областной адресной инвестиционной программы в этом году запланировали работы на 100 объектах. 43 из них – новые проекты.

По этой программе в прошлом году завершили строительство четырёх школ и трёх детских садов, трёх объектов здравоохранения, двух спортивных объектов, сельского дома культуры.

В этом году работу продолжаем. В числе задач – своевременное завершение строительства социально важных объектов и возведение новых, ремонт дорог, развитие сетей коммунальной инфраструктуры.

На реализацию всех мероприятий направим больше восьми млрд рублей.

Социальный десант продолжает информировать жителей о доступных мерах социальной поддержки. В апреле профильные специалисты совершат ещё порядка 20 выездов.

Не бойтесь приходить и задавать свои вопросы. Вам всё обязательно разложат по полочкам и даже помогут сделать первые шаги в решении некоторых проблем.

Из областного бюджета в этом году направим средства на улучшение материально-технической базы 22 детских лагерей. Максимальный размер субсидии – 3 млн рублей.

Чтобы поездки в летние лагеря оставались приятным воспоминанием из детства, начинаем подготовку к летнему отдыху ребят заранее.

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский в социальных сетях:



vk.com/a.tsybulskiy



t.me/Tsybulskiy_A

«Интересы и мнения людей стоят на первом плане»

В Архангельске состоялась конференция регионального отделения «Единой России»

Открыл её секретарь реготделения, губернатор Архангельской области **Александр Цыбульский**. В своей вступительной речи глава региона подчеркнул, что сегодня «Единая Россия», бесспорно, является ключевой общественно-политической силой России в целом и Архангельской области в частности, где действуют 738 первичных отделений партии. Две трети депутатов представительных органов власти всех уровней состоят во фракциях «Единой России», а 62 процента глав муниципалитетов – это сторонники или члены партии.

– Благодаря единству взглядов, командному духу и налаженному взаимодействию областного правительства с депутатами фракции «Единая Россия», нам вместе удалось достичь заметных результатов по всем направлениям развития региона. Мы строим новые школы и больницы, ремонтируем дороги, реализуем масштабные экономические и социальные проекты, многие из них являются нашей партийной инициативой, – отметил Александр Цыбульский.

Результаты совместной работы по всем направлениям социально-экономического развития региона можно наблюдать в каждом городе, округе или районе, которые преобразуются с учётом мнения жителей Поморья.

– В каждой больнице, школе, детском саду, доме культуры, центре занятости, во многих других организациях и учреждениях работают люди, которые наполняют новые или обновлённые пространства содержанием, по-новому строят работу с пациентами, учениками, воспитанниками – с жителями Архангельской области. Сейчас модно говорить, что это клиентоориентированный, или человекоориентированный подход. На самом деле, это единственно правильный подход – когда интересы и мнения людей стоят на первом плане, – сказал Александр Цыбульский.

В планах – уделить особое внимание развитию и повышению качества работы первичных отделений «Единой России». Как отметил секретарь реготделения, необходимо провести «перезагрузку» деятельности первичных партийных организаций и усилить их работу с жителями, сделав отделения партии на местах активными участниками общественной жизни муниципалитетов.

Отдельно Александр Цыбульский остановился на большом комплексе мер по поддержке участников специальной военной операции и их семей, реализуемом партией совместно с правительством Архангельской области. Секретарь реготделения поручил партийным ячейкам и депутатам от «Единой России» взять шефство над семьями бойцов из Поморья, подойдя к этой задаче без формализма.

– Поддержку военнослужащих, находящихся в зоне СВО, и их семей мы будем продолжать до тех пор, пока это будет необходимо. Каждая проблемная ситуация, каждая семья требует пристального внимания



«Мы строим новые школы и больницы, ремонтируем дороги, реализуем масштабные экономические и социальные проекты, многие из них являются нашей партийной инициативой»

«Единственно правильный подход – когда интересы и мнения людей стоят на первом плане»

«Поддержку военнослужащих, находящихся в зоне СВО, и их семей мы будем продолжать до тех пор, пока это будет необходимо»

и индивидуального подхода. Люди, защищающие нашу Родину на передовой, должны быть спокойны за свои семьи и близких. От нас с вами сегодня самое умение разбираться в каждой ситуации и, что самое главное, искреннее желание помочь. Только тогда от этой помощи будет толк, – подчеркнул Александр Цыбульский.

Большая работа по оказанию помощи военнослужащим и их родным проводится на базе губернаторского центра «Вместе мы сильнее», который стал настоящей объединяющей силой для многих неравнодушных жителей Поморья, – отметил секретарь регионального отделения «Единой России».

– Вокруг этого центра объединились люди, общественные организации, различные предприятия и учреждения – все те, кому небезразличны судьба нашей

страны и, конечно же, судьба наших земляков. Среди тех, кто постоянно работает с центром, – и активисты «Единой России». Мы вместе помогаем вынужденным переселенцам, проводим сбор и отправку очень нужных грузов, заботимся о семьях военнослужащих, – отметила председатель Архангельского областного Собрания депутатов Екатерина Прокопьева.

Помимо обсуждения основных вопросов повестки, в ходе конференции Александр Цыбульский также вручил активным партийцам благодарности председателя партии «Единая Россия» Дмитрия Медведева за поддержку воинских подразделений и семей военнослужащих, участвующих в СВО, а также партийные билеты новым членам «Единой России».

Валентина ПОТАПОВА

Украсить мир вокруг себя

В Поморье планируется начать создание «комнат мечты» в школах закрытого типа

Возможность реализации социальной инициативы, направленной на создание домашних условий для воспитанников специальных учебно-воспитательных учреждений закрытого типа, губернатор Архангельской области Александр Цыбульский обсудил в ходе рабочей встречи с региональным уполномоченным по правам ребёнка **Еленой Молчановой**.

Омбудсмен отметила возросшее стремление подростков самостоятельно создавать уютные условия в комнатах, где они проживают. Ярким примером таких позитивных изменений, способствующих социализации

детей, является Няндомское специальное учебно-воспитательное учреждение.

В этой школе закрытого типа обучаются дети, совершившие правонарушения или общественно опасные деяния, но не достигшие возраста уголовной ответственности. В прошлом году учреждение получило из областного бюджета финансирование, благодаря которому проведён ремонт помещений и созданы подходящие условия для организации досуга подростков.

– Теперь в школе есть хороший спортивный зал, зал для единоборств, оснастили учебно-производственные мастерские, чтобы ребятам было чем заниматься. И в январе этого года, когда я была у них, заметила, что не только коллективу, но и ребятам захотелось дальше украшать мир вокруг себя. Для меня было неожиданностью,



что они уже сами стараются создать домашний уют в тех комнатах, где они живут и отдыхают. У них совершенно изменилась обстановка. Всегда радостно за такие позитивные изменения, – рассказала Елена Молчанова.

В качестве поддержки стремления ребят к созданию домашней атмосферы глава региона предложил запустить в Поморье проект, который поможет воспитанникам детских домов и специальных учебно-воспитательных учреждений обустроить свою «комнату мечты».

Помимо этого, глава региона обсудил с уполномоченным вопросы, касающиеся возвращения в родные семьи детей, которые оказались в сложной жизненной ситуации или были изъяты у родителей. Александр Цыбульский также принял приглашение омбудсмена принять участие в детском совете при уполномоченном по правам ребёнка, который планируется провести в апреле этого года.

Михаил МАСЛОВ

Нестандартно подойти к своей работе

Александр Цыбульский встретился с участниками чемпионата профессионального мастерства «Профессионалы»

Архангельский политехнический техникум, который является одной из площадок регионального чемпионата профессионального мастерства «Профессионалы», посетил губернатор Архангельской области Александр Цыбульский. Глава региона пообщался с конкурсантами, а также лично оценил возможности обновлённых мастерских образовательного учреждения.

В этом году соревнования в профессиональном мастерстве в Поморье впервые проходят в обновлённом формате. Новый чемпионат не только вобрал в себя лучшие практики предыдущих состязаний такого профиля, но и значительно расширил возможности для тех, кто стремится освоить различные рабочие специальности. Всего более 200 школьников и студентов стали участниками чемпионата, а помогают в проведении состязаний около 150 волонтеров.

Конкурсантами являются студенты профессиональных образовательных организаций и школьники в возрасте от 14 лет. На базе техникума они демонстрируют свои навыки на трёх площадках по компетенциям «Ландшафтный дизайн», «Малярные и декоративные работы – юниоры» и «Плотницкое дело – юниоры».

Все участники чемпионата выполняют задание согласно личному плану в зависимости от компетенции: в одной мастерской техникума плотники соревнуются в изготовлении садовой скамьи, на соседней площадке маляры выявляют, кто более качественно нанесёт декоративную штукатурку, а в ещё одной соревновательной зоне работают ландшафтные дизайнеры.

Во время осмотра мастерских и общения с экспертами Александр Цыбульский предложил привлечь студентов профтехса к выполнению работ по благоустройству городской среды. Начать планируется с благоустройства прилегающей территории техникума.

– Студенты занимаются ландшафтным дизайном, изготовлением мебели, есть и маляры, которые могут нестандартно подойти к своей работе. Все они – представители профессий, необходимых нам для благоустройства города. Предлагаю все их компетенции применить и уже в этом году реализовать ландшафтный проект на территории техникума. Это может стать визитной карточкой образовательной организации, а сами ребята будут понимать, что их профессия действительно востребована и приносит доход, – отметил Александр Цыбульский.

Подобная работа по трудоустройству студентов уже ведётся руководством Архангельского политехнического техникума.

– Мы сейчас налаживаем взаимодействие со строительными компаниями, чтобы наши ландшафтники



могли трудоустроиться уже на производственной практике и участвовать в реализации проектов по благоустройству Архангельска. Это одна из наших основных задач, – сообщил директор Архангельского политехнического техникума Дмитрий Ермолин.

Для подготовки квалифицированных кадров, способных преобразовать городскую среду и качественно выполнять другие строительные работы, два года назад в техникуме в рамках национального проекта «Образование» созданы мастерские, оснащённые самым современным оборудованием. На эти цели было направлено более 30 млн рублей.

Однако аудитории техникума также нуждаются в обновлении. Посетив кабинеты учреждения, глава региона поручил заместителю председателя правительства Архангельской области Ивану Дементьеву начать поиск источников финансирования, чтобы в 2025 году комплексно отремонтировать техникум.

В общей сложности чемпионат «Профессионалы» проходит на 11 площадках техникумов и колледжей

Архангельска, Северодвинска и Котласа. В соревновательную часть конкурса профессионального мастерства включено 24 основные и 5 юниорских компетенций.

По итогам региональных этапов с 1 июня по 30 июля 2023 года состоится отборочно-отраслевой этап чемпионата «Профессионалы». На основании его результатов будет сформирована сборная Архангельской области, которая примет участие в финальном этапе соревнований – он пройдёт с 25 по 29 ноября в Санкт-Петербурге, на площадке Международного форума-выставки «Русский промышленник».

Чемпионат проводится в рамках федерального проекта «Профессионалитет». Стратегической целью всероссийского чемпионатного движения по профессиональному мастерству является содействие оперативному и эффективному кадровому обеспечению различных отраслей экономики.

Сергей ЛОЗОВОЙ
Фото Александры Коньичевой



«Море – это маленькая жизнь...»

С 1 апреля в Архангельской области начали принимать заявления в детские лагеря по программе «Дети Арктики»

Федеральная программа оздоровительного детского отдыха действует в регионе с 2022 года. И в прошлом году на Чёрном море уже отдохнуло более двух тысяч ребят. Получить путёвку в лагерь на морское побережье могут ученики пятых – восьмых классов, проживающие и обучающиеся на территориях Арктической зоны – в Приморском, Мезенском, Онежском, Лешуконском и Пинежском районах, Архангельске, Северодвинске, Новодвинске и на Новой Земле.

Путёвка и проезд для семьи юного путешественника абсолютно бесплатны – расходы взяли на себя федеральный и региональный бюджеты.

Куда отправятся ребята на этот раз? Сложно ли получить путёвку? И хватит ли путёвок на всех? Об особенностях детского летнего отдыха в этом году мы попросили рассказать **Владимира Торопова**, заместителя министра труда, занятости и социального развития Архангельской области.

– Владимир Алексеевич, в прошлом году по программе «Дети Арктики» дети отдыхали не только летом, но и осенью. В этот раз смены только летние. Почему?



– Осенняя смена, действительно, не предусмотрена. Связано это с тем, что в аэропорту «Архангельск» запланированы масштабные ремонтные работы. В прошлом году, когда мы отправляли ребят на осенние каникулы в Сочи, – это был прямой авиаперелёт. Каникулы короткие. И самолёт – оптимальный выбор для небольшого путешествия. Но отсутствие осенней смены на доступности отдыха не скажется. Если раньше было четыре летних смены и пятая – осенняя, то в этом году летних смен десять. И у родителей есть возможность выбора – отправить ребёнка в Анапу или в Сочи.

– Железнодорожный вокзал Архангельска тоже ждёт ремонт. С какой станции отправятся поезда с детьми на юг?

– С перрона железнодорожного вокзала в Архангельске. Будут задействованы поезда «Архангельск – Адлер» и «Архангельск – Анапа».

– Архангельские школьники поедут в те же самые лагеря, где отдыхали в прошлом году?

– Да, четыре смены вновь будут в лагере «Жемчужина России» – это в Анапе.

И шесть смен – в Сочи, пансионате «Ромашка», тот самый лагерь «Остров Мадагаскар», где в прошлом году проходила осенняя смена. Зарекомендовали лагерь себя хорошо. Комфортные условия, развитая инфраструктура, отличные площадки для творчества и спорта. Сейчас мы вместе прорабатываем новые досуговые программы, которые будут предложены детям. Будет и новый образовательный блок – краеведение, мероприятия по патриотическому воспитанию.

Формируется программа «Разговори о важном» – встречи с интересными людьми: беседы с учёными, специалистами из различных отраслей. Запланированы и экскурсионные программы. Некоторые, согласно контракту, уже входят в стоимость путёвки. Например, экскурсии по Анапе, Адлеру. А некоторые предлагаются лагерями дополнительно – по выбору.

– А сколько продлятся летние смены?

– В Анапе смены по 21 день каждая, в Сочи – по 15–16 дней. Некоторые родители спрашивают: «Входит ли в отдых время, проведённое в дороге?» Нет, дорога не учитывается. А вот про организацию питания детей в поезде уточнить важно – это расходы, которые несут родители.

– Если в семье несколько детей, можно отправить в лагерь всех вместе?

– Да, конечно. Каких-то лимитов на этот счёт нет. Правило одно – вовремя подать заявление, приложив справку об обучении каждого ребёнка. Такая справка должна быть выдана не ранее чем за 10 дней до подачи заявления. Чем раньше подано заявление, а учитывается не только дата, но и время его подачи, тем выше шанс, что ребёнок попадёт в лагерь.

– Желающих много?

– Очень. По опыту прошлого года могу сказать, что группа формируется буквально за первые дни, как только открывается приём заявлений. Заявление можно подать через портал государственных услуг, через интерактивный портал регионального министерства труда, занятости и социального развития, через МФЦ и лично в отделении социальной защиты населения. Каких-то дополнительных справок, подтверждений критериев нуждаемости не требуется. Доход семьи, социальный статус значеня не имеют.

– Если родители подавали заявление на первую смену, но места в лагере не хватило, заявление переносится автоматически на вторую смену?

– Нет. Придётся подавать новое заявление, заново брать справку из школы, так как для каждой смены установлены свои сроки. С 1 по 10 апреля подаётся заявление на первую смену, на вторую – с 11 по 20 апреля, на третью – с 21 по 30 апреля, на четвёртую и последующие – с 1 по 15 мая.



Яркие эмоции, впечатления – это то, что запомнится на всю жизнь

– А если ребёнок в этом году оканчивает четвёртый класс, он может успеть попасть в программу? Например, на последнюю смену.

– По условиям участник программы должен иметь подтверждающий документ, что учится с пятого по восьмой класс. Но учитываться не стоит. Программа долгосрочная. И в следующем году нынешние четвероклассники будут иметь все шансы поехать в лагерь.

– Но отправиться в лагерь по программе «Дети Арктики» можно только один раз за лето – на одну смену?

– Да. Такой возможностью можно воспользоваться один раз в календарный год. Но не единственный раз в жизни. И, например, пятиклассники, отдохнувшие по программе в прошлом году, этим летом могут вновь поехать в лагерь.

– А если ребёнок учится в Архангельске, например в Архангельском морском кадетском корпусе, но зарегистрирован по месту жительства в Котласе. В программу он попадает?

– Котлас – не арктическая территория. По условиям программы, учитывается постоянное место регистрации семьи и ребёнка. А вот если кадет учится в Архангельске, но зарегистрирован, например, в Мезени, то препятствий для получения путёвки нет.

Особенность программы в том, чтобы дети из самых отдалённых уголков Арктики смогли побывать на море. В прошлом году было много примеров, когда ребята приезжали в лагерь и впервые в жизни видели море. И было столько счастья... Ведь яркие эмоции, впечатления, полученные в детстве, – это то, что запоминается на всю жизнь.

– Вожатых лагерь набирает самостоятельно?

– Да. Но на каждой смене обязательно будут и наши сотрудники. Мы как заказчики сможем напрямую контролировать качество предоставляемой услуги – отдыха. Следить за соблюдением условий контракта, коммуницировать

с родительским сообществом. И, конечно, будем оперативно реагировать на проблемы, если они возникнут.

Например, в прошлом году были вопросы по размещению ребят. Ситуация какая? Дети сдружились в поезде и хотят в лагере поселиться вместе. Но когда приезжает одновременно 300 с лишним ребят, сразу выполнить просьбы невозможно. А постепенно переселить из номера в номер – всё решаемо. Сложности адаптации, акклиматизации, психологические проблемы – мы будем рядом.

Но момент, на котором хочу акцентировать особое внимание – состояние здоровья детей. В прошлом году был прецедент, когда ребёнка пришлось срочно госпитализировать из-за того, что ему с собой родители не дали необходимые при его заболевании препараты. И в медицинской справке, которую семья предоставила, необходимость таких препаратов тоже не была отражена.

Получилось, что медорганизация, выдававшая справку, допустила серьёзную оплошность. Родители, зная о заболевании, не проконтролировали... Внимательнее надо быть всем. Если речь об астме – заболевание не является препятствием для отдыха, но надо элементарно положить ребёнку в сумку ингалятор, предупредить медика, чтобы в лагере владели информацией. Надеюсь, в этом году все подобные моменты будут учтены.

– Когда отправится первый детский поезд на юг?

– Уже 28 мая ребята поедут в Сочи – 31 мая на «Острове Мадагаскар» начнётся первая смена. В Анапу поезд отправится 31 мая – первая смена в «Жемчужине России» стартует 2 июня.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ
Фото предоставлены
Архангельским областным
центром социальной
защиты населения

«Я подарю тебе Луну...»

Как в хаосе комплиментов не потерять себя?

Малознакомый мужчина говорит то, что вы хотите услышать, осыпает комплиментами и как-то слишком пристально смотрит вам в правый глаз... Только вчера познакомились, а уже как родственные души – не спешите благодарить судьбу. Возможно, вы имеете дело с пикапером.

Кроссовки в коробке

– «Подстройка» как уловка по соблазнителью – один из классических приёмов пикапа, – поясняет архангельский психолог Екатерина Пяткова. – Пикапер – игрок. Но это игра в одни ворота – обмануть, соблазнить, получить собственную выгоду.

Возможно, когда движение только зарождалось, а появились пикаперы в конце 70-х годов прошлого века, цель и была более благовидная – помочь мужчинам не бояться знакомиться с женщинами. Но что-то пошло не так и не в том направлении – появились «побочные эффекты».

«У одного получилось – подойдёт и остальным» – схема, которая не может привести к счастью. Психоанализ – штука сложная. Почему мне трудно общаться с женщинами? Почему я не интересен? Пикаперу во всём этом разбираться некогда. А по сути – страшно. Только признается он в этом вряд ли.

У меня в практике была история, когда вот так «оболванить» попытались мою клиентку. Причём девушку яркую и самодостаточную. Когда в отдел к ним пришёл новый сотрудник, она не обратила на него внимания. Но вскоре случилось неприятное событие, которое она бурно обсуждала с коллегами. И новичок проявил участие: «У меня была подобная ситуация. Я могу помочь...»

Стали общаться. Пригласил на первое свидание. Но выглядело это так: «У меня будет буквально пятнадцать минут... Очень хотел бы увидеться в неформальной обстановке, поговорить, выпить кофе». Начали созваниваться по вечерам. Много шутил, одаривал комплиментами. Через несколько дней она поймала себя на мысли: «А ведь мы так похожи...»

Как-то обмолвилась, что мечтает об утренних пробежках по набережной. И буквально на следующий день получила подарок – белые кроссовки. С запиской «Надеюсь, когда-нибудь будем бегать вместе...». И надо же, она хотела именно такие! Но... кроссовки оказались на два размера больше. Искренне расстроился: «Я обменяю!» Ей стало неловко, мягко отказалась.

«Ты сама всё испортила!»

Пообещал «исправиться» и подарить вместо кроссовок её любимый парфюм... Запланировали новое свидание на выходных. И вдруг он пропал. Совсем. Телефон не был отключён, но не отвечал. Два дня, по её словам, не находила себе места. А в понедельник он объявился как ни в чём не бывало – с теми же комплиментами. И опять предложил встретиться «где-нибудь в тихом месте». Но вместо свидания она пошла к психологу: «Мне кажется, мной пытаются манипулировать». И оказалась права.

Получив отказ на предложение провести «вечер наедине», отреагировал резко: «Ты сама всё испортила!» Ушёл. И на работу, кстати, тоже больше не вернулся.



Что это вообще было? Уже после, когда мы начали разбирать ситуацию, вырисовалась схема: пришёл на помощь, фонтанировал комплиментами, сделал демонстративный «подарок», который так и не подарил...

Как правило, пикаперы бросаются в атаку в первые дни знакомства. Произвести впечатление, максимально насытить общение эмоциями для ускорения эмоционального сближения. Причём часто без каких-либо материальных затрат: «Я подарю тебе Луну...»

Если делаются подарки, то используются как своеобразные «якоря». Неожданное внимание вызывает смятение и... чувство вины: «Я должна что-то подарить взамен». Одной моей клиентке новый знакомый буквально на второй день подарил, по её мнению, «крутой» телефон. Но это было единственное материальное вложение с его стороны. Все остальные подарки делала только она. Впрочем, осознала она это лишь, когда он исчез. А «крутой» телефон, к слову, спустя месяц вышел из строя.

Как по нотам

Соблазнитель не скупились на комплименты, но в то же время оберегает собственное пространство, дозирует информацию о себе – он не хочет привязываться. У него другая задача – заполучить вас как трофей.

При этом не упускает возможности подчеркнуть, как, собственно, вам повезло, что вы встретили такого уникального мужчину. Вариант сработает быстрее, если вы сами недооцениваете себя, психологически травмированы. Тогда любой комплимент – это про «меня заметили, меня выбрали!». Сiju и жду звонка...

У меня в терапии была клиентка, которая так ждала «возлюбленного» несколько лет. Он жил в другом городе и появлялся примерно раз в два месяца. Устраивал «праздник», раздавал обещания и находил оправдания: «Сейчас нет возможности вернуться в Архангельск. Бизнес...» Когда бизнес налаживался, то внезапно заболели тётки и бабушки... Она пыталась задавать вопросы – демонстративно обижался. Эмоциональные качели привели её к сильнейшей зависимости и нервному истощению.

Мы все хотим быть счастливыми и боимся одиночества. Порой готовы цепляться за иллюзию собственной нужности. Манипуляторы играют на этом страхе. Но как же обезопасить себя? Пикаперские шаблоны и стереотипы, на самом деле, можно просчитать. Это не только про пристальный



«Пикапер – игрок. Но это игра в одни ворота – обмануть, соблазнить, получить выгоду...»

взгляд, бархатный голос, но и про двусмысленные комплименты «Ты такая классная! Ещё бы пару килограммчиков сбросить...» Что происходит? Меня хвалят, но при этом сеют неуверенность. И опомниться не дают. Всё разыграно «как по нотам». Мы же созданы друг для друга! Из серии «Ты играешь на барабанах? Нет?! Надо же, как мы похожи...»

«Обо мне заботятся»

Только познакомились и уже приглашают на свидание? Не спешите, потяните время: «Я не могу вечером во вторник, а вот утром в субботу мне удобно. Но не в парке, а в музее». Посмотрите на реакцию. Задавайте вопросы, анализируйте ответы и то, что спрашивают у вас.

Манипулятор обычно выстраивает свой план. И если попытаться даже слегка спутать его карты – теряется. Ломайте шаблоны!

Новый знакомый без спроса, как бы невзначай, прикасается к вам – неожиданно поправил локон, убрал «соринку», погладил по плечу – это намеренное нарушение личных границ. Но обескураженный мозг может выдать совсем другую реакцию: «Обо мне заботятся».

Пикаперство – мошенническая схема по использованию другого человека. И это не только про быстрый «развод на интим», но и про выкачивание эмоций, финансов. Искренности там нет абсолютно.

Но признать, что меня используют – разрушительно для психики. И наша психика упирается изо всех сил: «Нет, это точно не про меня!» Но если жить в отрицании, паук выпьет свою жертву до капли – энергии не останется.

Верю – не верю

Ещё один случай из практики. Обратилась сестра девушки, которая попала в сети манипулятора. Началось всё со спонтанного знакомства на улице. Но было ли оно таким случайным?

Молодой человек, как потом оказалось, вернувшийся из мест лишения свободы, прикрепился к её младшей сестре мёртвой хваткой. Девушка – главный бухгалтер, только что выплатила самостоятельно ипотеку. По словам сестры, новый знакомый действовал так напористо, что свёл к минимуму все её контакты: «Твои друзья тебе завидуют, потому что у нас такая любовь! А твоя старшая сестра жить тебе не даёт!» Настояла на переезде из Архангельска в Ярославль.

В итоге сестра квартиру продала, купила жильё там. А на оставшиеся деньги подарила машину ему... Не работает, сидит у неё на шее. Но, по словам сестры старшей, младшая убеждена – он её «судьба».

Конечно, не стоит в каждом встречном видеть обманщика. Так можно перестать верить людям. Но из любой истории можно и нужно извлекать уроки с пользой для себя. А легко ли я «веду» на комплименты? Что с моей самооценкой, с личными границами? Почему я готова больше отдавать, чем брать?

Прислушивайтесь к своим чувствам, осознавайте их, учитесь анализировать. Как пошутила недавно одна из моих клиенток, прошедшая через психологическую терапию: «Теперь я буду почаще включать голову». А достойный мужчина? Вы обязательно его встретите. Возможно, уже этой весной...

Наталья ПАРАХНЕВИЧ

«Только с коллективом можно свернуть горы»

6 апреля исполняется 60 лет со дня образования органов предварительного следствия в системе МВД России

Светлана Фролова в органах следствия проработала 30 лет, сегодня она рассказывает о своём жизненном выборе и особенностях непростой профессии следователя.

Голубоглазый мальчишка-морячок с развевающимися от свежего ветра волосами. В руках – кораблик как символ больших надежд... Автор куклы – Светлана Фролова, в недалёком прошлом – начальник следственного управления УМВД России по городу Архангельску, полковник юстиции в отставке. Требовательный, строгий начальник, внимательный к мелочам, которых в профессии следователя, как известно, не бывает. Но в душе она всегда была именно такой – открытой, свободной и невероятно творческой личностью.

При встрече со Светланой Ростиславовной не могла не спросить о её новом увлечении.

– Это «Алёша-морячок», – с улыбкой ответила полковник юстиции в отставке. – Конечно, мне помогли, подсказывали многое во время занятий на мастер-классе. Но куклу сделала своими руками, даже одежду сама сшила и ботиночки смастерила.

– Увлечение творчеством – с детства?

– В детстве я больше занималась спортом: коньки, стрельба из пневматической винтовки... Но в моё время были детские летние лагеря, где учили работать руками. В одном я занималась резьбой по дереву, в другом – макраме, в третьем нас учили шить мягкие игрушки. Плюс бабушка, хоть и была бухгалтером, но хорошо шила и вязала. Мама и папа тоже учили своим примером. Уже придя на службу в органы внутренних дел, я увлеклась вышивкой.

– Как находили время для таких занятий? График работы в следствии достаточно напряжённый...

– Человек захочет – время найдёт. Иногда приходила домой в 9–10 вечера. Но хватало даже 15 минут, чтобы переключиться. Одну ниточку вышьешь – и уже по-другому начинаешь мыслить, отвлекаешься от рабочих вопросов.

– В каком году началась ваша служба в органах внутренних дел?

– В 1989-ом. Тогда половина действующего личного состава ещё, наверное, и не родилась.



– Мечтали с детства?

– Мысль стать следователем появилась в 14 лет. Во многом повлияло чтение детективов, фильмы советского периода о милиции. В годы моей юности ещё были учебно-производственные комбинаты, где ученикам 9–10 классов давали различные специальности. Я выбрала специальность секретаря-машинистки, чтобы научиться быстро печатать. Когда проходил отбор, так и написала, что хочу быть следователем. В 1987 году окончила 10-ю школу Архангельска, уже имея специальность.

– А на службу поступили только через два года. Почему?

– Тогда в милицию не брали девушек без стажа – нужно было отработать минимум два года. Ещё будучи школьницей, работала в летние каникулы на станции переливания крови. Когда встал выбор, куда идти после школы, устроилась сюда же. Спустя два года, с учётом того, что у меня не было высшего образования, меня взяли в инспекцию по делам несовершеннолетних. А вскоре по направлению УВД поступила в высшую школу милиции. Когда приехала уже с дипломом в областное следственное управление, где начальником в то время был Валентин Васильевич Карпеев, на вопрос, куда пойду служить – в Ломоносовский или Соломбальский отдел, – я ответила: «А можно на Варавино?»

– Почему именно сюда?

– Во-первых, заместителем начальника здесь был Евгений Аркадьевич Юринский, бывший начальник инспекции по делам несовершеннолетних, куда я изначально пришла на службу. Во-вторых, именно здесь я проходила почти полугодовую стажировку во время учёбы. Мне понравилось, что в отделе все друг другу помогали. Начальники, следователи, дежурная часть, розыск, эксперты – все работали сообща.

– Ожидания подтвердились?

– Даже превосшли. Уже на стажировке я окончила и направила в суд три уголовных дела. Первое – кража лобового стекла с машины. До сих пор помню фамилию обвиняемого, мы были ровесниками. Второе дело изначально возбуждалось по краже свободным доступом со значительным ущербом, но впоследствии было переклассифицировано



в грабёж, совершённый группой лиц. Объясню: сидела компания, употребляла алкоголь, один человек заснул, двое начали снимать у него с пальца золотое кольцо в присутствии несовершеннолетнего ребёнка... Практика переквалификации была очень важна.

– Какие уголовные дела в расследовании самые тяжёлые?

– Психологически самые тяжёлые – развратные действия в отношении малолетних. С другой стороны, есть сложные с точки зрения сбора доказательств, но интересные уголовные дела, когда в ходе работы приходится узнавать много нового. К примеру, расследовала нарушение техники безопасности – для следователя МВД это было достаточно необычное дело, в отношении трёх работников лесозавода. Каждый из них допустил нарушение техники безопасности, повлекшее тяжёлую травму работника. Тогда я впервые узнала, что такое мостовой кран, что он ездит под потолком цеха, как им управлять. Потребовалось изучить много специальной литературы...

Помню интересное дело, когда у бабушки был похищен медальон, который грабитель сдал в ломбард за копейки. Когда медальон изъяли, по определённым приметам было понятно, что это явно недешёвая вещь. Консультировалась с сотрудниками музея, искусствоведом, была назначена соответствующая экспертиза. В результате оказалось, что это раритетная вещь, датируемая XIX веком.

– Вспомните особо крупные дела, которые расследовали.

– Крупные, серийные преступления расследовались уже больше не мной лично, а под моим руководством. В 1994 году я пришла в следствие, а уже через два года была назначена заместителем начальника, ещё чуть позже – начальником следственного отдела. Затем служба в Следственном управлении области, руководство организационно-зональным отделом. В 2010 году стала начальником Следственного управления УМВД России по городу Архангельску, самого крупного территориального подразделения. С момента создания городского управления здесь всегда были сконцентрированы многоэпизодные, групповые, сложные по доказыванию дела.

Здесь всегда работали самые опытные сотрудники.

– Что интереснее: быть следователем или руководителем?

– Это два абсолютно разных направления работы. Следователем я любила стадию окончания расследования, потому что это итог большой работы. И руководить следствием – это тоже интересно, особенно когда в подчинении не просто много сотрудников, а их было до 150 человек, но и структурные подразделения, каждое из которых достаточно специфичное. В то же время у нас сложился очень дружный коллектив. Если нужно было заканчивать сложное дело, собиралось всё следственное подразделение, и все помогали друг другу. Я всегда была уверена – коллектив может свернуть горы.

– Будучи начальником, приходилось ли учиться чему-то самой?

– Конечно. К примеру, до работы в Следственном управлении города у меня не было опыта расследования дорожно-транспортных происшествий. Сперва меня учили следователи по ДТП, а потом пришёл момент, когда я помогала в расследовании. Было резонансное уголовное дело, когда погибли и пассажир, и водитель, а родственники перекладывали вину друг на друга. Тогда в суд было направлено уголовное дело в отношении погибшего. Я собирала практику расследования таких дел по России, общалась с коллегами из других регионов. В этом случае уже от меня шла помощь следователю с точки зрения тактики и методики. Дело было окончено и рассмотрено в суде.

– Почему ушли на пенсию?

– Сложный вопрос. Во-первых, у меня выслуга около 30 лет. Во-вторых, наверное, пришло понимание, что настало время молодых, более соответствующих реалиям времени. Само время изменилось. Я привыкла работать хорошо, плохо – не умею. К тому же появилась возможность реализовать себя в другом, достаточно близком направлении деятельности.

Но опыт, который получила, работая следователем, помогает в любой ситуации...

Вера ИВАНОВА, пресс-служба УМВД России по Архангельской области

ОТКРЫТЫЙ РЕГИОН

Обсуждаем острые проблемы города и области с приглашёнными экспертами

16+ РЕКЛАМА

четверг
19:20

телеканал регион | 29

Предъявителю купона **СКИДКА 10%**

ГЛОРИЯ ДЕНТ

СЪЁМНОЕ И НЕСЪЁМНОЕ ПРОТЕЗИРОВАНИЕ ЛЮБОГО ВИДА СЛОЖНОСТИ

ГАРАНТИЯ 100% на все виды работ

пр. Ломоносова, 135 (3 этаж)
65-65-80, 8-909-550-90-90
vk.com/gloriadent29

ПН-ПТ: 09:00 – 21:00
СБ-ВС: 09:00 – 16:00

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ТРЕБУЕТСЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

БУДЬ УВЕРЕН! БУДЬ ЗДОРОВ!

5-7 апреля 2023

ПРИНЕСИ ТОНОМЕТР И БЕСПЛАТНО ПРОВЕРЬ ЕГО ТОЧНОСТЬ!

реклама

Специалисты системы Росстандарта на безвозмездной основе проведут приём граждан с целью выполнения контроля выходных параметров бытовых тонометров артериального давления, используемых населением. По итогам проверки оборудования метрологи дадут не только заключение о показаниях тонометра, но и советы по устранению неисправности.

Акция пройдёт с 5 по 7 апреля 2023 г. с 10:00 до 15:00 в ФБУ «Архангельский ЦСМ» по следующим адресам:

- г. Архангельск, ул. Шабалина, д. 3;
- г. Северодвинск, пр. Морской, д. 56;
- г. Котлас, ул. Карла Маркса, д. 48.

По всем вопросам обращаться по телефону: (8182) 20-35-77

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ К ПРИМЕНЕНИЮ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

СМОТРИ **13 этаж**

Интервью с персоной: обсуждение важных социальных, политических, экономических и иных вопросов жизни региона

вторник 19:20

телеканал регион | 29

реклама

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

в газете «Правда Севера» и на сайтах: region29.ru, pravdasevera.ru, dvinainform.ru

8-921-243-40-12

реклама

День открытых дверей в «Академии Слуха!»

По данным Всемирной организации здравоохранения, тяжёлыми нарушениями слуха страдают 466 миллионов человек в мире. Как распознать опасную болезнь и вернуться к нормальной жизни? На эти вопросы отвечает эксперт-сурдоакустик «Академии Слуха» **Вера Синицына.**



- 70% покупателей «Академии Слуха» действительно пожилые люди, у которых возрастные процессы снижения слуха. Но есть факторы, которые способствуют появлению болезни в более раннем возрасте.
- Можете рассказать об этих факторах?
- Частое и долгое пребывание в помещениях с уровнем шума выше 85 дБ.

- Сахарный диабет и стабильно высокий сахар в крови.
- Высокое или нестабильное артериальное давление также влияет на слух.

– Какие симптомы существуют у людей, страдающих потерей слуха?

- Постепенное прибавление громкости телевизора, звонка или будильника.
- Человек слышит, но не разбирает слова.

– Что же делать, если слух испортился?

- Современный индивидуальный слуховой аппарат поможет вам:
- повысить разборчивость речи даже в сложных ситуациях: на шумном семейном празднике, в магазине или на детской площадке;
- уменьшить влияние постороннего шума;
- вернуться к нормальной жизни, где есть родные и близкие и нет пустоты и одиночества!

ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

3 ДНЯ

СКИДКИ ДО 50%! РАССРОЧКА 0-0-18

С 28 по 30 апреля 2023 года в «Академии Слуха» состоится день открытых дверей! Всего три дня будут действовать скидки на современные цифровые слуховые аппараты до 50%! Запись по телефонам и адресу: (8182) 60-95-45, 8-800-500-93-94. г. Архангельск, пр. Троицкий, д. 137; www.as.clinic

Рассрочка предоставляется ИП Муззинов М. В. ОГРНИП 710704696284Ю, г. Тула, пр. Ленина, 120, кв. 71) сроком от 3 до 18 месяцев. Минимальная сумма рассрочки – 35 000 рублей. Максимальная сумма рассрочки не ограничена. Досрочное погашение доступно в любое время по заявлению покупателя. Для рассрочки без первого взноса необходимо пенсионное удостоверение, иначе первый взнос – 50%. Акция распространяется не на все слуховые аппараты. Полный список товаров, участвующих в акции, условия участия уточняйте у сотрудников центра и на сайте «Академии Слуха»: www.as.clinic. Подробности об организаторе акции, о правилах её проведения, количестве призов или выигрышей, сроках, месте и порядке их получения можно узнать у продавцов-консультантов.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Когда встречаются наука и практика

АГРО
ФОРУМ

В Котласе прошёл второй аграрный форум

Аграрный форум в городе, где нет сельскохозяйственных производств, как будто бы выглядит странно. Тем более что в Котласе агрофорум «От науки до практики» проходит уже второй год подряд.

К организаторам – министерству агропромышленного комплекса и торговли Архангельской области и Федеральному исследовательскому центру «Всероссийский институт генетических ресурсов растений имени Николая Вавилова» из Санкт-Петербурга – присоединились несколько НИИ, университетов, академий, а также организации и частные предприниматели в сфере сельского хозяйства.

О чём же шла речь на агропромышленном форуме в Котласе, каким от этого мероприятия может быть прок жителям Архангельской области и чем агрофорум удивил учёных из Санкт-Петербурга?

Запах картошки

Начался агрофорум с фойе в Котласском доме культуры, где агропромышленная компания «Любовское» выставила на продажу несколько сортов картофеля – котлашане раскупили его ещё до начала официальных мероприятий.

Ирина Бажанова, министр агропромышленного комплекса и торговли Архангельской области, открывая круглый стол «Кормопроизводство и картофелеводство на Севере», сказала, что для науки очень важно видеть результаты своего труда на практике. А для практиков – работников сельского хозяйства – брать знания, наработанные в науке, и внедрять в производство.

Вот, например, кандидат биологических наук и научный сотрудник лаборатории микробиологии и фитопатологии Всероссийского НИИ защиты растений Татьяна Гагкаева рассказывала о задачах сохранения урожая – её доклад был о фузариозной сухой гнили картофеля. И впечатлил он не только тех



Диана Соколова – «свекольная королева» – заваривает амарантовый чай

специалистов, которые были в зале (а их было более 40 человек), но и ещё 35 коллег, которые подключались к агрофоруму онлайн.

Свой научный доклад Татьяна Гагкаева закончила так: «К сожалению, в коллекции нашего НИИ нет образцов сухой гнили картофеля из Котласа...» И каково было удивление учёного из Санкт-Петербурга, когда администратор гостиницы, где она остановилась, передал

ей пакет с характерным запахом гниющей картошки. Оказалось, что образцы для изучения принесла котлашанка Ольга. В прошлом году она, узнав о необычном для своего города мероприятии, пришла на него ради любопытства. А в этом году уже совершенно осознанно – Ольга не только планирует открыть собственное дело, связанное с аграрной темой, но и подумывает о специальном сельскохозяйственном образовании.

Агрокадры

Дефицит кадров – тема известная для многих отраслей российской экономики. Другое дело, кто и как занимается решением этой проблемы. Оказывается, в Архангельской области молодым специалистам, получившим диплом о высшем образовании в сфере сельского хозяйства, выдают 500 тысяч рублей подъемных, 300 тысяч – тем, кто приходит на работу с дипломом сельхозтехникума. Кроме того, для новых кадров рассматривается возможность строительства частных домов или предоставления служебного жилья – правительство Архангельской области создаёт условия, чтобы молодёжь ехала в село.

В этом году на агрофоруме профориентационная работа обрела новые черты. Список научных сотрудников, заинтересованных в агропромышленном событии Архангельской области, дополнили сотрудники Санкт-Петербургского государственного университета. Вернее, его академической гимназии – той самой, которую основал Пётр Первый. Сейчас в этой гимназии, где иногородние дети живут по системе интерната для одарённых детей, активно развивается естественно-научное направление. И двое преподавателей приехали в Котлас, чтобы рассказать и учителям, и школьникам о возможности поступить в Академическую гимназию.

– Здесь, в Котласе, получили массу полезной и новой информации по организации работы и перспективам развития агропромышленного комплекса региона, – говорит Светлана Милицина, куратор направления «География





и геоэкология» в гимназии. – Работа со школьниками начинается с учителей. Педагогам мы готовы предоставлять очень серьёзную методическую помощь. В Академической гимназии большие возможности по изучению математики, углублённой географии, где изучаются даже основы картографии – мы очень заинтересованы в том, чтобы дети из Архангельской области участвовали в наших олимпиадах. Ведь в науке, как и в сельском хозяйстве, тоже пора ковать кадры – важно, кому передать эстафету!

Екатерина Иванова, преподаватель Академической гимназии, подчеркнула:



– Спасибо за возможность участвовать в таком отличном диалоговом мероприятии. Судя по горящим глазам школьников, им было интересно узнать о возможности вхождения в науку уже со школьной скамьи. Таким образом мы уже начали создавать единое пространство для обмена научно-практическим опытом между Санкт-Петербургом и Архангельской областью.

Кузнецовский сад

За два дня форума слово «сад» употреблялось много раз. Во-первых, котлашане и гости агрофорума теперь знают, что яблоневый сад на высоком берегу Северной Двины был высажен ещё в 1906 году. Второй сад, рассказывают, благоухал и радовал шикарными плодами как раз на том месте, где в середине прошлого века был построен Котласский электромеханический завод. Общественные плодовые сады близ Котласа, оказывается, росли почти столет назад. И даже в 1940 году на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке были представлены яблоки, вес которых достигал 200 граммов – они были признаны экспертной комиссией как перворазрядные. Интересно и то обстоятельство, что сотрудничество Котласа и Ленинграда по теме плодового садоводства подтверждается соглашением, которое было заключено между хозяйственными организациями Котласа и Ленинградским ботаническим институтом. Этот документ конкретно отражал сотрудничество науки с практикой... – история, как видим, вышла на новый круг.

Третий садовый поход начался как раз в прошлом году – сотрудники ВИР имени Вавилова привезли в Котлас несколько саженцев яблонь к дню рождения адмирала Кузнецова, а затем ещё 105 деревьев были высажены горожанами в честь 105-летнего дня рождения города.

Некоммерческая организация «Женщины Котласа» взяла под свой патронат тему уюта и красоты города. Общественные организации здесь, кстати, эффективно объединяют свои усилия ради того, чтобы вернуть Котласу былое обаяние и туристическую привлекательность.

Например, Елена Чиркова, директор муниципального центра дополнительного образования, во второй день агрофорума пригласила коллег на свою площадку, чтобы поговорить о «Кузнецовском саде» – выслушать предложения от некоммерческой природоохранной организации «Зелёный город», специалистов местной компании «Август», которая занимается ландшафтным дизайном, и, конечно, записать рекомендации директора Полярной опытной станции, самого северного филиала ВИР Ирины Михайловой.

Объединила всех тема – предстоящее 120-летие со дня рождения земляка, адмирала флота Николая Кузнецова, которое будет отмечаться в следующем году. От бюста адмиралу, где уже 48 лет без чьих-либо поручений несут вахту памяти юные котлашане, начинается улица имени Кузнецова.

– Это должна быть улица Воинской Славы, – считает Елена Чиркова. – Здесь три знаковые точки, связанные с военной историей России: памятник адмиралу, посредине улицы установлена стела Победы и завершает её небольшая берёзовая роща электромеханического завода, которая пересекается с улицей 28-й Невельской дивизии.

«Свекольная королева»

Что за «свекольная королева» – быть может, это самая крупная свёкла? Или самая вкусная? Или, например, самая редкая – жёлтая? Оказывается, такого цвета свёкла бывает тоже. Или та, сок которой приостанавливает рост раковых клеток? И это доказанный научный факт. О необычных и полезных фактах из жизни свёклы на форуме делала доклад Диана Соколова, старший научный сотрудник отдела генетических ресурсов овощных и бахчевых культур ВИР.

К слову, именно научный сотрудник ВИР Диана Соколова по совместительству и есть «свекольная королева» – так её называют коллеги. И тут, кстати, никаких шуток. Диана Соколова – главный куратор всей свёклы, которая растёт в нашей стране. Всего свёклы насчитывается 2,5 тысячи образцов, из которых 1000 образцов – сахарная. И это важно, ведь Россия занимает первое место по посевным площадям этого корнеплода в мире – и это только одна составляющая продовольственной безопасности нашей страны.

Эту тему на агрофоруме, конечно, обсудили. А после официальной части «королева свёклы» поделилась маленькими тайнами из свекольной темы: оказывается, у цилиндрической нежнее мякоть, но она хранится хуже и вянет быстрее. А для того чтобы корнеплод хранился лучше, ботву надо выкручивать вручную, а не обрезать. Кстати, из ботвы готовится необычное, диетическое и весьма полезное блюдо, если ботвинник порезать, чуть поджарить на разогретом масле и вбить туда одно яйцо.

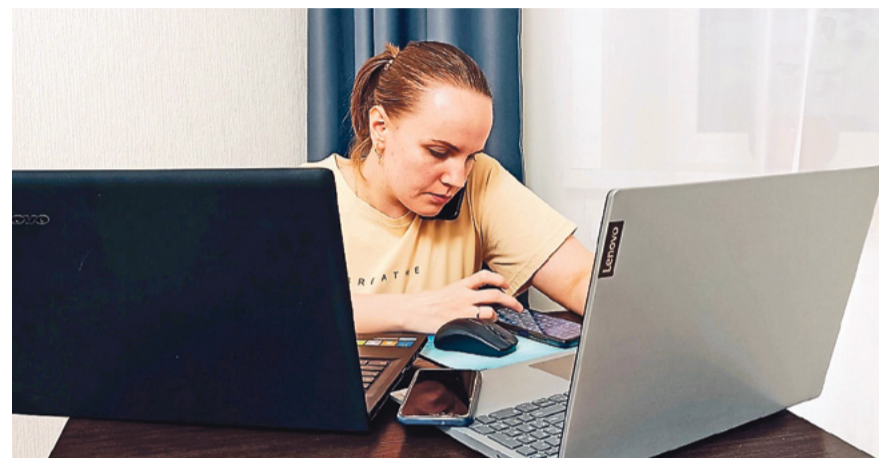
Она также показала, как заваривать амарантовый чай, известный своими полезными свойствами. Кстати, собственные способы заготовки иван-чая продемонстрировала участникам форума и глава города Котласа Светлана Дейнеко.

А ещё «свекольная королева» рекомендует баловать детей не шоколадными, а свекольными цукатами, которыми она всегда снабжала своих детей, когда они шли на прогулку – и сладко, и полезно.

Алла ВАЛУЙСКИХ

Пора прибраться в телефоне!

Как часто мы задумываемся о наведении порядка в нашей виртуальной жизни?



Мы пообщались с минималистом и активистом движения «Начни с себя, Поморье!» **Юлией Булыгиной**, чтобы поговорить о цифровом расхламлении.

Оказывается, наводить порядок в своих гаджетах так же важно, как и в реальной жизни.

Разберите фотографии!

Но с чего же начать? По словам Юлии, начинать лучше с чего-то менее захламлённого. Делать это лучше по часу в день, чтобы процесс не надоел и не захотелось всё бросить. Идея в том, чтобы удалить всё ненужное, а то, что осталось, рассортировать по папкам.

– Чтобы поддерживать порядок, старайтесь внедрить в свою жизнь привычку в конце дня или недели сортировать все новые документы, фото по папкам. Что касается фотографий в телефоне, тут я расхламляю каждые полгода папку «Галерея». Удаляю ненужное. Затем выгружаю фото на компьютер или флешку в определённую папку.

Приложения – по папкам!

Что ещё можно расчистить на телефоне? Для начала взгляните на свой рабочий экран. Наверняка там накопилось очень много приложений. Пересмотрите каждое из них. Если вы не открывали программы больше полугодика, значит, у вас в них нет потребности. Смело удаляйте их!

А ещё вы всегда сможете их восстановить, заново поставив на телефон, если возникнет такая потребность.

Если вы сделали это – прекрасно. Но на этом работа с приложениями не закончена. Нужно навести порядок среди тех, которые остались и которыми вы пользуетесь. После того как всё расхламили, нужно организовать приложения по папкам. Задача несложная, но очень нужная.

Например, можно сделать папку «Системные приложения» и переместить туда все программы, которые нужны для работы телефона. Или сделайте папку «Общение» и отправьте туда все программы для общения, например «ВКонтакте», Ватсап, Телеграм и т. д.

А есть ли зависимость?

Кстати, существует достаточно простой тест, который позволит определить, есть ли у вас зависимость от гаджетов и социальных сетей.

Если вы ответили «да» хотя бы на один из этих вопросов, то стоит задуматься и переосмыслить своё отношение к цифровым технологиям. Вот эти вопросы:

1. Возникает ли у вас дискомфорт, когда нет доступа в интернет или нет возможности проверить ваш смартфон?

2. Чувствуете ли вы неудовлетворение, когда не можете запечатлеть какой-то момент на камеру или фото телефона вместо того, чтобы насладиться им вживую?

3. Есть ли беспокойство от того, что вы тратите на соцсети больше времени, чем вы сами хотели бы?

Итак, предположим, вы поняли, что вы зависимы от ваших гаджетов. Что дальше? Как справиться с этой неприятностью?

– Проанализируйте, что вы делаете в интернете и зачем, – советует Юлия. – Можно составить список всех соцсетей, мессенджеров и других приложений, которыми вы пользуетесь на смартфоне или компьютере. На каждый пункт напишите ответ на вопрос: «Какую ценность я получаю от использования этого приложения или соцсети?»

Например, я листаю ленту и ставлю лайк под фото, тем самым как бы говорю, что человек мне интересен и таким образом я поддерживаю с ним хорошие отношения. Задайте себе вопрос: «Какое действие, я могу совершить в своей жизни, чтобы получить ту ценность, ради которой я использую соцсеть?» Например, я могу позвонить этому человеку или встретиться с ним вживую. Можно отказаться на неделю от социальных сетей. Или решить, что один день в неделю вы будете отдыхать от интернета.

Найдите себе хобби или увлечение, которое поможет оторваться от смартфона. Займитесь своим здоровьем, навестите друзей и близких. И это, естественно, далеко не полный список того, чем можно заняться в реальной жизни без погружения во всемирную паутину.

Помните, что самый главный и невосполнимый ресурс – это наше время. Поэтому тратьте его с умом! Возьмите под контроль использование соцсетей, смартфонов, компьютеров, Интернета, чтобы получать от них максимальную выгоду и не позволять им контролировать ваше поведение.

Анна СКРОБАНСКАЯ

Снегурочка любит и не тает

В Архангельске снимали эпизоды по сказке «Снегурочка» Александра Островского

В этом году русскому драматургу исполняется 200 лет со дня рождения.

Новость о том, что кинорежиссёр и заслуженная артистка России Наталья Бондарчук в музее-заповеднике «Малые Корелы» снимает зимние сцены для музыкальной сказки «Снегурочка», облетела все новостные ленты города. Наталья Сергеевна не только режиссёр фильма, но и исполнительница роли Бобылихи. Её супруг, актёр и оператор Игорь Днестрянский играет роль Бобыля. Артисты рассказали нам, какой будет их парочка в сказке и что ждёт зрителя в финале этой истории.

– Вы знаете, я сегодня ночью не спала, – делится впечатлениями Наталья Сергеевна, – посмотрела весь материал, который мы отсняли в «Малых Корелах»... Он такой красивый! Я другого такого поселения не найду. И всё это благодаря архангельскому режиссёру Андрею Карасову, который взял на себя подготовку съёмочного процесса. Он показывал мне фотографии этих мест: лес нетронутый, сосны красивые.

Андрей нашёл девочку, которая дублирует исполнительницу главной роли и очень на неё похожа. И лошадку, которая везёт Снегурочку посреди зимней сказки.

Как искали дублёршу для Снегурочки? Опять же глаз-алмаз у Андрея Карасова. Я заранее отправила ему информацию: приблизительные параметры нашей актрисы, рост и даже размер обуви. Мы ведь привезли костюм Снегурочки. Он нашёл девочку Машу Суполову и сам поразился, насколько она похожа на нашу Полину Смирнову из Московского детского профессионального театра «Бемби» (Наталья Бондарчук руководит театром «Бемби» с 1987 года. – Прим. ред.). Когда мы надели на Машу костюм и парик с косичкой, то увидели, что это копия нашей девочки.

В главной роли – ребёнок...

– В картине 1968 года Снегурочку и Купаву играют дамы, но это ошибка. Они не то что на выданье – им детишек пора нянчить. Я высчитала, сколько лет должно быть Снегурочке. У Островского точно сказан возраст. Весна говорит, что шалила с Морозом 15 лет назад... Значит, Снегурочке ровно четырнадцать лет и моей героине столько же.



Наталья Сергеевна планирует вернуться в Архангельск, чтобы снять в «Малых Корелах» весну

Важно то, что это ребёнок, а не зрелая женщина, которая почему-то не любит. Это было бы странно и, на мой взгляд, неинтересно. Это ребёнок, у которого чувство ещё только должно проснуться. Но пока не просыпается, потому что она не жила среди людей, а провела своё детство среди леших в лесу. Она в какой-то степени «маугли» и не знает правил людей. И мы это обыгрываем. Например, когда она входит в деревню, прежде всего её привлекают животные, которых она никогда не видела прежде. Подходит к корове, гладит её. К козлёнку... Снегурочка любит животных, потому что она ребёнок. Единственное, чем мог потешить её леший, – подарить ей маленького ёжика. Он у неё как любимая лесная игрушка и нянька. Это уже моя такая фишечка. Кстати, ёжик, трёхмесячный малыш, теперь живёт у меня дома. Пришлось усыновить.

Любовь, дружба и предательство

– Когда Снегурочке дарят куклу, она начинает с ней танцевать и вдруг видит, как люди похожую куклу сжигают. Тут намёк совсем другой. Это её пугает, она начинает её прятать. Вдруг и её куклу сожгут тоже... Она не знает законов и правил жизни людей. Вот это мы должны обыграть обязательно.

Я специально в первой же сцене сдружила Снегурочку и Купаву, которая дарит ей куклу, а Снегурочка в ответ снимает жемчуг, которому не знает цены, и отдаёт новой подруге. Родители Купавы видят, что за куклу их дочь получила чистейший жемчуг. Так между ними начинается дружба. Тем страшнее эта история для обеих девочек, которые впервые сталкиваются с такими явлениями, как ревность и предательство. Когда Мизгирь увидит Снегурочку и возгорится к ней страстью, она тут же станет предательницей своей лучшей подруги.

Никакого новодела

– Хочу вам сказать, что пока мы здесь, до сих пор пишутся песни. Фильм будет музыкальным: поют Снегурочка, Лель, Весна... Потрясающе красивую песню для фильма создала Танечка Нефёдова, она уникальный человек. Она преподаёт музыку и сама великолепно поёт, сочиняет на стихи мелодию, сама исполняет чисто мелодически. Потом мы передаём эту мелодию профессиональным композиторам – и появляется песня. Причём я стремлюсь, чтобы не было джазового оттенка, чтобы всё было аутентично. Поэтому в картине звучат русские народные музыкальные инструменты и подпевки профессионального фольклорного коллектива. Нужно делать всё тщательно, чтобы не было новодела, чтобы передать культуру Древней Руси, которой так

восхищался Николай Константинович Рерих (один из художников «Русских сезонов» Дягилева. – Прим. ред.). Дягилевские «сезоны» были полны зрителей во Франции, когда он привёз балет «Снегурочка» с его декорациями. Наши декорации напоминают рериховские. Художник по костюмам тоже смотрел, какой видел Снегурочку гениальный Рерих.

Верная парочка Бобыль с Бобылихой

– Мы не будем делать их злыми, они же бездетные, – поясняет Наталья Сергеевна образ этой супружеской парочки. – У них вдруг появляется ребёнок, да ещё такая красавица! Они прекрасно понимают свою бедность. Мы сняли момент в «Малых Корелах», когда Снегурочка смотрит на огромный дом, думая, что она будет здесь жить. А они её хватают и отвели в крошечный домик, в амбар. Дальше уже художник поработает: пыль, грязь, вечно голодная нечёсаная кошка и печка... Вот и всё богатство.

Снегурочка понимает, что ей придётся здесь жить, как в логове у лешего. Когда приходит весна, девочка начинает всё украшать, вычищать, и новым родителям это нравится. Бобыль сидит и ест кашу, которую Снегурочка приготовила, и размышляет: «Ну, каша-то – хорошо. Но я мог бы и у соседей эту кашу поесть. А вот выпить мне сейчас нечего», – а Снегурочка ему говорит: «Так ты ленив. Смотри, вот я от работы не бегаю». Бобылиха объясняет: «Понимаешь, нужда потёрла плечи. Нам бы в холе, нам бы в неге пожить». Она мечтает о нарядной кике...

– У Островского такой текст: «Да что твоя работа? От работы сыт не будешь. А если прокормиться, так можно и кусочками мирскими прожить». Такая у них философия, – добавляет Игорь Валентинович.



За камерой Наталья Сергеевна и её муж – актёр и оператор Игорь Валентинович Днестрянский



Все поразились, насколько Маша Суполова похожа на актрису Полину Смирнову, которая играет в сказке Снегурочку

– Начинается семейная разборка, – поясняет Наталья Сергеевна, – они-то думали, что она выйдет замуж, родители будут в почёте и в неге, а Снегурочка всех парней отвадила! В этом плане я сочиняю новую сцену. Островский – не кинематографист и не мог этого показать. А как показать, что она отвадила всех парней? Она же «маугли»... Девочка входит в воду на глазах у парней: ей понравилась расцветшая лилия. Как выглядит девушка в мокрой рубашке? Ведь крестьяне нижнего белья не носили. Парни видят эту фигурку, идут за ней, а она берёт и окатывает одного из них водой!

Бобыль с Бобылихой учат её: «Ты поманивай ребят», «поневолясь...». Они её поучают, а ей невдомёк, о чём они вообще говорят. Она спрашивает их: «Чего вы хотите от девочки-Снегурочки?» Ответ: «Краса твоя – вот твоё богатство!» Поэтому, когда Мизгирь появляется с сундуками, ей велят не отказываться, а она послушная девочка. Всю жизнь привыкла слушаться взрослых: папу Мороза и маму Весну. Весь ужас в том, что ей нравится Лель, но она даёт ему вместо себя поцеловать ёжика.

Лель – поэт или бабник?

– Почему Лель выбрасывает цветок Снегурочки и уходит к другим девушкам? Лель – это великий образ поэта. Намёк на то, что поэт не принадлежит никому вообще. Он поёт песни, и цветок любви распускается. Помните, что он говорит: «Ты постой, пожалуйста, здесь, а я побегу, чтобы другим не обидно было». Это понять сложно, но возможно.

Мне вдруг звонит Денис Кучер, исполнитель роли Леля. Ему 17 лет, это тоже воспитанник нашего театра, участник шоу «Голос. Дети», сам пишет великолепные стихи... Он вдруг звонит и спрашивает: «Наталья Сергеевна, а что, Лель – бабник?» Ему надо было понять. Я объясняю, что лучшее качество Леля проявилось в тот момент, когда он взял венок и надел его не на Снегурочку, а на Купаву. Потому что её предали и она самая обиженная. Вряд ли кто-нибудь предложит ей руку и сердце, так как её прилюдно опозорили. А Лель при всём честном народе берёт её в жёны. Бабник ли он? Я говорю Денису: «Вот на это качество равняйся».

Дети плачут, когда Снегурочка погибает

– В чём уникальность этой сказки? В ней показаны все варианты любви, какие

только существуют: наивная детская любовь, предательство, подозрение, ревность, страсть... У Мизгиря она непреодолима, жгучая. Любовь, которая и жжёт, и губит. Единственное, где я отступаю от Островского, – это финал, который мы проверили на зрителях в нашем театре. В тот момент, когда Снегурочка погибает на руках у любимого, дети в зале кричат и плачут в голос.

– Когда Снегурочка тает со словами «люблю и таю», – поясняет Игорь Валентинович, – на светодиодном экране не появляется лик солнца и произносит такой текст: «За добродетель и любовь награда вам». Солнце решает, что раз герои соблюдают законы добродетели, в награду им воскрешение Снегурочки, то есть оно дарит её этому миру.

– Снегурочка возрождается, что тут начинается в зале! Все аплодируют, – добавляет режиссёр. – У нас в кино тоже счастливый конец. Снегурочка не уходит навсегда, она не совсем человек. Дочь Весны и Мороза. Поэтому народная мудрость всегда воскрешает Снегурочку, и мы её чествуем каждую зиму. Затаённую любовь детей к Снегурочке я возвращаю им в качестве счастливого финала.

Это ещё не конец...

– В Москве уже ни клочка снега, а здесь он белоснежный, – говорит Наталья Сергеевна. – Может, я ещё приеду, чтобы снять крупные планы Снегурочки. Хочу поймать здесь весну. Мне нужны маленькие зелёные листочки, а не бурозелёные. Боже, как мы гонялись за временами года, когда снимали по сказке «12 месяцев» фильм «Гори, гори ясно», который выходит в прокат. За этими подснежниками! Кто мне только эти подснежники не посылал. Даже из Ирландии! В январе поехали в Сочи за первым стебельком подснежника. Мне не привыкать ловить сезонность.

В Архангельске мы побывали на верфи, увидели, как строят поморскую шхуну. Узнали, что её будут спускать летом на воду и она примет участие в регате. У меня как раз в июне освобождается оператор. Вы понимаете, да? Мысль носит материальный характер, она притягивает возможности. Я уже плыву с моим Мизгирём по Северной Двине.

Татьяна ЕВГРАФОВА
Фото Александра Яркова,
пресс-службы музея-заповедника
«Малые Корелы» и из архива
Натальи Бондарчук

«Один дубль испортила: упала в снег!»



Ирина Лоренц, специалист по фольклору музея-заповедника «Малые Корелы», в четвёртый раз принимает участие в съёмках фильмов

Правда, до этого она участвовала только в массовках. На этот раз ей досталась роль дублёрши. Да не чьей-нибудь, а знаменитой Натальи Сергеевны Бондарчук

– Ирина Георгиевна, какие у вас ощущения от работы и общения со знаменитостью?

– Новость, что мы будем сниматься, стала неожиданной. Накануне вечером нам объявили: будет съёмка. До этого съёмочная группа приезжала в музей, снимали с квадрокоптера общие планы, а мы, артисты театра «Новица», просто прогуливались по улице, чтобы оживить деревню. Мне сказали, что я подойду по комплекции, росту и на меня наденут костюм Бобылихи. Сначала я пришла в своём костюме. Когда Наталья Сергеевна увидела, как мы идём в наших нарядах, весёлые, хочем, у неё глаза загорелись: «Какая северная красота!»

Спросила меня, могу ли я надеть её костюм Бобылихи? Поехали с ней на санях переодеваться. Она всю дорогу восхищалась музеем, настоящим Берендеевым царством. Подмечала: тут надо дома снять, тут – коньки на крышах.

Когда мне дали костюм, я немножко расстроилась. Рубашка, юбка, жилетка – и всё. А у нас зима так-то! Ночью было минус 16, днём – ноль. Ладно я, привыкшая. А у девочки, которая дублировала Снегурочку, – рубашка, атласный халатик и сапожки, ну всё равно что туфли. У меня-то хоть свои валенки были. Бедняжка, ей было настолько холодно. Накинули на неё тулупчик погреться, а ноги-то у девочки сильно замёрзли. Но она выдержала – молодец! Съёмка длилась примерно два часа, час мы точно на улице провели.

Вначале я не поняла своих ощущений: надо сниматься – так надо. Только на следующий день осознала, что попала в кино и дублировала

Бондарчук. Нас, артистов театра «Новица», укажут в титрах фильма.

– Какую задачу перед вами поставила режиссёр?

– Моя роль маленькая: надо было сопровождать Бобылю и Снегурочку. Это сцена, как Бобылиха и Бобыль привезли Снегурочку домой из леса. Все жители деревни выбегают, удивляются. Тут наших артистов учить не надо, они хорошо справились.

Мы с Бобылём (актёр Игорь Днестрянский. – Прим. ред.) ведём Снегурочку, она смотрит на высокие дома. Но мы её разворачиваем к маленькому амбаришку, который «сыграл роль» домика Бобыля и Бобылихи. Бобыли – бедняки, безземельные. Ведём Снегурочку в этот «домишко» по тропинке, сугробы по пояс. Единственное – один дубль я всё-таки испортила. Когда по тропинке спускались к амбару... в первый раз прошли, второй, третий. На четвёртый я упала! А там же сугроб, так смешно было, как меня все вытаскивали. Тропинка разбита, поэтому два последних дубля я уже шла аккуратно, лишь бы не упасть.

Так как я дублёр, нельзя было показывать лица. Бобыль, Игорь Валентинович, муж Натальи Сергеевны, всё сглаживал, оживлял. На санях едем, – он приобнимет, руку подаст – из саней высадит, Снегурочку направит. Девочке тоже нельзя было своё лицо показывать. Единственный крупный план – когда мы стоим и смотрим на дом. Но в кадре только наши спины.

– Будет ли ваш коллектив исполнять песни для фильма?

– Это пока вопрос. Наталья Сергеевна спросила нас, сможем ли мы разучить песни, которые она отправит нам. Конечно, выучим! Надеемся, что они приедут снимать весну. Может быть, и песни будут.

Татьяна ЕВГРАФОВА

Рассказ старинной пушки

Соловецкий Спасо-Преображенский монастырь... Гулким эхом раздаются шаги под сводами длинной галереи на крепостной стене

Здесь ты наедине с историей этой древней обители, историей России...

Из бойниц Никольской башни видны леса, море и остров Анзер на горизонте, а под Квасной башней во всю ширь расплескалось серебром Святое озеро. У Белой башни, когда-то отвечавшей за южный сектор обороны, в эхо шагов вмешались нотки металла, отзвуки далёкой канонады... Вот оно, чудо: вижу старинную пушку на деревянном лафете! Пушка будто ещё не остыла от боя: шипела, гудела, напряжённо вглядываясь в крепостную бойницу. Над старым орудием вдруг полыхнули зарницы – невиданный исторический мираж!

...Орудие могло бы припомнить, как его отлили в пушечной избе, что в XVI–XVII веках была в двух шагах от Кремля. Не забыть, как над ней потрудился итальянский военный инженер Аристотель Фиораванти, родом из города Болоньи. Знаменит был как пушечный мастер и чеканщик монет, слыл известным архитектором, который единственным в Европе умел передвигать колокольни с одного на иное место... В те давние годы он «ковал» артиллерийский арсенал Ивана Грозного. Отливал орудия в пушечной избе (на месте бывшего магазина «Детский мир». – Прим. авт.), строил стены Кремля и потайные ходы под ним. При литье у него был свой секрет для крепости орудий. Просил выйти всех из пушечной избы и отлитую им же серебряную монету бросал в кипящий металл...

Эта старая пушка могла бы поведать, что Иван Грозный был совсем не злодей, как ныне живописуют в Европе, а мудрый стратег и защитник своих подданных на Руси. Он всегда помнил, что Соловки – главный форпост на Севере России. Вчитайтесь: в царских грамотах он предупреждал обитель о тайных замыслах врагов, просил готовиться к нападениям, делать скрытные засады и дозоры на побережье. На случай нападения называл «иметь в избытке запасы хлеба» и, что особенно важно – укрывать поморов за монастырскими стенами в случае нападений! Заботясь о северных рубежах, в августе 1578 года Иван Грозный извещал Соловки: «...Послал для обители сотника Михайло Озерова, десяток стрельцов да четверо пушкарей с семью пушками, 400 ядер железных и 115 пудов порохового зелья». Но самое важное, что именно Иван Грозный в 1582 году издал указ о постройке каменной крепости, которая завершилась после смерти царя, уже в 1594 году. По мнению Георгия Фруменкова: «Соловки были государством в государстве. Обитель имела свои вооружённые силы, а игумен вёл важные переговоры, отстаивая интересы Поморья, а значит, и всей России»... (Цитата из книги «Летопись города Архангельска»)

Каждое 4 ноября мы в России отмечаем святой для нас праздник – День народного единства, – когда ещё в 1612 году, преодолев междоусобицы, предательство и распри, объединившись, ополчение Козьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского выбило польско-литовские войска из Москвы...



Побитые под Москвой войска отступили к Тихвину у Ладожского озера под крыло к шведскому королю Карлу IX. Командир его войска Яков Делагарди был известен своей фразой: «Ключ ко России – во взятии града Архангельска!» И польско-литовское войско двинулось в сторону Поморья. Сперва осадили Каргополь и с 12 до 15 декабря 1612 года предприняли три безуспешных штурма. Потеряв на его стенах до сотни бойцов, оставили свою затею, обошли город стороной, в отместку разорив его окрестности, а затем и Поважье. Всюду были их страшные следы: пожараща, кровь и страдания!

Архангельский воевода князь Пётр Иванович Пронской был прирождённый стратег. Упреждая беду, он «выслал к Емецку ради осадного времени» сотню стрельцов «Пур-наволоцкого» полка вместе с «тринадцатью пушками с пороховым зельем». Архангельские стрельцы быстро укрепили Холмогоры и в меньшинстве делали засады, и вблизи Емецкого острога дали бой превосходящим силам врага, захватив несколько вражеских знамён (цитаты – по книгам С. В. Максимова «Год на Севере» и Г. Г. Фруменкова «Летопись города Архангельска»).

Три дня Холмогоры успешно держали польско-литовскую осаду, нанеся врагу немалый урон. Храбростью отличился лихой архангельский сотник Смирной-Чертовский, ранивший в колено неприятельского командира Сидорку. Геройство сотника не было забыто, и улица

в Стрелецкой слободе в Архангельске получила название Смирная (ныне Театральной пер. – Прим. авт.).

Потерпев неудачу, войско врага разделилось: отряд с обездвиженным Сидоркой на носилках двинулся вновь на Поважье, где вновь лютовали. Второй отряд полковника Барышпольца в количестве 1200 человек двинулся к Архангельску. Француз Жан Саваж Дьепский тогда записал в своём дневнике: «Архангельск имеет крепкий замок (крепость. – Прим. авт.), там более двадцати пушек из красной меди, на хороших бастионах, что даёт ему сильную защиту. Мы сами видели их пальбу...» А далее: «Крепость из шести башен надёжно сработана русскими плотниками...»

Историк Василий Крестинин писал, что далее польский отряд будто бы всего лишь «пробежал мимо Архангельска», но Юрий Шульман в работе «История осады Нёноксы» приводит упрямые аргументы, где польско-литовские войска называл не иначе как «ворами». И так, «19 декабря 1613 года воры устремились к Архангельску и осадили богатый город в надежде им овладеть. Но архангельские не унывали, устраивая вылазки, языков «поимали» и побивали до 50 человек...» Автор приводит факты, что отличились ратники Василий Скорбеев и Томилко Кочарёв, захватившие языка. Кроме того, сбегал из-под неприятельской стражи князь Телепнев-Оболенский. Простояв под Архангельском четыре дня, «воровские люди» на приступ не отважились и далее двинулись

берегом Белого моря. Образное выражение историка «пробежали мимо Архангельска» надо понимать именно так: «Враг на штурм не решился! Архангельск взял верх без сражения!» А мудрый воевода Пётр Иванович Пронской тут же морем шлёт гонца на Соловки: «... Встречайте врага на берегу, на дальних подступах к обители!»

Летопись сохранила, что «польско-литовский отряд сжёг Николо-Карельский монастырь, лютовал в Нёноксе, а на Онеге погубил многим более двух тысяч человек». Потом долго решали, куда же дальше идти?! Предлагали подняться вверх по реке снова на Каргополь, но перевесила алчность. Решили штурмом взять сокровища Соловков!.. Но там их уже поджидали.

На пути к Соловкам в 1614 году в Сумском остроге пришёл конец тому давнему польскому нашествию. Стрельцы и пушкари с этой же самой пушкой, выдержав первый натиск, сами пошли в атаку, вдребезги разбив вражеские войска! Их остатки бежали в сторону шведской границы...

...Всё что могло произойти, уже случилось в истории старинного орудия. Оно было отлито знаменитым мастером, участвовало в боях, пролежало триста лет в пожараща Архангельской башни на Соловках, потом счастливо найдено учёными-археологами и стало экспонатом всемирно известного музея. Старая пушка с такой биографией вполне бы сказала: «Жизнь удалась!»

Николай ЧЕШОКОВ. Фото автора

Книги, которые нас выбирают

Жюри областного конкурса «Книга года», который проводит библиотека имени Добролюбова, приступило к голосованию

В конкурсе участвуют издания о Русском Севере, поступившие в Архангельскую областную научную библиотеку имени Добролюбова в качестве обязательного экземпляра документов Архангельской области в 2022 году.

Конкурс вышел за рамки простого определения лучшего издания в той или иной номинации. Как сказано на сайте Книжной палаты Архангельской области, «сейчас конкурс «Книга года» – это часть большой, целенаправленной работы библиотеки с современной архангельской книгой, включающей её сбор, хранение, библиографирование и продвижение. Развитию традиций конкурса способствует активная деятельность библиотеки по привлечению внимания общественности к книге и чтению, формированию его престижности для авторов и издающих организаций... Конкурс с каждым годом укрепляет свой статус крупного культурного события регионального значения».

Так что можно сказать, что конкурс позволяет лучше представить тенденции, которые происходят в книгоиздании, а также понять читательский интерес – ведь как читатель выбирает книги, так и книги стремятся найти своего читателя. И удача, когда эти направления сходятся.

По закону «Об обязательном экземпляре документов» в Архангельскую областную научную библиотеку имени Добролюбова поступило 484 издания, которые вышли в свет на территории нашей области в 2022 году.

Об этом рассказала **Елена Верещагина**, заместитель директора по библиотечному обслуживанию и науке Добролюбовки. И важно, что вслед за неким спадом книгоиздания в регионе появился пусть небольшой, но подъём – в 2021 году в конкурсе участвовало 451 издание.

Что касается тематики, то на первом месте – издания, посвящённые политическим и юридическим наукам, их больше четверти. Затем идут художественная литература, издания по медицине, истории и образованию.

Среди номинаций конкурса есть и те, в которых оценивается работа издательств, действующих на территории Архангельской области. И это тоже даёт возможность проанализировать их деятельность. Традиционно в конкурсе участвуют издательства «Лоция», «КИРА», Северодвинская типография, а также издательства учебных заведений – Архангельского областного института открытого образования, Северного государственного медицинского университета, Северного Арктического федерального университета.

По словам Елены Викторовны, типографии «Партнёр НП» и «Дапринт» продолжают производить качественные с полиграфической точки зрения издания, но в небольшом объёме. В последнее время в качестве издающих организаций всё чаще выступают учреждения культуры. Сотрудники музеев, библиотек и архива Архангельской области

также готовят книги, посвящённые истории Русского Севера.

Книжные издания в 2022 году представили Северный морской музей, Архангельский, Верхнетоемский, Каргопольский краеведческие музеи, Соловецкий музей-заповедник, Архангельская областная научная библиотека имени Добролюбова и северодвинская библиотека «Книжная гавань». В 2021 году своё издательство открыло Архангельское региональное отделение Союза писателей России, в 2022 году вышло семь книг, продолжающих серию «Современные северные писатели».



– Но многие районные типографии и издательские дома практически прекратили книгоиздательскую деятельность, – говорит Елена Верещагина, – это издательские дома «Север» в Мезени, «Звезда» в Лешуконском районе, «Авангард» в Няндоме, а также Котласская типография. А типографии редакций газет «Успешная» из Котласа и «Вельти» из Вельска продолжают работу и ежемесячно выпускают в свет по несколько изданий.

К сожалению, высокая стоимость полиграфических и издательских услуг в Архангельской области привела к тому, что многие авторы предпочитают издательства и типографии за пределами региона – в Москве и Московской области, Коми Республике, Вологде.

Есть и ещё одна проблема, связанная с доступностью книг для читателей и комплектованием фонда библиотеки, о которой рассказала Елена Викторовна.

– По-прежнему далеко не в полном объёме предоставляют обязательные экземпляры районные типографии из Онеги, Верхней Тоймы и Коноши, – пояснила она. – Также зачастую книги поступают в одном или двух экземплярах. Это связано с тем, что некоторые книги представляют собой самиздат или выходят в свет тиражом менее 50 экземпляров. В прошлом году было 89 таких изданий.

Как подчеркнула Елена Верещагина, любому автору и издателю библиотека оказывает помощь в оформлении выходных сведений издания, в подготовке макета аннотированной карточки. Также библиотека помогает встретиться книге и читателю – на сайте Книжной палаты Архангельской области представлены электронные ежеквартальные и годовой выпуски книжных летописей и виртуальная выставка «Книга года». Выходит в свет ежемесячный библиографический



Татьяна Варфаламеева готовит стенд с книгами, вышедшими в Архангельской области в 2022 году

онлайн-обзор «Книжные вести Русского Севера». Материалы о лучших изданиях публикуются в газете «Правда Севера».

А ещё в библиотеке проводятся презентации новых книг – в прошлом году прошло 14 таких представлений.

Сейчас идёт первый этап отбора книг-победителей, он продлится до 8 апреля, а 12 апреля будет опубликован шорт-лист лучших изданий 2022 года по выбору жюри «Книга года».

По-прежнему книги будут оцениваться в основных номинациях конкурса:

- «Лучшая книга о Русском Севере» (автор и издательство);
- «Лучшее полиграфическое исполнение издания» (типография);
- «Лучшее художественное оформление издания» (художник);
- «Книга для всей семьи».

Останутся и специальные номинации: «Родная сторона», «История трудового коллектива», «Именитые земляки».

А ещё в этом году состоится заседание экспертного совета министерства образования Архангельской области для выявления лауреатов в номинациях «Лучшее научное издание» и «Лучшее учебное издание» за два года.

В этом году поступило большое количество книг, посвящённых теме Великой Отечественной войны и юбилею школы соловецких юнг. Были изданы книги памяти деревень Архангельской области, сборники воспоминаний участников и детей войны. В связи с этим организаторы конкурса планируют вновь ввести дополнительную номинацию «Память Великой Победы».

В этом году не будет организовано голосование в номинации «Выбор читателя». Это связано с тем, что из-за переезда в новое здание у библиотеки нет возможности представить книги

читателям в полном объёме. И всё же читатели смогут познакомиться с новыми изданиями на виртуальной выставке «Архангельская книга», которая будет работать на первом этаже – в отделе библиотечного обслуживания.

– Для нас важно, что в этом году качественные издания, которые могут претендовать на победу, представлены в каждой номинации, – говорит Татьяна Варфаламеева, заведующая Книжной палатой Архангельской области библиотеки имени Добролюбова. – Некоторые издания рассчитывать на успех могут в нескольких номинациях. Нас это радует – это значит, что растёт культура книгоиздания, чему мы всячески способствуем. А определять победителей – дело жюри. Здесь наша задача – дать членам жюри исчерпывающую информацию об изданиях и предоставить возможность ознакомиться с книгами лично.

Итоги конкурса будут подведены 23 апреля, а победители будут награждены во время фестиваля «Белый июнь».

А ещё с 1 апреля в библиотеке Добролюбова стартовала программа мероприятий «Архангельская книга». Она направлена на продвижение современной краеведческой книги и популяризацию знаний о родном крае. В её рамках свои издательские проекты представляют Товарищество северного мореходства, Северный морской музей, Архангельское региональное отделение Союза писателей России, Архангельский целлюлозно-бумажный комбинат, Архангельская областная научная библиотека имени Добролюбова, муниципальная библиотечная система Северодвинска.

Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото автора

Детский праздник закончился в больнице

В Котласский городской суд обратилась мама малолетнего ребёнка. Она просила взыскать с индивидуального предпринимателя в пользу дочери денежные средства в счёт компенсации морального вреда

В начале июня 2022 года вместе с дочкой она пришла на детский праздник. Дети играли и резвились, её дочка присоединилась к ребятам. Падение с аттракциона закончилось госпитализацией. Диагноз – перелом со смещением, почти всё лето малышка проходила лечение.

Коммерсант, организовавший работу аттракционов, по мнению истца, обязан нести гражданско-правовую ответственность, поскольку девочка получила серьёзную травму, испытывала физические страдания, моральный дискомфорт.

В качестве третьего лица к рассмотрению дела была привлечена мама, пригласившая друзей – родителей с детьми – на праздник. Она пояснила, что работники центра инструктаж по технике безопасности перед мероприятием не проводили, правила пользования оборудованием не рассказывали, о возрасте детей, прибывших на праздник, не спрашивали.

Суд удовлетворил иски требования, взыскав в пользу ребёнка с учётом штрафа 150 тысяч рублей.

Ответчик, изначально возражавшая против исковых требований, обжаловала решение районного суда.

Она настаивает на том, что мама, пригласившая знакомых на праздник, арендовала центр и несла ответственность за происходящее, а она, её работники не вправе были вмешиваться в действия арендатора и её гостей за исключением грубых нарушений правил поведения и техники безопасности.

Утверждает, что устный инструктаж о правилах поведения и технике безопасности проводила до начала праздника. Пострадавший ребёнок вместе с мамой пришли с опозданием, ответчик убеждён, что их проинструктировали отдельно, предупредив, что действия ребёнка должны контролироваться мамой, но та в момент прыжка рядом с ней не находилась.

Согласно закону, вред, причинённый жизни, здоровью или имуществу потребителя вследствие недостатков товара, работы или услуги, подлежит возмещению в полном объёме. Бремя доказывания обстоятельств, освобождающих от ответственности за причинение



вреда, лежит на исполнителе – индивидуальном предпринимателе.

Ответчик зарегистрирована в качестве индивидуального предпринимателя, осуществляющего деятельность в области спорта, проката и аренды товаров для отдыха. Она заключает договоры с посетителями, трудовые договоры с инструкторами семейного развлекательного центра и организует его работу.

Для проведения праздника на три часа по договору аренды она предоставила помещение с оборудованием, включая мебель, игрушки, батуты, аттракционы и прочее, маме, пригласившей гостей на праздник. Ответчик настаивала на том, что лично инструктировала

опоздавшую на праздник девочку и её маму, но истец эти сведения не подтвердила.

В соответствии с правилами, посетителям запрещены прыжки со всех видов горок, в том числе на надувном батуте, контроль осуществляет инструктор центра. Также он организует безопасную эксплуатацию игрового оборудования в соответствии с инструкцией, знакомит посетителей с правилами безопасности и пользования батутами.

Установлено, что девочка съезжала с горки-батута, подпрыгнула, её откинуло в сторону, результатом падения стала травма.

Ответчик не предоставил суду доказательств того, что предпринял достаточные и исчерпывающие меры в целях обеспечения надлежащей безопасности детей от возможного травмирования. Также он не представил доказательств того, что персонал проводил инструктаж о правилах личной безопасности, особенностях аттракционов, порядке и правилах посещения батуты, факторах риска для здоровья с малолетней посетительницей и её мамой.

На предоставленной ответчиком видеозаписи зафиксировано, что его сотрудники допустили малышку на аттракцион, посещение которого ей запрещено в силу возраста, не присутствовали рядом во время прыжка, при этом инструктор центра видел девочку – она в одиночестве играла на аттракционе, но не предпринял мер для предотвращения нарушений техники безопасности.

Согласно руководству по эксплуатации аттракциона, оператор во время рабочей смены должен постоянно наблюдать за происходящим, не оставлять его без контроля.

Утверждение ответчика о том, что ответственность за получение травмы на аттракционе лежит на организаторе праздника, арендовавшей помещение для его проведения, несостоятельно – она не могла быть допущена к работе с аттракционом в качестве персонала, участвующего в его эксплуатации.

Решение суда вступило в законную силу.

Из порядочных семей

Увы, это не помогло молодой маме и её другу избежать соблазна «лёгких денег»

– Не могу выступать в прениях, у меня панические атаки...

– Если осудят мою дочь, я одна буду воспитывать моего внука, я болею, плохо себя чувствую, очень слаба...

– Ваша честь, я прошла лечение, всё осознала, прошу проявить милосердие!

– Я раскаиваюсь, более я никогда не вернусь к этой жизни!

– Это образованный человек, из порядочной семьи, спокойный и рассудительный...

Эти реплики свидетелей и подсудимых из протокола судебного заседания одного из дел о незаконном обороте наркотиков.

Прокурор в прениях просил назначить молодой маме наказание в виде 14 лет лишения свободы, её некогда близкому другу, активно участвовавшему в незаконном обороте наркотиков, – 15 лет.

Они выбрали перспективные профессии, но учёбу бросили, отдав предпочтение путешествиям, клубам

и ощущению эйфории, которое приносили наркотики.

До оглашения приговора подсудимые находились на свободе. Предварительное, а затем судебное следствие растянулось во времена пандемии почти на два года, за которые они, возможно, действительно всё осознали...

Суд признал молодых архангелогородцев виновными в совершении двух умышленных особо тяжких преступлений – незаконном сбыте наркотического средства группой лиц по предварительному сговору в значительном размере с использованием сети Интернет и в покушении на незаконный сбыт наркотических средств и психотропных веществ группой лиц по предварительному сговору с использованием сети Интернет в особо крупном размере. Назначенное им наказание с учётом требований закона относится к категории «ниже низшего предела».

28-летняя мама малолетнего ребёнка проведёт в заключении восемь

с половиной лет, её 25-летний «компаньон», любимый сын и внук, некогда талантливый студент – девять лет в колонии строгого режима.

В 2022 году вступили в силу приговоры в отношении 427 человек, осуждённых за наркопреступления, а всего судами области осуждено 5250 преступивших закон. Восемь процентов от числа всех осуждённых – это очень много. Прежде всего потому, что большинство из них либо начинает взрослую жизнь, либо находится в самом её расцвете. У многих нет опыта общения с правоохранительными органами, но были любящие семьи. После оглашения приговора остались в прошлом прекрасные перспективы и большие планы на жизнь.

На днях один из адвокатов, работающих в Архангельской области, опытный юрист, опубликовала в социальной сети обращение к родителям и детям – крик души. Она отметила, что бесконечно тяжело видеть, как в места лишения свободы на длительные сроки – от 8 до 15 лет – отправляются совсем юные мальчики и девочки: «Это дети разные, из хороших семей и не очень, залюбленные-заласканные и не очень, дети рабочих, учителей, врачей, правоохранителей».

Сегодня наших детей и внуков в интернете бомбардируют предложениями заработать, они звучат как приглашение к игре – попробовать, легко и быстро стать самостоятельным, рискнуть и победить! Нередко вовлекающие в «игру» интернет-собеседники обещают юридическую поддержку, уверяют, что речь о новом, ещё не запрещённом препарате, ничего опасного. Порой они предлагают забрать пакет или посылку, встретить человека с конвертом, поработать курьером.

И даже если дело завершится судебным штрафом или условным сроком, сам факт того, что человек являлся фигурантом уголовного дела, может поставить крест на множестве карьерных перспектив, закрыть дорогу в профессию мечты.

Когда в областном суде мы проводим экскурсии, редкая группа учащихся и студентов не озвучит желание побывать в камере. Она отчего-то выглядит маняще романтической.

Но наш коллега-адвокат справедливо рисует перспективы близкого знакомства с миром в изоляции совсем иными: «Не будет выпускного и семейных торжеств, встречи Нового года, мама не пожалеет и папа не обнимет».

И долгие годы заключения впереди...

Ксения СОЛОВЬЕВА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 АПРЕЛЯ

1

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09:55 «Жить здорово!» (16+)
10:45, 12:15, 15:15, 16:50, 18:20 Информационный канал (16+)
16:00 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:45 «ЗА ПОЛЧАСА ДО ВЕСНЫ» Т/с (12+)
23:40 ПРЕМЬЕРА. «ПОЧКА» Т/с (18+)
00:10 ПОДКАСТ. ЛАБ «Плус не говорят, пусть читают» (16+)
00:50 ПОДКАСТ. ЛАБ «Кот Шрёдингера» (16+)
01:30 ПОДКАСТ. ЛАБ «Космические истории» (16+)
02:10 ПОДКАСТ. ЛАБ «Креативные индустрии» (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Неформат» (16+)
03:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Обязательно к прочтению» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – Евгений Попов и Ольга Скабева.
14:55 «Кто против?» (12+). Общественно-политическое ток-шоу, где обсуждаются главные события дня. Только точный анализ, разные точки зрения, взвешенные аргументы и всегда профессиональные эксперты. Без крика и истерики – всегда по существу вопроса.
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «ЛЮБОВЬ ПРЕОДОЛЕЕТ ВСЁ» Т/с (16+)
23:25 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02:05 «ДУЭТ ПО ПРАВУ» Т/с (12+)
03:55 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» Т/с (16+)

НТВ

04:50 «ФЕМИДА ВИДИТ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
13:30 «Чрезвычайное происшествие» (12+). Наши зрители всегда первыми узнают о том, что случилось. Двадцать четыре часа в сутки корреспонденты программы следят за развитием чрезвычайных событий в стране и мире.
14:00 «Место встречи» (12+). Каждый день в прямом эфире гости в студии вместе с ведущим разбираются в самых острых и актуальных темах, которые подбрасывает сама жизнь.
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «НЕВСКИЙ. РАСПЛАТА ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ» Т/с (16+)
22:10, 00:00 «МЕТОД МИХАЙЛОВА» Т/с (16+)
00:40 «УГРО» Т/с (16+)
03:55 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)

СТС

05:00, 18:00, 02:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:30 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00, 02:50 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ДОМ СТРАННЫХ ДЕТЕЙ МИСС ПЕРГРИН» Х/ф (16+)
22:20 «Водить по-русски» (16+)
23:30 «Документальный спецпроект» (16+)
00:30 «СТРАНА ЧУДЕС Вилли» Х/ф (16+). У молчаливого мужчины на спортивной машине неподдаётся от небольшого городка пробивает колесо, и из-за отсутствия работающих банкоматов он соглашается отработать ремонт.

СТС

06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:30 «Лунтик» М/с (0+)
07:40 «Детектив Финник» М/с (0+)
08:00 «Два хвоста» М/ф (6+)
09:35 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
10:35 Битва каверов (16+)
12:35, 17:00 Супериндязя (16+)
16:00 Супериндязя. Финалисты (16+)
19:00, 19:25 «ПРОТИВ ВСЕХ» Т/с (16+)
19:50 Премьера! Супериндязя (16+)
22:45 Большой побег (16+)
01:20 «БЕЗ ГРАНИЦ» Х/ф (12+). События картины начинаются в московском аэропорту, откуда главные герои отправляются в захватывающие путешествия к живописным горным долинам Армении, утопающим в зелени улочкам Тбилиси и праздничным огням новогодней Москвы навстречу любви – яркой и страстной, наивной и нелепой, трогательной и грустной, счастливой и безрасудной, которая не знает границ и условностей, возроста и национальности.

регион 22

06:00 Область значения (16+)
06:20 Правопорядок (16+)
06:30 Северодвинск в деталях (12+)
06:55, 08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
07:00, 05:30 Мультиварики. М/с (0+)
07:30 Область значения (16+)
07:50, 14:35 Съёмки сериала «Челюскин. Первые». За кадром. Спецрепортаж (12+)
08:00 Осколки. Т/с (12+)
09:00 Цыбульский Live (12+)
09:30, 19:40 В связке (0+)
09:50 «708-й на связи» (16+)
10:00 Севастопольские рассказы. Док/цикл (12+)
10:45 Доступный Урал. Док/цикл (12+)
11:00 «13-й этаж» (12+)
11:20, 14:40, 21:20 Добрый регион (12+)
11:30 Макеев. Без правил! (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 Северодвинск в деталях (12+)
12:25 Расставленные сети. Спецрепортаж (12+)
12:35 Белый берег (6+)
12:45 Актуальное интервью (12+)
13:05 Гости из будущего (12+)
13:15 Правопорядок (16+)
13:25 Дорога в космос. Док/цикл (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 «13-й этаж» (12+)
14:50 Анатомия клятвы (12+)
15:00 Осколки. Т/с (12+)
15:50 Доступный Урал. Док/цикл (12+)
16:15 Открытый регион (12+)
17:00 Собаки в космосе. Д/ф (12+)
17:50 Зарытый архив. Док/цикл (12+)
18:20 Северодвинск в деталях (12+)
18:40 «708-й на связи» (16+)
19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Макеев. Без правил! (12+)
20:00 Осколки. Т/с (12+)
21:00 «13-й этаж» (12+)
22:00 Коля – Переكاتи поле. Х/ф (12+)
23:40 Мошенничество на расстоянии. Спецрепортаж (16+)
23:50 Наше время (Новодвинск) (12+)
00:25 Падение Токио. Х/ф (12+)
02:00 Список её желаний. Х/ф (12+)
03:40 Собаки в космосе. Д/ф (12+)
04:30 Севастопольские рассказы. Док/цикл (12+)
05:15 Вне зоны (16+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 05:40 По делам несовершеннолетних (16+)
08:00 Давай разведёмся! (16+)
09:00 Тест на отцовство (16+)
11:10, 04:50 «Понять. Простить» Д/с (16+)
12:10, 03:00 «Порча» Д/с (16+)
12:40, 03:25 «Знахарка» Д/с (16+)
13:15, 03:50 «Верну любимого» Д/с (16+)
13:50, 04:20 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:20 «СУРРОГАТНАЯ МАТЬ» Х/ф (16+). Каждая женщина мечтает стать матерью, но не каждой дано это счастье. У Лизы было всё: любимый муж Максим, успешная карьера, красивая и богатая жизнь. Не было лишь детей, а Лиза так мечтала взять на руки своего малыша... Врачи не смогли помочь, и тогда в их жизни появилась молодая мать Алёна, которая сбежала от мужа-алкоголика и теперь хочет вернуть своего сына...
19:00, 22:20 «ПОКА ВСЕ ДОМА» Х/ф (16+)
22:15 Завтра о важном (16+)
23:15 «КАТЯ И БЛЭК» Т/с (16+)

ТВУ

06:00 «Настроение» (12+)
08:15 «Большое кино» Д/с (12+)
08:50 «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ЧИСТИЛЬЩИК» Х/ф (12+)
10:45, 18:05, 00:30 «Петровка, 38» (16+)
10:55 «Городское собрание» (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:45 «ЧТО ДЕЛАЕТ ТВОЯ ЖЕНА?» Т/с (12+)
13:40, 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 03:10 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ЧЕРНАЯ БАБОЧКА» Х/ф (12+)
16:55 «Актёрские драмы. Обманутые жёны» Д/ф (12+)
18:20 «ТАЁЖНЫЙ ДЕТЕКТИВ» Х/ф (12+)
20:05 «ТАЁЖНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ТАЙНА ЧЕРНОГО БОЛОТА» Х/ф (12+)
22:40 Специальный репортаж (16+)
23:10 «Знак качества» (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:45 «Тайная комната. Сильвио Берлускони» Д/ф (16+)
01:25 «Ренат Ибрагимов. Усталый многоженец» Д/ф (16+)
02:05 «Куба. Смертельный десант» Д/ф (12+)

РОССИЯ К

06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 19:30 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 «Невский ковчег» Д/с (6+)
07:35 «Козыйки Удория» Д/ф (6+)
08:25 «Жизнь и судьба» (6+)
08:45, 12:25, 02:40 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
09:05 «Бельмондо Великолепный» Д/ф (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 00:20 XX век (6+)
12:40 Линия жизни (6+)
13:35 «СТАРЕЦ ПАИСИЙ И Я, СТОЯЩИЙ ВВЕРХ НОГАМИ» Х/ф (12+)
15:00 Новости. Подробно. АРТ (6+)
15:15 «Агора» (6+)
16:20 Телеспектакль «Лунев сегодня и завтра» (6+)
17:35, 02:15 «Роман в камне» Д/ф (6+)
18:05 «Русское церковное пение от знаменного распева до Рахманинова». Д/ф (6+)
18:50 Цвет времени (6+)
19:00 «Александр Островский. Пьеса моя сыграна...» Д/ф (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «БЕЗ ВИНЫ ВИНОВАТЫЕ» Х/ф (12+)

карусель

05:00 Ранние птицы (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:30 «Звёздная логика» (0+)
07:40 «Петроникс» М/с (0+)
08:05 «Маша и Медведь» М/с (0+)
09:10 «Катя и Эф. Куда-угодно-дверь» М/с (0+)
10:15 «Суперкрылья. Суперпомощники» М/с (0+)
10:45 «Лабораторию. Маленькие исследователи» (0+)
11:05 «Команда Флоры» М/с (0+)
12:55, 22:00 «Инфинити Надо» М/с (6+)
13:10 «Джиги Скричеры» М/с (6+)
13:35 «Тобот. Детективы Галактики» М/с (6+)
14:00 «Навигатор. Новости» (0+)
14:10 «Гризли и лемминги» М/с (6+)
15:25, 00:00 «Ералаш» (6+)
16:30 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
18:45 «Оранжевая корова» М/с (0+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Ник-изобретатель» М/с (0+)
22:25 «Четверо в кубе» М/с (0+)
01:05 «Жила-была царевна» М/с (0+)
04:00 «Смешарики» М/с (0+)

ОТР

06:00, 08:00 Область значения (16+)
06:20, 08:20, 17:10 Северодвинск в деталях (12+)
06:4, 08:40, 17:30 «13-й этаж» (12+)
06:55, 08:55, 17:55 Афиша (16+)
07:00 Открытый регион (12+)
07:40 Добрый регион (12+)
07:50 Юг Регион Информ (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
09:05, 09:35 Отражение-1 (12+)
10:10 «ДВОЙНАЯ СПЛОШНАЯ» Т/с (16+)
11:00 «Календарь» (12+)
11:25 «Новости Совета Федерации» (12+)
11:40 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ» Х/ф (12+)
13:10, 14:05 Отражение-2 (12+)
15:10, 23:25 «БЕРЕЗКА» Т/с (12+)
16:05, 00:15 «Скрябин. Мистерия. От Рождества до Пасхи» Д/ф (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
18:10 Готовим сами (12+)
18:20 Цыбульский Live (12+)
19:30 Отражение-3 (12+)
21:00 «МЕЛКИЙ БЕС» Х/ф (16+)
22:45 «Очень личное» (12+)

ВТОРНИК, 11 АПРЕЛЯ

1

04:20 ПОДКАСТ. ЛАБ «Лёгкие деньги» (16+)
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09:55 «Жить здорово!» (16+)
10:45, 12:15, 15:15, 16:50, 18:20 Информационный канал (16+)
16:00 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:45 «ЗА ПОЛЧАСА ДО ВЕСНЫ» Т/с (12+)
22:45 «Большая игра» (16+)
23:45 ПРЕМЬЕРА. «ПОЧКА» Т/с (18+)
00:20 ПОДКАСТ. ЛАБ «Лёгкие деньги» (16+)
01:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Письма» (16+)
01:40 ПОДКАСТ. ЛАБ «Первые лица» (16+)
02:20 ПОДКАСТ. ЛАБ «Собрались с мыслями» (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «20 лет спустя» (16+)
03:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Триггеры» (16+)
04:20 ПОДКАСТ. ЛАБ «Все хотят летать» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «ЛЮБОВЬ ПРЕОДОЛЕЕТ ВСЁ» Т/с (16+). Татьяна в одиночку вырастила сына Сашу. Однажды в жизни юноши наступает непростой период: его избивают, шантажируют и забирают в армию, а тем временем его любимую девушку Дашу преследует сын местного криминального авторитета. Сама же Татьяна, давно отвыкшая от мужского внимания, вскоре оказывается перед нелёгким выбором.
23:25 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02:05 «ДУЭТ ПО ПРАВУ» Т/с (12+)
03:55 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» Т/с (16+)

НТВ

04:50 «ФЕМИДА ВИДИТ» Т/с (16+). Анна Шумилина – оперативник главного управления на Петровке: ей почти 30, и она отлично справляется со своей работой. Но мечтает лишь об одном – стать актрисой. Она всеми правдами и неправдами старается получить главную роль в кино, но пока лишь подрабатывает каскадёром и пиротехником на съёмках.
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
13:30 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «НЕВСКИЙ. РАСПЛАТА ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ» Т/с (16+)
22:10, 00:00 «МЕТОД МИХАЙЛОВА» Т/с (16+)
00:40 «УГРО» Т/с (16+)
03:55 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)

СТС

05:00, 18:00, 02:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:30 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» (16+)
10:00 «СОВБЕЗ» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00, 03:10 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ДЕЖАВЮ» Х/ф (16+)
22:20 «Водить по-русски» (16+)
23:30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
00:30 «ТЁМНЫЕ ТАЙНЫ» Х/ф (18+). 30 лет назад Либби пережила страшную трагедию: ночью убили её мать и двух сестёр, а в преступлении сознаётся её старший брат, вина которого не была доказана полностью.

СТС

02:50 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» Т/с (16+)
05:05 «б кадров» (16+)
05:20 Мультифильмы (6+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:30 «Лунтик» М/с (0+)
07:40 «Детектив Финник» М/с (0+)
08:00, 18:30, 19:00 «ПРОТИВ ВСЕХ» Т/с (16+)
09:00 Уральские пельмени (16+)
09:20 «Чудо-Юдо» М/ф (6+)
10:55 «Астерикс и тайное зелье» М/ф (6+)
12:35 «ГОСТИ ИЗ ПРОШЛОГО» Т/с (16+)
15:05 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (16+)
19:30 ПРЕМЬЕРА! «ПРОТИВ ВСЕХ» Т/с (16+)
20:00 Премьера! Большой побег (16+)
21:00 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ» Х/ф (0+). Они – самый большой секрет Земли. Они работают на неофициальное правительство, регулируют деятельность инопланетян на Земле.
23:00 «НЕУДЕРЖИМЫЕ» Х/ф (18+)
00:55 «Кино в деталях» (18+)
01:55 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» Т/с (16+)
05:00 «б кадров» (16+)

регион 22

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20, 13:05, 16:35, 19:20 «13-й этаж» (12+)
06:40, 12:10, 21:10 «708-й на связи» (16+)
06:50 Гости из будущего (12+)
07:00 Мультиварики. М/с (0+)
08:00 Осколки. Т/с (12+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 Северодвинск в деталях (12+)
09:35 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
09:50 Правопорядок (16+)
10:00 Вместе в космос. Программа (12+)
10:30 Белые и пушистые. Д/ф (12+)
10:55 Афиша (16+)
11:00 Открытый регион (12+)
11:40 Анатомия клятвы (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05, 21:20 Съёмки сериала «Челюскин. Первые». За кадром. Спецрепортаж (12+)
12:20 Код доступа. Док/цикл (16+)
13:25 В связке (0+)
13:45 Экоконтроль (12+)
13:55 Афиша (16+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Цыбульский Live (12+)
14:45 Вне зоны (16+)
15:00 Осколки. Т/с (12+)
15:50 Гости из будущего (12+)
16:15 Северодвинск в деталях (12+)
17:00 Севастопольские рассказы. Док/цикл (12+)
17:50 Тайны нашего кино. Док/цикл (12+)
18:20 Макеев. Без правил! (12+)
18:40 Правопорядок (16+)
18:50 Афиша (16+)
19:40 Расставленные сети. Спецрепортаж (12+)
19:50 Добрый регион (12+)
20:00 Осколки. Т/с (12+)
21:00 Белый берег (6+)
21:55 Афиша (16+)
22:00 Кука. Х/ф (12+)
23:40 Северодвинск в деталях (12+)
00:20 Афиша (16+)
00:25 Афера по-неаполитански. Х/ф (16+)
02:00 Космос. Х/ф (16+)
04:05 Белые и пушистые. Д/ф (12+)
04:30 Код доступа. Док/цикл (16+)
05:10 Михаил Булгаков. Роман с тайной. Д/ф (12+)
05:55 Доступный Урал. Док/цикл (12+)

ДОМАШНИЙ

04:45 «б кадров» (16+)
06:30, 05:45 По делам несовершеннолетних (16+)
08:25 Давай разведёмся! (16+)
09:25, 10:40 Тест на отцовство (16+)
10:35, 22:15 Завтра о важном (16+)
11:35, 04:55 «Понять. Простить» Д/с (16+)
12:35, 02:55 «Порча» Д/с (16+)
13:05, 03:20 «Знахарка» Д/с (16+)
13:40, 03:45 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:15, 04:15 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:45 «КРАСОТА НЕБЕСНАЯ» Х/ф (16+). Говорят, если жених увидел невесту в подвенечном платье до свадьбы, брак будет несчастливым и коротким, а то и вовсе не состоится. Но Аня Привалова не верит в приметы, отправляя возлюбленному Мише свои сногшибательные образы из свадебного салона. Да и разве можно думать о каких-то старых приметах, когда вся жизнь Ани и Миши так похожа на сказку!
19:00, 22:20 «РОДНЫЕ И БЛИЗКИЕ» Х/ф (16+)
23:05 «КАТЯ И БЛЭК» Т/с (16+)

ТВУ

02:45 «Осторо

СРЕДА, 12 АПРЕЛЯ

1
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09:55 «Жить здорово!» (16+)
10:45, 12:15, 15:15, 16:50, 18:20 Информационный канал (16+)
16:00 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:45 «ЗА ПОЛЧАСА ДО ВЕСНЫ» Т/с (12+)
22:45 «Большая игра» (16+)
23:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Космические истории» (16+)
00:25 ПОДКАСТ. ЛАБ «Мелодии моей жизни» (16+)
01:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Пусть не говорят, пусть читают» (16+)
01:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Жизнь замечательных» (16+)
02:25 ПОДКАСТ. ЛАБ «Кот Шрёдингера» (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Обязательно к прочтению» (16+)

РОССИЯ 1
05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «ЛЮБОВЬ ПРЕОДОЛЕЕТ ВСЁ» Т/с (16+)
23:25 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+). Политическая передача. В студии программы обсуждаются самые яркие политические события нашей страны и всего мира, произошедшие накануне. Политологи, востоковеды и другие эксперты в различных областях дадут свою оценку и попробуют предугадать последствия принятых решений. Обсуждения происходят в кругу как российских экспертов, так и экспертов других стран.
02:05 «ДУЭТ ПО ПРАВУ» Т/с (12+)
03:55 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» Т/с (16+)

НТВ
04:55 «ФЕМИДА ВИДИТ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+). В целях обнаружения и предотвращения случаев возникновения угрозы государственной безопасности при президенте и Правительстве РФ создается контртеррористический центр, в его подчинении находится группа специального назначения «Смерч».
13:30 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «НЕВСКИЙ. РАСПЛАТА ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ» Т/с (16+)
22:10, 00:00 «МЕТОД МИХАЙЛОВА» Т/с (16+)
00:40 «УГРО» Т/с (16+)
03:55 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)

4
05:00, 18:00, 02:20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00, 15:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00, 23:30 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
17:00, 03:10 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «МОТЫЛЁК» Х/ф (16+)
22:30 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «КРОВЬ ЗА КРОВЬ» Х/ф (16+). Сюжет фильма основан на реальном уголовном деле, когда несколько лет назад шайка преступников убила видных военачальников с целью кражи их боевых наград. Совершено убийство отставного генерала, а его квартира ограблена.

СТС
05:20 Мультфильмы (6+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:30 «Лунтик» М/с (0+)
07:40 «Детектив Финник» М/с (0+)
08:00, 18:30, 19:00 «ПРОТИВ ВСЕХ» Т/с (16+)
09:00 Уральские пельмени (16+)
09:25 На выход! (16+)
10:30 «БЕЗ ГРАНИЦ» Х/ф (12+)
12:35 «ГОСТИ ИЗ ПРОШЛОГО» Т/с (16+)
15:05 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (16+)
19:30 ПРЕМЬЕРА! «ПРОТИВ ВСЕХ» Т/с (16+)
20:00 Премьера! На выход! (16+)
21:00 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-2» Х/ф (12+). Много лет назад лучший агент организации «Люди в черном» Кей получил задание особой важности. Ему поручили надёжно спрятать таинственный космический артефакт «Светоч». Проходит 25 лет, и на Землю прилетает уничтожительница миров Серлина.
22:45 «НЕУДЕРЖИМЫЕ-3» Х/ф (12+)
01:10 «НЕУДЕРЖИМЫЕ» Х/ф (18+)
02:50 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» Т/с (16+)

регион 22
06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Открытый регион (12+)
07:00 Мультярики. М/с (0+)
08:00 Осколки. Т/с (12+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 «13-й этаж» (12+)
09:30 Makeev. Без правил! (12+)
09:50 На законных основаниях (12+)
10:00, 05:00 Севастопольские рассказы. Док/цикл (12+)
10:45 Доступный Урал. Док/цикл (12+)
11:00 Тайны нашего кино. Док/цикл (12+)
11:30 Северодвинск в деталях (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 Цыбульский Live (12+)
12:35 Гости из будущего (12+)
12:45 Добрый регион (12+)
13:05 Плесецк. Таёжный космодром. Д/ф (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 «708-й на связи» (16+)
14:25 Makeev. Без правил! (12+)
14:45 Мошенничество на расстоянии. Спецрепортаж (16+)
15:00 Осколки. Т/с (12+)
15:50 Доступный Урал. Док/цикл (12+)
16:15 «13-й этаж» (12+)
16:35 Расставленные сети. Спецрепортаж (12+)
16:45 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
17:00 Михаил Булгаков. Роман с тайной. Д/ф (12+)
17:45 Спецрепортаж (12+)
18:00 В связке (0+)
18:20 Белый берег (6+)
18:30 Добрый регион (12+)
18:40 Гости из будущего (12+)
19:20 Бизнес-панорама (12+)
19:40 Правопорядок (16+)
19:50 Съёмки сериала «Челюскин. Первые». За кадром. Спецрепортаж (12+)
20:00 Осколки. Т/с (12+)
20:55 Экоконтроль (12+)
21:05 Северодвинск в деталях (12+)
22:00 Космос. Х/ф (16+)
00:25 Коля – Переكاتи поле. Х/ф (12+)
02:40 Падение Токио. Х/ф (12+)
03:00 Знакомьтесь, защитники космоса. Анимационный фильм (6+)
05:45 Вне зоны (16+)

ДОМАШНИЙ
04:40 «6 кадров» (16+)
06:30, 05:15 По делам несовершеннолетних (16+)
08:05 Давай разведёмся! (16+)
09:05, 10:40 Тест на отцовство (16+)
10:35, 22:15 Забота о важном (16+)
11:15, 04:25 «Понять. Простить» Д/с (16+)
12:25, 02:35 «Порча» Д/с (16+)
12:55, 03:00 «Знахарка» Д/с (16+)
13:30, 03:25 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:00, 03:55 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:35 «ПОКА ВСЁ ДОМА» Х/ф (16+). Безграничная родительская любовь не всегда приводит к семейному благополучию. Исполнять детские желания легко и приятно, но когда взрослые дети требуют отказаться от любви – сможешь ли ты впервые сказать «нет»? Мать-одиночка Алёна воспитывает дочь Иру, забыв про свою личную жизнь.
19:00, 22:20 «БЫВШИЕ ЛЮБИМЫЕ» Х/ф (16+)
23:00 «МОЯ ЧУЖАЯ ДОЧКА» Х/ф (16+)
04:20 «6 кадров» (16+)

ТВУ
01:25 Хроники московского быта (16+)
02:05 «Прага-42. Убийство Гейдриха» Д/ф (12+)
02:45 «Осторожно, мошенники!» (16+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:05 «Доктор И...» (16+)
08:40 «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. МЫШЕЛОВКА» Х/ф (12+)
10:40, 04:40 «Назад в СССР» Д/с (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «ОХОТНИЦА-2» Х/ф (12+)
13:40, 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 03:10 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. КРЫЛО ВОРОНА» Х/ф (12+)
16:55 «Актёрские драмы. Криминальный талант» Д/ф (12+)
18:05, 00:30 «Петровка, 38» (16+)
18:20 «ТАЁЖНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ЖИВАЯ ВОДА» Х/ф (12+)
22:40 «Хватит слухов!» (16+)
23:10 «90-е. Замуж за иностранца» Д/ф (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:45 «Битва за наследство» Д/ф (12+)

РОССИЯ К
06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 19:30 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35 «Скажи мне, Новгород...» Д/ф (6+)
08:25 «Жизнь и судьба» (6+)
08:45, 20:05 «БЕЗ ВИНЬ ВИНОВАТЫЕ» Х/ф (12+)
09:30, 19:00 «Александр Островский. Пьеса моя сыграна...» Д/ф (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 00:20 XX век (6+)
12:20 «Дороги старых мастеров» Д/с (6+)
12:35 «Город № 2» Д/ф (6+)
13:15 «Забитое ремесло» Д/с (6+)
13:30 Искусственный отбор (6+)
14:15, 23:40 «Завтра не умрёт никогда» Д/с (6+)
15:00 Новости. Подробно. Кино (6+)
15:15 «Библейский сюжет» (6+)
15:45 «Белая студия» (6+)
16:30 Телеспектакль «Пока бьётся сердце» (6+)
17:55 Сказки из глины и дерева (6+)
18:05 «Русское церковное пение от знаменного распева до Рахманинова». Д/ф (6+)
18:50 Цвет времени (6+)

КАРСУЛЬ
05:00 Ранние пташки (6+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:30 «Звёздная логика» (0+)
07:40 «Петроникс» М/с (0+)
08:05 «Маша и Медведь» М/с (0+)
09:10 «Катя и Эф. Куда-то надо» Дверь» М/с (0+)
10:15 «Суперкрылья. Суперпомощники» М/с (0+)
10:45 «За секунду до счастья» (0+)
11:10 «Смешарики. Пин-код» М/с (6+)
12:55, 22:00 «Инфинити Надо» М/с (6+)
13:10 «Дикие Скричеры!» М/с (6+)
13:35 «Тобот. Детективы Галактики» М/с (6+)
14:00 «Навигатор. Новости» (0+)
14:10 «Академия Космос» М/с (6+)
15:25, 00:00 «Ералаш» (6+)
16:30 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
18:00 «Белка и Стрелка. Лунные приключения» М/ф (0+)
19:15 «Белка и Стрелка. Карибская тайна» М/ф (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Ник-изобретатель» М/с (0+)
22:25 «Четверо в кубе» М/с (0+)

ОТР
06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20, 18:30 Makeev. Без правил! (12+)
06:40, 08:40 Гости из будущего (12+)
06:50, 08:50 Расставленные сети. Спецрепортаж (12+)
07:20, 18:10 Северодвинск в деталях (12+)
07:40, 17:10 «13-й этаж» (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
09:05, 09:35 ОТражение-1 (12+)
10:10 «ДВОЙНАЯ СПЛОШНАЯ» Т/с (16+)
10:55 «Календарь» (12+)
11:20 «ДВЕ ЖЕНЩИНЫ» Х/ф (12+)
13:10, 14:05 ОТражение-2 (12+)
15:10, 23:20 «БЕРЕЗКА» Т/с (12+)
16:05 «Обнимая небо». Концерт памяти Юрия Гуляева (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:25 Цыбульский Live (12+)
17:55 Афиша (16+)
18:50 Съёмки сериала «Челюскин. Первые». За кадром. Спецрепортаж (12+)
19:20 ОТражение-3 (12+)
21:00 «ЛЕС» Х/ф (12+)
22:35 «Моя история» (12+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Бизнес-панорама (12+)
06:40 В связке (0+)
07:00 Мультярики. М/с (0+)
08:00 Осколки. Т/с (12+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 Белый берег (6+)
09:25 Расставленные сети. Спецрепортаж (12+)
09:35 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
09:50 Добрый регион (12+)
10:00 Короли эпизода. Док/цикл (12+)
10:45 «708-й на связи» (16+)
10:55 Афиша (16+)
11:00 Собаки в космосе. Д/ф (12+)
12:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 «13-й этаж» (12+)
12:30 Закрытый архив. Док/цикл (12+)
13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
13:05 Бизнес-панорама (12+)
13:25 Северная кухня (12+)
13:40 Спецрепортаж (12+)
13:55 Афиша (16+)
14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Северодвинск в деталях (12+)
14:35 Правопорядок (16+)
14:45 Вне зоны (16+)
15:00 Осколки. Т/с (12+)
15:50 На законных основаниях (12+)
16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
16:15 Makeev. Без правил! (12+)
16:35 Добрый регион (12+)
16:45 «708-й на связи» (16+)
17:00 Севастопольские рассказы. Док/цикл (12+)
17:45 Белье и пушистые. Д/ф (12+)
18:10 «13-й этаж» (12+)
18:30 Парламентарии (12+)
18:50 Афиша (16+)
19:20 Открытый регион (12+)
20:00 Осколки. Т/с (12+)
20:55 Цыбульский Live (12+)
21:55 Афиша (16+)
22:00 Пушкин. Последняя дуэль. Х/ф (12+)
23:50 Правопорядок (16+)
00:20 Афиша (16+)
00:25 Африканец. Х/ф (12+)
02:00 Феодосийская сказка. Х/ф (6+)
03:30 Полное превращение. Х/ф (16+)
04:50 Тайны нашего кино. Док/цикл (12+)
05:20 Код доступа. Док/цикл (16+)

ЧЕТВЕРГ, 13 АПРЕЛЯ

1
03:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Письма» (16+)
04:20 ПОДКАСТ. ЛАБ «Неформат» (16+)
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09:55 «Жить здорово!» (16+)
10:45, 12:15, 15:15, 16:50, 18:20 Информационный канал (16+)
16:00 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:45 «ЗА ПОЛЧАСА ДО ВЕСНЫ» Т/с (12+)
22:45 «Большая игра» (16+)
23:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Собрались с мыслями» (16+)
00:25 ПОДКАСТ. ЛАБ «Все хотят летать» (16+)
01:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Лёгкие деньги» (16+)
01:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Произвольная программа» (16+)
02:25 ПОДКАСТ. ЛАБ «Триггеры» (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «20 лет спустя» (16+)

РОССИЯ 1
05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «ЛЮБОВЬ ПРЕОДОЛЕЕТ ВСЁ» Т/с (16+)
23:25 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02:05 «ДУЭТ ПО ПРАВУ» Т/с (12+). В Следственный комитет маленького провинциального городка переводится из Москвы новая сотрудница – майор Татьяна Титова. В Москве она была следователем по особо важным делам. Но негласная директива предписывает взять Титову на службу лишь рядовым оперативником. Странное назначение порождает массу слухов в Следственном комитете.
03:55 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» Т/с (16+)

НТВ
04:50 «ФЕМИДА ВИДИТ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
13:30 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «НЕВСКИЙ. РАСПЛАТА ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ» Т/с (16+). Суд арестовал Павла Семёнова после того, как он застрелил пьяного хулигана, угрожавшего людям игрушечным оружием. В качестве меры пресечения было выбрано заключение полицейского под стражу.
22:10, 00:00 «МЕТОД МИХАЙЛОВА» Т/с (16+)
00:50 «Поздняков» (16+)
01:00 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)
01:50 «УГРО» Т/с (16+)

4
05:00, 18:00, 02:20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00, 23:30 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Неизвестная история» (16+)
17:00, 02:55 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ЗАКОНОПОСЛУШНЫЙ ГРАЖДАНИН» Х/ф (16+)
22:00 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «НЕЧЕГО ТЕРЯТЬ» Х/ф (16+). Рекламный агент Ник Бим, которому нечего терять... кроме своей обожасмой жены, застает её в постели с собственным начальником. Доведённый до отчаяния, он садится в машину и уезжает куда глаза глядят.

СТС
05:10 «6 кадров» (16+)
05:20 Мультфильмы (6+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:30 «Лунтик» М/с (0+)
07:40 «Детектив Финник» М/с (0+)
08:00, 18:30, 19:00 «ПРОТИВ ВСЕХ» Т/с (16+)
09:00 Уральские пельмени (16+)
09:25 «НЕУДЕРЖИМЫЕ-3» Х/ф (12+)
10:10 «ДВОЙНАЯ СПЛОШНАЯ» Т/с (16+)
12:40 «ГОСТИ ИЗ ПРОШЛОГО» Т/с (16+)
15:10 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (16+)
19:30 ПРЕМЬЕРА! «ПРОТИВ ВСЕХ» Т/с (16+)
20:00 Премьера! Импрровизаторы (16+)
21:00 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-3» Х/ф (12+). Агент Джей узнаёт, что никакого защитного галактического щита, способного отразить иноземный удар, не существует. Агент Кей не построил его, потому что был убит в 1969 году. Агент Джей должен совершить путешествие во времени, чтобы спасти Землю и жизнь напарника.
23:05 «НЕУДЕРЖИМЫЕ-2» Х/ф (18+)
01:05 «ВОСЕМЬ СОТЕН» Х/ф (18+)

регион 22
06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Бизнес-панорама (12+)
06:40 В связке (0+)
07:00 Мультярики. М/с (0+)
08:00 Осколки. Т/с (12+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 Белый берег (6+)
09:25 Расставленные сети. Спецрепортаж (12+)
09:35 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
09:50 Добрый регион (12+)
10:00 Короли эпизода. Док/цикл (12+)
10:45 «708-й на связи» (16+)
10:55 Афиша (16+)
11:00 Собаки в космосе. Д/ф (12+)
12:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 «13-й этаж» (12+)
12:30 Закрытый архив. Док/цикл (12+)
13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
13:05 Бизнес-панорама (12+)
13:25 Северная кухня (12+)
13:40 Спецрепортаж (12+)
13:55 Афиша (16+)
14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Северодвинск в деталях (12+)
14:35 Правопорядок (16+)
14:45 Вне зоны (16+)
15:00 Осколки. Т/с (12+)
15:50 На законных основаниях (12+)
16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
16:15 Makeev. Без правил! (12+)
16:35 Добрый регион (12+)
16:45 «708-й на связи» (16+)
17:00 Севастопольские рассказы. Док/цикл (12+)
17:45 Белье и пушистые. Д/ф (12+)
18:10 «13-й этаж» (12+)
18:30 Парламентарии (12+)
18:50 Афиша (16+)
19:20 Открытый регион (12+)
20:00 Осколки. Т/с (12+)
20:55 Цыбульский Live (12+)
21:55 Афиша (16+)
22:00 Пушкин. Последняя дуэль. Х/ф (12+)
23:50 Правопорядок (16+)
00:20 Афиша (16+)
00:25

ПЯТНИЦА, 14 АПРЕЛЯ

1
03:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Антропология» (16+)
04:20 ПОДКАСТ. ЛАБ «Гори огнём» (16+)
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09:55 «Жить здорово!» (16+)
10:45, 12:15, 15:15, 16:50 Информационный канал (16+)
16:00 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 «Человек и закон» (16+)
19:45 «Поле чудес» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:45 Премьера. «ГОЛОС» весны в обновлённом составе (12+)
23:30 «Вызов. Первые в космосе» (12+)
00:30 ПОДКАСТ. ЛАБ «Неформат» (16+)
01:10 ПОДКАСТ. ЛАБ «20 лет спустя» (16+)
01:50 ПОДКАСТ. ЛАБ «Космические истории» (16+)
02:30 ПОДКАСТ. ЛАБ «Письма» (16+)
03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Креативные индустрии» (16+)

РОССИЯ 1
05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:15 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Кто против?» (12+). Общественно-политическое ток-шоу, где обсуждаются главные события дня. Без крика и истерик – всегда по существу вопроса.
16:30 Прямой эфир (16+)
21:30 «Моя Мелодия» (12+)
23:30 «Улыбка на ночь» (16+)
00:30 «СКАЗКИ МАЧЕХИ» Х/ф (12+). Безмятежное счастье Елены рушится, когда её муж Сергей попадает в катастрофу. Сергей чудом выживает, но оказывается, что в машине он был не один. Сужасом Елена узнаёт, что погибшая в аварии женщина – любовница Сергея, и у них остался маленький сын...
03:55 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» Т/с (16+)

НТВ
04:45 «ФЕМИДА ВИДИТ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
13:30 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «ДНК» (16+)
17:55 «Жди меня» (12+)
20:00 «НЕВСКИЙ. РАСПЛАТА ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ» Т/с (16+)
22:10 «МЕТОД МИХАЙЛОВА» Т/с (16+). Талантливый хирург Максим Михайлов после многолетнего отсутствия возвращается в родной город. Он вырывается в размеренную жизнь местной больницы, возмущая и восхищая коллег своими методами работы. Количество спасённых пациентов растёт, но оказывается, не все этому рады.
00:00 «Своя правда» (16+)
02:00 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)
02:25 «Квартирный вопрос» (0+)

СТС
05:00, 18:00, 03:20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный проект» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ПО ДОЛГУ СЛУЖБЫ» Х/ф (16+)
21:50 «ПРИНЦЕССА ЯКУДЗА» Х/ф (16+)
23:55 «ПОХИЩЕНИЕ» Х/ф (18+). Знаете ли вы, что в США каждые 40 секунд пропадает один ребёнок? Когда Карла видит, как кто-то увозит её сына, а полицейские бездействуют, она бросается в погону за похитителями. Без раздумий, без страха, без... телефона.
01:35 «ТЁМНЫЕ ТАЙНЫ» Х/ф (18+)

СТС
03:25 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» Т/с (16+)
05:00 «6 кадров» (16+)
05:20 Мультфильмы (6+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:30 «Лунтик» М/с (0+)
07:40 «Детектив Финник» М/с (0+)
08:00 «ПРОТИВ ВСЕХ» Т/с (16+)
09:00 «ЛЁД-2» Х/ф (6+)
11:35 Импровизаторы (16+)
12:40 Уральские пельмени (16+)
13:25 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
19:30 Премьера! Шоу «Уральских пельменей» (16+)
21:00 Премьера! Битва каверов (16+)
23:00 «ALL INCLUSIVE, ИЛИ ВСЁ ВКЛЮЧЕНО» Х/ф (16+). Жизнь Андрея – владельца дорогой и востребованной ветеринарной клиники для домашних животных с Рублёвки – определён удачей. Мало того, он не обделён вниманием и прекрасных хоззяек милых зверюшек. Но страстная ночь с женой олигарха Эвелиной меняет всё...

регион 22
06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Парламентарии (12+)
06:40 «13-й этаж» (12+)
07:00 Мультиварики. М/с (0+)
08:00 Осколки. Т/с (12+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодинск) (12+)
09:15 Открытый регион (12+)
10:00 Севастопольские рассказы. Док/цикл (12+)
10:45 Доступный Урал. Док/цикл (12+)
11:00 Макеев. Без правил! (12+)
11:20 Бизнес-панорама (12+)
11:40 Экоконтроль (12+)
11:50 На законных основаниях (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 ЮгРегион Информ (12+)
12:15 Парламентарии (12+)
12:35 Парламентарий (16+)
12:45 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
13:05 Михаил Булгаков. Роман с тайной. Д/ф (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 В связке (0+)
14:35 «13-й этаж» (12+)
15:00 Осколки. Т/с (12+)
15:50 Доступный Урал. Док/цикл (12+)
16:15 Бизнес-панорама (12+)
16:35 Белый берег (6+)
16:45 Северная кухня (12+)
17:00 Короли эпизода. Док/цикл (12+)
17:40 Актуальное интервью (12+)
17:55 Правопорядок (16+)
18:05 Цыбульский Live (12+)
18:35 Добрый регион (12+)
18:45 Съёмки сериала «Челюскин. Первые». За кадром. Спецрепортаж (12+)
19:20 Северодвинск в деталях (12+)
19:40 «708-й на связи» (16+)
19:50 Гости из будущего (12+)
20:00 Осколки. Т/с (12+)
21:00 Бизнес-панорама (12+)
21:20 Расставленные сети. Спецрепортаж (12+)
22:00 Афера по-неаполитански. Х/ф (16+)
23:40 Макеев. Без правил! (12+)
00:25 Про любовь. Х/ф (16+)
02:10 Африканец. Х/ф (12+)
03:50 Феофанская сказка. Х/ф (6+)
05:20 Закрытый архив. Док/цикл (12+)
05:50 Правопорядок (16+)

ДОМАШНИЙ
04:15 «6 кадров» (16+)
06:30, 05:15 По делам несовершеннолетних (16+)
08:25 Давай разведёмся! (16+)
09:25 Тест на отцовство (16+)
11:30, 04:25 «Понять. Простить» Д/с (16+)
12:30, 02:30 «Порча» Д/с (16+)
13:00, 02:55 «Знахарка» Д/с (16+)
13:35, 03:20 «Вернул любимого» Д/с (16+)
14:05, 03:50 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:40 «БЫВШИЕ ЛЮБИМЫЕ» Х/ф (16+). В институте Света и Андрей считались идеальной парой, но после второго курса расстались врагами. Спустя восемь лет бывшие возлюбленные сталкиваются вновь. Теперь Света – гражданская жена крупного бизнесмена, через месяц у них свадьба, а Андрей – бойфренд дочери бизнесмена от первого брака...
19:00 «НАМ НЕ ЖИТЬ ДРУГ БЕЗ ДРУГА» Х/ф (16+)
23:00 «ПЯТЬ ЛЕТ СПУСТЯ» Х/ф (16+)
04:15 «6 кадров» (16+)
05:40 «КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА» Т/с (16+)

ТВУ
01:25 «Любовь первых» Д/ф (12+)
02:05 «Марлен Дитрих. Возвращение невозможно» Д/ф (12+)
02:45 «Осторожно, мошенники!» (16+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:05 «Большое кино» Д/с (12+)
08:40, 11:50 «МОЯ ЗЕМЛЯ» Х/ф (12+)
11:30, 14:30, 17:50 События (12+)
12:35, 15:00 «ЖЕНИХ ИЗ ХОРОШЕЙ СЕМЬИ» Х/ф (12+)
14:50 Город новостей (12+)
16:55 «Актёрские драмы. Покорить Москву» Д/ф (12+)
18:05 «Петровка, 38» (16+)
18:20 «СЫЩИЦЫ» Х/ф (12+)
20:05 «СЫЩИЦЫ. НОЖ В СПИНУ» Х/ф (12+)
22:00 «В центре событий» (12+)
23:00 «Приют комедиантов» (12+)
00:55 «РАЗНЫЕ СУДЬБЫ» Х/ф (12+). Молодые ленинградцы, вчерашние школьники, вступают во взрослую жизнь. Соня влюблена в Стёпу, но он любит Таню, а Таня отдаёт предпочтение Феде. Отвергнутый Стёпа уезжает в далёкий сибирский город.

РОССИЯ К
06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 19:30 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35 «Хранители жизни» Д/с (6+)
08:15 Цвет времени (6+)
08:25 «Жизнь и судьба» (6+)
08:45 «БЕЗ ВИННЫ ВИНОВАТЫЕ» Х/ф (12+)
09:30 «Александр Островский. Пьеса моя сыгранна...» Д/ф (6+)
10:15 Шедевры старого кино (6+)
12:50 «Библиотека Петра: слово и дело» Д/ф (6+)
13:20 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
13:35 Власть факта (6+)
14:15 «Завтра не умрёт никогда» Д/с (6+)
15:00 Письма из провинции (6+)
15:30 «Энигма» (6+)
16:15 «Андреевский крест» Д/ф (6+)
17:00 «Царская ложа» (6+)
17:40, 23:45 «Мастера хорового пения» (6+)
18:25 Линия жизни (6+)
19:45 «Андрей Рублёв». Начала и пути» Д/ф (6+)
20:25 «СТРАСТИ ПО АНДРЕЮ» Х/ф (12+)

карусель
01:05 «С. О. Б. Е. З.» М/с (6+)
04:00 «Смешарики» М/с (0+)
05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:30 «Звёздная логика» (0+)
07:40 «Петроник» М/с (0+)
08:05 «Маша и Медведь» М/с (0+)
09:10 «Катя и Эф. Куда-угодно-дверь» М/с (0+)
10:15 «Суперкрылья. Суперпомощники» М/с (0+)
10:45 «Студия «Калыки-маляки» (0+)
11:10 «Гурбозарь» М/с (0+)
12:55 «Инфинити Надю» М/с (6+)
13:10 «Дикие Скриачи!» М/с (6+)
13:35 «Тобот. Детективы Галактики» М/с (6+)
14:00 «Навигатор. У нас гости!» (0+)
14:10 «Гризли и лемминги» М/с (6+)
15:25, 23:10 «Ералаш» (6+)
16:30 «Лунтик» М/с (0+)
17:50 «Дракошия» М/с (0+)
18:55 «Оранжевая королева» М/с (0+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Геройчики» М/с (0+)
23:00 «Герои Гуджиса» М/с (6+)

ОТР
06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 Бизнес-панорама (12+)
06:40, 08:40 «13-й этаж» (12+)
07:20 Парламентарии (12+)
07:40 Гости из будущего (12+)
07:50, 17:50 Расставленные сети. Спецрепортаж (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
08:05, 08:35, 09:05, 09:35 ОТражение-1 (12+)
10:10 «В поисках утраченного искусства» Д/с (16+)
10:55 «Календарь» (12+)
11:20 «ДО СВИДАНИЯ, МАМА» Х/ф (16+)
13:10, 14:05 ОТражение-2 (12+)
15:10 «Три кота» (12+)
15:35 «На приёме у главного врача» (12+)
16:15 Мультфильмы (12+)
17:00, 18:00 СЕЙЧАС в регионе (16+)
17:10 Открытый регион (12+)
18:10 ЮгРегион Информ (12+)
18:20 Цыбульский Live (12+)
18:50 Налоговый курьер (16+)
18:55 Афиша (16+)
19:20 ОТражение-3 (12+)

ОТР
06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 Бизнес-панорама (12+)
06:40, 08:40 «13-й этаж» (12+)
07:20 Парламентарии (12+)
07:40 Гости из будущего (12+)
07:50, 17:50 Расставленные сети. Спецрепортаж (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
08:05, 08:35, 09:05, 09:35 ОТражение-1 (12+)
10:10 «В поисках утраченного искусства» Д/с (16+)
10:55 «Календарь» (12+)
11:20 «ДО СВИДАНИЯ, МАМА» Х/ф (16+)
13:10, 14:05 ОТражение-2 (12+)
15:10 «Три кота» (12+)
15:35 «На приёме у главного врача» (12+)
16:15 Мультфильмы (12+)
17:00, 18:00 СЕЙЧАС в регионе (16+)
17:10 Открытый регион (12+)
18:10 ЮгРегион Информ (12+)
18:20 Цыбульский Live (12+)
18:50 Налоговый курьер (16+)
18:55 Афиша (16+)
19:20 ОТражение-3 (12+)

СУББОТА, 15 АПРЕЛЯ

1
03:40 ПОДКАСТ. ЛАБ «Кот Шрёдингера» (16+)
04:15 ПОДКАСТ. ЛАБ «Психика» (16+)
04:50 ПОДКАСТ. ЛАБ «Все хотят летать» (16+)
05:25 ПОДКАСТ. ЛАБ «Мелодии моей жизни» (16+)
06:00 «Доброе утро. Суббота» (12+)
09:00 «Умницы и умники» (12+)
09:45 «Слово пастыря» (0+)
10:00, 12:00, 14:20 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 Премьера. «Поехали!» (12+)
11:10 Премьера. «Проют!» (0+)
12:15 «Храм Гроба Господня» Д/ф (0+)
13:00 Схождение Благодатного огня. Прямая трансляция из Иерусалима (0+)
14:30 «Иисус. Земной путь» Д/ф (0+)
15:20, 18:20 «Крещение Руси» Д/ф (12+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:20 «Сегодня вечером» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:30 ПРЕМЬЕРА. «ОДНА». ИСТОРИЯ ЧУДЕСНОГО СПАСЕНИЯ Х/ф (12+)
23:30 Пасха Христова. Прямая трансляция богослужения из Храма Христа Спасителя (0+)

РОССИЯ 1
05:00 Утро России. Суббота (12+)
08:00 Вести. Местное время (12+)
08:20 Местное время. Суббота (12+)
08:35 «По секрету всему свету» (12+)
09:00 «Формула еды» (12+)
09:25 «Пятеро на одного» (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00 «Доктор Мясников» (12+)
12:00, 14:20, 17:00, 20:00, 23:00 Вести (12+)
13:00 «Схождение Благодатного огня». Прямая трансляция из Иерусалима (0+)
15:00 «ТОМУ, ЧТО БЫЛО – НЕ БЫВАТЬ» Х/ф (12+). Врач-массажист Мария Орлова и её жених Ян строят планы на будущее. Но их мечтам не суждено сбыться – всё меняет встреча Маши с новым пациентом.
18:00 «Привет, Андрей!» (12+)
21:00 «ДОКТОР СЧАСТЬЕ» Х/ф (12+)
23:30 «Пасха Христова». Прямая трансляция Пасхального богослужения из Храма Христа Спасителя (0+)
02:15 «Я БУДУ РЯДОМ» Х/ф (12+)
04:10 «ТЕЧЁТ РЕКА ВОЛГА» Х/ф (16+)

НТВ
03:20 «УТРО» Т/с (16+)
04:55 «Жди меня» (12+)
05:40 «ДВОЕ В ЧУЖОМ ДОМЕ» Х/ф (16+)
07:25 «Смотр» (0+)
08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «Поедем, поедим!» (0+)
09:25 «Едим дома» (0+)
10:20 «Главная дорога» (16+)
11:00 «Живая еда» (12+)
12:00 «Квартирный вопрос» (0+)
13:00 «Схождение Благодатного огня». Прямая трансляция из Иерусалима (0+)
14:20 «Своя игра» (0+)
15:20 «Игры разумов» (0+)
16:20 ЧП. Расследование (16+)
17:00 «Судьба вели...» (16+)
19:00 «Центральное телевидение» с Владимиром Тахменевым (12+)
20:20 «Ты не поверишь!» (16+)
21:20 «Страна талантов». Новый сезон (12+)
00:00 «Международная пилорама» с Тиграном Кеосаяном (18+)
00:45 «Квартирник НТВ у Маргулиса» (16+)
02:15 «Дачный ответ» (0+)

СТС
05:00, 02:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30 «Новости» (16+)
09:00 «Минтранс» (16+)
10:00 Самая полезная программа (16+)
11:00, 13:00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
14:30 «СОВБЕЗ» (16+)
15:30 «Документальный спецпроект» (16+)
17:00 «Засекреченные списки» (16+)
18:00 «ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ: ВОЗРОЖДЕНИЕ» Х/ф (12+)
20:45 «ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ: ВОЗРОЖДЕНИЕ» Х/ф (16+). Неожиданное появление неопознанных летающих объектов в разных точках планеты повергает мир в трепет. Намерения пришельцев не ясны – вооружённые силы всего мира приведены в полную боевую готовность, а лучшие умы человечества пытаются понять, как разговаривать с непрошеными гостями.
23:05 «ПРИБИТИЕ» Х/ф (16+). Неожиданное появление неопознанных летающих объектов в разных точках планеты повергает мир в трепет. Намерения пришельцев не ясны – вооружённые силы всего мира приведены в полную боевую готовность, а лучшие умы человечества пытаются понять, как разговаривать с непрошеными гостями.
05:00, 02:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30 «Новости» (16+)
09:00 «Минтранс» (16+)
10:00 Самая полезная программа (16+)
11:00, 13:00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
14:30 «СОВБЕЗ» (16+)
15:30 «Документальный спецпроект» (16+)
17:00 «Засекреченные списки» (16+)
18:00 «ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ: ВОЗРОЖДЕНИЕ» Х/ф (12+)
20:45 «ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ: ВОЗРОЖДЕНИЕ» Х/ф (16+). Неожиданное появление неопознанных летающих объектов в разных точках планеты повергает мир в трепет. Намерения пришельцев не ясны – вооружённые силы всего мира приведены в полную боевую готовность, а лучшие умы человечества пытаются понять, как разговаривать с непрошеными гостями.
23:05 «ПРИБИТИЕ» Х/ф (16+). Неожиданное появление неопознанных летающих объектов в разных точках планеты повергает мир в трепет. Намерения пришельцев не ясны – вооружённые силы всего мира приведены в полную боевую готовность, а лучшие умы человечества пытаются понять, как разговаривать с непрошеными гостями.
05:00, 02:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30 «Новости» (16+)
09:00 «Минтранс» (16+)
10:00 Самая полезная программа (16+)
11:00, 13:00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
14:30 «СОВБЕЗ» (16+)
15:30 «Документальный спецпроект» (16+)
17:00 «Засекреченные списки» (16+)
18:00 «ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ: ВОЗРОЖДЕНИЕ» Х/ф (12+)
20:45 «ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ: ВОЗРОЖДЕНИЕ» Х/ф (16+). Неожиданное появление неопознанных летающих объектов в разных точках планеты повергает мир в трепет. Намерения пришельцев не ясны – вооружённые силы всего мира приведены в полную боевую готовность, а лучшие умы человечества пытаются понять, как разговаривать с непрошеными гостями.
23:05 «ПРИБИТИЕ» Х/ф (16+). Неожиданное появление неопознанных летающих объектов в разных точках планеты повергает мир в трепет. Намерения пришельцев не ясны – вооружённые силы всего мира приведены в полную боевую готовность, а лучшие умы человечества пытаются понять, как разговаривать с непрошеными гостями.
05:00, 02:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30 «Новости» (16+)
09:00 «Минтранс» (16+)
10:00 Самая полезная программа (16+)
11:00, 13:00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
14:30 «СОВБЕЗ» (16+)
15:30 «Документальный спецпроект» (16+)
17:00 «Засекреченные списки» (16+)
18:00 «ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ: ВОЗРОЖДЕНИЕ» Х/ф (12+)
20:45 «ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ: ВОЗРОЖДЕНИЕ» Х/ф (16+). Неожиданное появление неопознанных летающих объектов в разных точках планеты повергает мир в трепет. Намерения пришельцев не ясны – вооружённые силы всего мира приведены в полную боевую готовность, а лучшие умы человечества пытаются понять, как разговаривать с непрошеными гостями.
23:05 «ПРИБИТИЕ» Х/ф (16+). Неожиданное появление неопознанных летающих объектов в разных точках планеты повергает мир в трепет. Намерения пришельцев не ясны – вооружённые силы всего мира приведены в полную боевую готовность, а лучшие умы человечества пытаются понять, как разговаривать с непрошеными гостями.
05:00, 02:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30 «Новости» (16+)
09:00 «Минтранс» (16+)
10:00 Самая полезная программа (16+)
11:00, 13:00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
14:30 «СОВБЕЗ» (16+)
15:30 «Документальный спецпроект» (16+)
17:00 «Засекреченные списки» (16+)
18:00 «ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ: ВОЗРОЖДЕНИЕ» Х/ф (12+)
20:45 «ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ: ВОЗРОЖДЕНИЕ» Х/ф (16+). Неожиданное появление неопознанных летающих объектов в разных точках планеты повергает мир в трепет. Намерения пришельцев не ясны – вооружённые силы всего мира приведены в полную боевую готовность, а лучшие умы человечества пытаются понять, как разговаривать с непрошеными гостями.
23:05 «ПРИБИТИЕ» Х/ф (16+). Неожиданное появление неопознанных летающих объектов в разных точках планеты повергает мир в трепет. Намерения пришельцев не ясны – вооружённые силы всего мира приведены в полную боевую готовность, а лучшие умы человечества пытаются понять, как разговаривать с непрошеными гостями.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 АПРЕЛЯ



06:00 Новости (12+)
06:10 ПОДКАСТ. ЛАБ «Космические истории» (16+)
06:55 Играй, гармонь любимая! (12+)
07:40 «Часовой» (12+)
08:10 «Здоровье» (16+)
09:20 Национальная лотерея (12+)
09:40 «Непутёвые заметки» (12+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 Премьера. «Жизнь своих» (12+)
11:10 Премьера. «Повара на колёсах» (12+)
12:15 «Видели видео?» (0+)
14:05 «Одна» X/ф (12+)
16:10 «Владимир Мулявин. «Песняры» Д/ф (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:00 «Две звезды. Отцы и дети». Новый сезон (12+)
21:00 «Время» (12+)
22:35 «Что? Где? Когда?» Финал (16+)
23:55 «На футболе с Денисом Казанским» (18+)
00:25 ПОДКАСТ. ЛАБ «Песняры» моей жизни» (16+)
01:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Психика» (16+)



06:05, 01:30 «ФОРМУЛА СЧАСТЬЯ» X/ф (12+). Молодой учительнице Татьяна приходится уйти из школы: мать одного ученика приревновала её к мужу. Потом умирает родная тётя Тани, а её квартиру захватывают соседи. Лишившись работы и крыши над головой, вскоре Таня остаётся и без жениха. Нелегко приходится бедной девушке. Именно в этот сложный период Татьяна и встречает симпатичного дальнотойщика Славу...
08:00 Местное время. Воскресенье (12+)
08:35 «Когда все дома» (12+)
09:25 Утренняя почта (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00, 17:00 Вести (12+)
11:30 Большие перемены (12+)
12:35 «НЕСЛАДКАЯ МЕСТЬ» X/ф (12+)
18:00 «Песни от всей души» (12+)
20:00 Вести недели (12+)
22:00 Москва. Кремль. Путин (12+)
22:40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)



03:05 «УГРО» Т/с (16+)
04:50 «КОНТРАКТ НА ЛЮБОВЬ» X/ф (16+)
06:30 «Центральное телевидение» (16+)
08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «У нас выигрывают!» (12+)
10:20 «Первая передача» (16+)
11:00 «Чудо техники» (12+). Это доходчивый и интересный рассказ о новейших научных разработках и технологиях, которые способны поменять или уже меняют нашу жизнь.
11:55 «Дачный ответ» (0+)
13:00 «НашПотребНазор» (16+)
14:05 «Однажды...» (16+)
15:00 «Своя игра» (0+)
16:20 Человек в праве (16+)
17:00 «Следствие вели...» (16+)
18:00 «Новые русские сенсации» (16+)
19:00 «Итоги недели» с (12+)
20:20 «Маска». Новый сезон (12+)
23:20 «Звёзды сошлись» (16+)
00:50 «Основано на реальных событиях» (16+)
03:25 «УГРО» Т/с (16+)



01:20 «НЕЧЕГО ТЕРЯТЬ» X/ф (16+)
05:00, 23:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30 «Новости» (16+)
09:00 «Самая народная программа» (16+)
09:30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
10:30 «Наука и техника» (16+)
11:30 «Неизвестная история» (16+)
13:00 «КРУТЫЕ МЕРЫ» Т/с (16+)
20:45 «САЛЮТ-7» X/ф (12+). Космическая станция «Салют-7», находящаяся на орбите в беспилотном режиме, неожиданно перестаёт отвечать на сигналы центра управления полётами. Принято решение об отправке на орбиту спасательной экспедиции – космический экипаж должен найти «мёртвую» станцию и впервые в мире провести стыковку с 20-тонной глыбой неуправляемого железа. Космонавты понимают, что шансов вернуться на Землю у них немного.
23:00 «Итоговая программа» (16+)



06:00, 05:50 Ералаш (0+)
07:00 «Три кота» М/с (0+)
07:30 «Царевны» М/с (0+)
07:55, 10:00 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
09:00 Премьера! Рогов в деле (16+)
10:25 «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ-2» X/ф (12+)
12:25 «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ-3» X/ф (12+)
14:10 «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ. ИНТЕРНЭШНЛ» X/ф (16+). Люди в чёрном – тайная организация на страже покоя и безопасности Земли – уже не раз защищали человечество от нападения отбросов Вселенной. На этот раз самая большая опасность для мирового сообщества, которой агентам предстоит противостоять, – шпион в их рядах.
18:35 «КАПИТАН МАРВЕЛ» X/ф (16+)
21:00 ПРЕМЬЕРА! «ВЕЧНЫЕ» X/ф (16+)
00:00 «ЭТЕРНА. ЧАСТЬ ПЕРВАЯ» X/ф (12+)
01:40 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН» Т/с (12+)
05:10 «6 кадров» (16+)
05:20 Мультфильмы (6+)



06:05 Цыбульский Live (12+)
06:35 Парламентарии (12+)
06:55 Афиша (16+)
07:00 Бизнес-панорама (12+)
07:20 Добрый регион (12+)
07:30 В связке (0+)
07:50 «708-й на связи» (16+)
08:00 Мультярики. М/с (0+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 «13-й этаж» (12+)
09:20 Расставленные сети. Спецрепортаж (12+)
09:30 Северодвинск в деталях (12+)
09:50 Правопорядок (16+)
10:00 Феодосийская сказка. X/ф (6+)
11:30 Макеев. Без правил! (12+)
11:50 Афиша (16+)
12:00 Область значения (16+)
12:20 Белый берег (6+)
12:30 «13-й этаж» (12+)
13:00 В связке (0+)
13:20 Гости из будущего (12+)
13:30 Съёмки сериала «Челюскин. Первые». За кадром. Спецрепортаж (12+)
13:35 «708-й на связи» (16+)
13:45 ЮгРегион Информ (12+)
13:55 Афиша (16+)
14:00 Про любовь. X/ф (16+)
15:50 Бизнес-панорама (12+)
16:20 Добрый регион (12+)
16:30 Макеев. Без правил! (12+)
16:50 Правопорядок (16+)
17:00 Музыкальный спектакль Варвары «Лён» в театре «Геликон-опера» (6+)
19:00 Парламентарии (12+)
19:20 Расставленные сети. Спецрепортаж (12+)
19:30 Цыбульский Live (12+)
20:00 Область значения (16+)
20:20 Северодвинск в деталях (12+)
20:40 «708-й на связи» (16+)
20:50 Афиша (16+)
21:00 Падение Токио. X/ф (12+)
22:40 Правопорядок (16+)
22:55 Афиша (16+)
23:00 Полное превращение. X/ф (16+)
00:20 Юбилейный концерт Ольги Кормухиной «30 лет в космосе» (12+)
01:50 Вот это любовь! X/ф (16+)
03:20 Век Адалин. X/ф (16+)
05:10 Севастопольские рассказы. Док/цикл (12+)
05:55 Доступный Урал. Док/цикл (12+)



06:30 «6 кадров» (16+)
06:55 «ЛЮБОВЬ ВО ВСЁМ ВИНОВАТА» X/ф (16+)
11:00 «НАМ НЕ ЖИТЬ ДРУГ БЕЗ ДРУГА» X/ф (16+). Катя и Сергей дружат с детства, вместе учатся в институте. Но однажды на их курсе появляется Никита, они с Катей влюбляются друг в друга с первого взгляда. Сергей мечтает отомстить за измену. В сообщники он берёт Катину подругу Веронику, которая безответно влюблена в Никиту. Проходит время, Сергей решает играть по-крупному: Катю обвиняют в финансовых махинациях и грозят тюрьмой. И только вмешательство Сергея поможет ей избежать уголовного дела.
15:15, 19:00 «ИСТЕРЗАННАЯ» X/ф (16+)
22:30 «СПЕШЬ ВСЁ ИСПРАВИТЬ» X/ф (16+)
01:55 «ОТ НЕНАВИСТИ ДО ЛЮБВИ» Т/с (16+)
05:05 «Знать будущее. Жизнь после Ванги» Д/с (16+)



03:05 «Актёрские драмы. Криминальный талант» Д/ф (12+)
03:50 «Актёрские драмы. Полные, вперёд!» Д/ф (12+)
04:30 «Актёрские драмы. Покорить Москву» Д/ф (12+)
05:20 «Годунов и Барышников. Победителей не судят» Д/ф (12+)
06:10 «ОХОТНИЦА-2» X/ф (12+)
07:40 «НЕ МОГУ СКАЗАТЬ «ПРОЩАЙ»» X/ф (12+)
09:15 «Здоровый смысл» (16+)
09:45 «СЫЩИЦЫ. НОЖ В СПИНУ» X/ф (12+)
11:30, 00:00 События (12+)
11:45 «РАЗНЫЕ СУДЬБЫ» X/ф (12+)
13:50 «Москва резиновая» (16+)
14:30, 05:30 Московская неделя (12+)
15:00 Юмористический концерт (12+)
16:00 Великая Пасхальная Вечерня. Трансляция из храма Христа Спасителя (12+)
17:10 «СВАДЕБНЫЕ ХЛОПОТЫ» X/ф (12+)
20:35 «ДВЕРЬ В ПРОШЛОЕ» X/ф (12+)
01:15 «ПРИЗРАКИ АРБАТА» X/ф (12+)
01:45 «Петровка, 38» (16+)
02:00 «ВОЗРАСТ СЧАСТЬЯ» X/ф (12+)
04:55 «Олег Ефремов. Последнее признание» Д/ф (12+)



06:30 Лето Господне (6+)
07:05 Мультфильмы (6+)
08:10 «КОНЕК-ГОРБУНОК» X/ф (12+)
09:30, 00:15 Диалоги о животных (6+)
10:15 «ДОЖИВЁМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА» X/ф (12+)
11:55 «Невский ковчег» Д/с (6+)
12:25 «Игра в бисер» (6+)
13:05 «Я, Майя Плисецкая...» К 250-летию Большого театра России Д/ф (6+)
14:25 Балет «Лебединое озеро» (6+)
16:30 «Картина мира» (6+)
17:10 «Пешком...» (6+)
17:40 «Михаил Абрамов. Русское наследие» Д/ф (6+)
18:35 «Романтика романса» (6+)
19:30 Новости культуры (6+)
19:45 Новости культуры (6+)
20:25 «Синяя птица и друзья». Специальный выпуск. Посвящается мамам и бабушкам (6+)
22:25 Фильм-спектакль «Беспреданница» (6+)
00:55 «Искатели» Д/с (6+)
01:40 «Королевская игра» М/ф (6+)
02:00 Профилактика на канале (6+)



04:00 «Барбоскины» М/с (0+)
05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:30 «Зук» М/с (0+)
09:00 «Еда на ура!» (0+)
09:25 «Волшебная кухня» М/с (0+)
11:00 «Студия красоты» (0+)
11:20 «Заячья школа. По уши в приключениях» М/ф (0+)
12:30 «Фиксики. Дай пять!» М/с (0+)
15:00 «У меня лапки» (0+)
15:30, 23:10 «Ералаш» (6+)
16:50 «Приключения Буратино» М/ф (0+)
17:55 «Сказочный патруль» М/с (0+). В первом сезоне три подруги – Варя, Маша и Снежжа – приезжают в заповедник сказок – город Мышкин, где знакомятся с местной девочкой Алёнкой. Пройдя ряд испытаний и преодолев разногласия, девочки становятся подругами.
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Лунтик» М/с (0+)
23:00 «Герои Гуджигусу» М/с (6+)
01:05 «Лекс и Плу. Космические таксисты» М/с (6+)
04:00 «Барбоскины» М/с (0+)



06:00, 14:05 «Большая страна» (12+)
06:55, 17:00 «Альбатрос. Русская киностудия в Париже» Д/ф (12+)
07:25 «От прав к возможностям» (12+)
07:40 Мультфильмы (12+)
09:00, 11:35 Пасхальное обращение Святейшего патриарха Московского и всея Руси Кирилла (12+)
09:05 ОТРАЖЕНИЕ. Детям (12+)
09:30, 15:05 «Календарь» (12+)
10:00, 11:40, 15:00, 19:00 Новости (12+)
10:05 ОТРАЖЕНИЕ. Воскресенье (12+)
11:45 «На приеме у главного врача» (12+)
12:20 Спецпроект ОТР «Отчий дом» (12+)
12:35 «ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА» X/ф (12+)
15:30 «Книжные аллеи» Д/с (12+)
16:00 «Песня остаётся с человеком» (12+)
16:15 «Моя история» (12+)
17:25 «Хроники общественного быта» Д/с (6+)
17:40 «ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ СОМНЕВАЕТСЯ» X/ф (12+)
19:05 «Клуб главных редакторов» (12+)
19:45 «Вспомнить всё» (12+)
20:15 «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА» X/ф (12+)
22:30 «Акварель» Д/ф (12+)
00:00 «МАЛЫШ» X/ф (12+)

Кроссворд

По горизонтали: 1. Звезда немецкого кино по имени Марлен. 6. Она отличается бройлера от курицы-несушки. 10. Английское движение и джазовый приём. 11. Прыжок с переворотом тела в воздухе. 12. Полторы тысячи аршинов, через которые ставили специальные столбы на почтовом тракте. 13. Путешествие врача по палатам. 14. Цифра, очертаниями напоминающая лебедя, потому и носящая среди школьников такое «неуважительное» прозвище. 15. Просит драчунов на ринге соблюдать правила. 18. Заведение, которое начинается с вешалки. 22. Ручной кондиционер в одну женскую силу. 23. Волк ночью, думая залезть туда, попал на псарню. 24. Подбор актёров для фильма. 25. Родина высоким стилем. 26. Фиговое плодородное дерево. 35. Древний математик, внёсший значительный вклад в геометрию. 36. Смертельный яд, «начинивший» стрелу туземца. 37. Японская фирма, выпускающая и музыкальные инструменты, и мотоциклы. 38. Медоносная трава с музыкальным названием. 39. Поле, по которому уже прошёл серп. 40. непоколебимая жизненная позиция. 41. «Хохот» из конюшни. 42. Учёный, защищающий природу от пагубного воздействия человека.

По вертикали: 1. Раздражение, обида. 2. Упражнение в тяжёлой атлетике. 3. Начала чего-либо. 4. Придворный шут из оперы «Риголетто» Д. Верди. 5. Ветеринар, в одиночку разобравшийся с африканским террористом. 7. Вещица, призванная спасти от происков злых сил.

8. «Чаевые», начисленные без ведома клиента. 9. Её, белой, гроздь душистые воспевались в известной песне. 16. Содружество металлических компонентов. 17. Любимое занятие Шарика из деревни Простоквашино. 18. Битва покупателя за понравившийся лот. 19. Вертлявый напарник статора. 20. Победил Голиафа и стал отцом Соломона. 21. Объявление о предстоящем событии (обычно в сфере культурной жизни: концерте, спектакле и т. п.). 27. Если его лечить, то он проходит через неделю, а если не лечить – через семь дней. 28. Способ передвижения скакуна с попеременным выносом то правых, то левых ног. 29. Военный корабль, который уничтожает транспортные и торговые судна. 30. В отличие от цены товара – чем она больше, тем лучше для покупателя. 31. Трусики и лифчик, составляющие единый комплект. 32. Тормоз под локтем шофёра. 33. Место, где торгуют книгами под открытым небом. 34. Как в морской и воздушной авиации называется азимут?

Ответы на кроссворд из № 12

По горизонтали: 3. Торос. 8. Мэрия. 9. Магма. 10. Лоб. 12. Сор. 14. Неустойка. 15. Кляча. 17. Ручей. 19. Краги. 20. Свобода. 22. Кемпинг. 25. Байконур. 26. Мешанина. 28. Рязанов. 31. Скукота. 33. Копьё. 34. Алтын. 36. Пятка. 37. Авансцена. 38. Око. 40. Бар. 41. Седок. 42. Корни. 43. Атака.
По вертикали: 1. Ямб. 2. Крона. 3. Тянушка. 4. Растрата. 5. Смайлик. 6. Ягуар. 7. Час. 11. Отлив. 13. Одеон. 16. Чебоксары. 18. Успенская. 20. Собор. 21. Данко. 23. Ёршик. 24. Графа. 27. Непоседа. 29. Ярлык. 30. Вкладка. 31. Серёжка. 32. Тыква. 35. Нарды. 36. Падре. 39. Ось. 40. Бич.

отдохни

1										
				10						
11							12			
				13						
14							15			
	16		17		18		19		21	
22							23			
24							25			
				26	27		28			
29	30		31					32	33	34
35								36		
38								39		
41								42		

просто анекдот

 Утром делаю зарядку: наклонюсь и пытаюсь достать ладошками до пола. Выходит из ванной муж и говорит: – Ну не надо поклонов... скажи просто: доброе утро, царь!

 Милый пришёл домой ночью пьяный. Разделся – и тишина. Я молчу, и он молчит. Прошло минут десять, и тут он выдаёт: – Ну ты хоть орать начни, чтобы я кровать нашёл!!!

Связаны одной газетой

«Правде Севера» 1 апреля исполнилось 106 лет



На встрече коллег



Город Северодвинск. Что пишет «Правда Севера»?..
Фото В. Гайкина

По этому поводу коллеги, которые работали в газете в разное время, встретились в нынешней редакции «Правды Севера».

«Правда Севера» родилась в революционный 1917 год, она и была дитя революции, вошедшей в историю как февральская буржуазно-демократическая. В стране шли глобальные перемены, и ей требовалась новая пресса – свободная, независимая, народная. Такая миссия возлагалась на газету «Известия Архангельского Совета рабочих и солдатских депутатов», первый номер которой вышел 1 апреля 1917 года. Затем газета переименовывалась несколько раз, в том числе называлась «Волна», а в 1929 году получила своё нынешнее имя – «Правда Севера».

И снова же для этого переименования был исторический повод – именно в это время возник Северный край, который объединил Архангельскую, Вологодскую, Северо-Двинскую губернию (с центром в Великом Устюге) и автономную область Коми. Административным центром края стал Архангельск, а «Правда Севера» – главной краевой газетой. Затем были другие административные преобразования – в 1937 году Северный край был разделён на области, а «Правда Севера» так и осталась «Правдой Севера»...

Накануне дня рождения газеты собрался её большой коллектив – так можно сказать о людях, которых объединила «Правда Севера», несмотря на то что они работали в ней в разное время.

По традиции вспомнили ушедших коллег, имена которых навсегда останутся в газетных подшивках, а также в нашей и читательской памяти. Вспомнили



Ветераны газеты Альберт Иванович Новосёлов и Виктор Фёдорович Толкачёв

многочисленные истории, связанные с журналистской работой, а она давала самые различные возможности – это и поездки, и встречи с уникальными людьми, и возможность зафиксировать для истории знаковые события, происходящие в области.

Но есть ещё и некая «тонкая материя», наверное, её можно назвать коллективным биополем. Очень точно об этом сказала журналист Елена Деменева, которая работала в газете в начале 2000-х. Сейчас она живёт в Анкаре, у неё там семья, также Елена сделала успешную журналистскую карьеру. Но, по её словам, «Правда Севера» так и осталась для неё особым местом, где она формировалась и как личность, и как профессионал. Вот как она сама говорит об этом:

– Во мне всё растёт из «Правды Севера». Без «Правды Севера» меня



Елена Деменева – начинающий журналист «Правды Севера»

не было бы сегодняшней. «Правда Севера» – это фундамент-фундамент. И удивительно, что я ощущаю это так детально и пронзительно. И безумно жалею,



Татьяна Евграфова

что не смогу поучаствовать во встрече коллег, посвящённой 106-летию «Правды Севера».

И с днём рождения газеты поздравляем и тех, кто рядом, и тех, кто сейчас далеко. И особенно наших дорогих читателей – они всегда главные.

Также в эти дни 204-ю годовщину отмечает типография, которая долгое время была «однофамилицей» газеты, а газета всегда печаталась и печатается в этой типографии. Мы также поздравляем наших партнёров с этой весьма солидной датой.

И пусть печатное слово по-прежнему остаётся в цене – ведь именно ему люди привыкли верить.

С днём рождения, «Правда Севера», живи долго...

Светлана ЛОЙЧЕНКО,
главный редактор



Владимир Аверин руководил редакцией новостей «Правды Севера»



Известный тележурналист Владимир Лойтер тоже начинал в «Правде Севера»



Валентина Аншукова – корректор «Правды Севера»

Страшно красивые

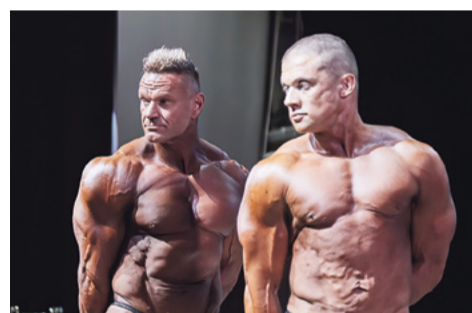
В Архангельске прошёл Кубок области по бодибилдингу



Зрелищный праздник спорта и красоты состоялся 2 апреля в Архангельске, на площадке «Норд-Экспо».

В соревнованиях, которые проводятся в регионе с 2005 года, приняло участие более 60 спортсменов из Архангельска, Вологды, Мурманска, Санкт-Петербурга, Москвы. Среди участников – как новички, так и мастера с огромным опытом. Номинации – от классического и пляжного бодибилдинга до фитнес-бикини в разных весовых и возрастных категориях, сообщает ИА «Регион 29».

Фото Александра Яркова



НОРД АРЕНА
центр развития спорта

- бассейны
- тренажёрный зал
- фитнес-группы

г. Архангельск, пр. Сов. Космонавтов, 179
тел. 22-99-22, 43-64-46

Реклама

Победила во всех финальных боях

бокс

Спортсменка из Архангельска Лада Еськина выиграла национальное первенство по боксу

Первенство России по боксу среди юниорок прошло в Краснодарском крае. Архангельскую область в составе сборной команды Северо-Запада России представляла воспитанница тренера Никиты Третьякова, спортсменка спортивной школы олимпийского резерва «Поморье» Лада Еськина.

В весовой категории до 70 кг в поединке за выход в полуфинал Лада Еськина единогласным решением судей одержала победу над представительницей Приморского края Полиной Берёзой.

Далее был бой за выход в финал, где соперницей архангелогородки стала Аделина Бабажанова из Ханты-Мансийского автономного округа. Ввиду явного преимущества в первом раунде Ладе Еськиной присудили досрочную победу над соперницей.

Затем Лада Еськина выиграла финальный бой с двукратной победительницей первенства России по боксу Ольгой Петрашко из Санкт-Петербурга, став победителем национального первенства.



– К первенству России готовились очень тщательно и были нацелены только на победу. Финальный бой был напряжённым, конкурентным, но Лада одержала ещё одну победу на крупном турнире. Впереди – подготовка к первенству Европы, которое пройдёт в ноябре в Баку, и к чемпионату России, который состоится осенью в Уфе, – сказал тренер спортсменки Никита Третьяков.

Фото пресс-службы
министерства спорта
Архангельской области



борьба

Получили право выступить на первенстве России

Семь медалей завоевали борцы Поморья на первенстве Северо-Запада России

На базе центра развития спорта «Норд Арена» столицы Поморья состоялось первенство СЗФО России по греко-римской борьбе среди молодёжи от 17 до 24 лет (U-23).

Состязания проходили в десяти весовых категориях. Участие приняли 48 сильнейших молодых борцов Северо-Запада России, в том числе 12 мастеров спорта страны. Архангельскую область представляли четыре мастера спорта России и восемь кандидатов в мастера спорта.

В активе борцов Поморья – три золотые, три серебряные и одна бронзовая награды.

Победителями первенства СЗФО России стали мастера спорта страны, воспитанники СШОР «Поморье» Андрей Дмитриев (до 72 кг), Алексей Семушин (до 82 кг) и Вадим Гламазда (до 87 кг).

Серебряные призёры – Дмитрий Попов (до 60 кг), Канан Байрамов (до 77 кг) и Иван Кузнецов (до 130 кг).

Третье место в весовой категории до 77 кг завоевал Никита Ильин.

Обладатели золотых и серебряных наград получили право выступить на первенстве России, которое состоится в июне этого года в городе Альметьевске (Республика Татарстан).

гири

Гири поднимали на снегу и в проруби

Пятые олимпийские игры по гиревому триатлону в экстремальных зимних условиях



24–26 марта под Архангельском, на базе отдыха «Боры» прошли Пятые Всемирные олимпийские игры по гиревому триатлону в экстремальных зимних условиях. Несмотря на то что подъём гири не относится к олимпийским видам спорта, спортсмены-гиревики создали международную федерацию гиревых видов спорта, которая зарегистрирована в министерстве юстиции Республики Беларусь, и международный олимпийский комитет.

В 2011 году провели первые олимпийские игры в Архангельске и были награждены дипломом Национального олимпийского комитета России. Игры проводятся через три года: отдельно на помостах, отдельно в экстремальных условиях – в горах, в пещерах, на снегу и в проруби. Уже проведены четыре олимпиады в экстремальных условиях.

На торжественном открытии олимпийских игр в лекционном зале имени Ломоносова в Институте управления выдающихся спортсменов награждали международными орденами, были показаны четыре фильма о гиревом триатлоне, представлено видеообращение выдающегося паралимпийца Беларуси Алексея Талая к спортсменам, дан концерт, организовано чаепитие. Институт управления был отмечен благодарностями ДНР, ЛНР, партии «Единая Россия» за оказание благотворительной помощи Донбассу.

В соревнованиях приняли участие спортсмены из 11 государств в возрасте от 6 до 82 лет, сгруппированные по возрасту и спортивной квалификации. Гири поднимали на снегу и в проруби. Было установлено 23 мировых рекорда. В частности, Евгений Назаревич (ученик Анатолия Ежова, признанный лучшим спортсменом гиревого спорта Беларуси за 2022 год) гирию 50 кг толкнул за 10 минут 105 раз. Леонид Ануров гирию 8 кг за минуту выжал 48 раз. Анатолий Ежов (простуженный, с температурой) две гири по 8 кг, стоя «мельницей», за минуту выжал 201 раз, лёжа – за минуту 244 раза, а за 30 минут – 5100 раз. В проруби гирию 6 кг за минуту он выжал 100 раз – абсолютно лучший результат.

Во второй половине дня в ресторане «Шеф Фещенко – территория еды» состоялся товарищеский ужин всех участников соревнований, во время которого вручались спортивные медали и дипломы. Для олимпийцев дала концерт чемпионка мира по гиревому триатлону в экстремальных условиях, заслуженная артистка России Алла Сумарокова.

Олимпийцы увозили с собой не только награды, но и тепло, гостеприимство архангелогородцев.

Николай ЛЕВЧЕНКО,
рекордсмен Гиннеса, судья международной категории, заслуженный мастер гиревого спорта (ЛНР)



ТЕАТРЫ

Театр драмы

Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, arhdrama.culture29.ru

- 6 апреля в 18.00 – «Поэт и смерть» (12+).
- 7 апреля в 18.00 – «Месть старой дамы» (12+).
- 8 апреля в 11.00 – «Новые приключения Братца Кролика и Братца Лиса» (6+).
- 8, 9 апреля в 13.00 – «Сказки в избе». Чтение сказок детям (6+).
- 8 апреля в 17.00 – «Ревизор» (12+).
- 9 апреля в 11.00 – «Золотой ключик» (6+).
- 9 апреля в 17.00 – «Победительница» (12+).

Молодёжный театр

ул. Логинова, 9, тел. 215-888, teatrapanova.ru

- 8 апреля в 18.00 – «Попытка к бегству» (16+).
- 9 апреля в 14.00, 17.00 – «Кошкин дом» (6+).
- 12, 13 апреля в 18.30 – премьера «Пикник на обочине» (16+).

Театр кукол

пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87 (касса), arhpuppet.ru

- 8, 9 апреля в 11.00, 14.00 – «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду» (6+).
- 8, 9 апреля в 17.00 – «Золочёные лбы» (16+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии

ул. Карла Маркса, 3, тел. 20-80-66, pomorfil.ru

- 8 апреля в 17.00 – концерт Российского квартета саксофонистов (6+).
- 9 апреля в 17.00 – концерт Архангельского филармонического камерного ансамбля (6+). Солоист – Юрий Мартынов (фортепиано, Москва).
- 11 апреля в 18.00 – концерт «Органное путешествие во времени» в исполнении артистов Поморской филармонии (6+).

Зал Северного хора

ул. Тимме, корп. 3, тел. 20-38-76 (касса), sevhor.ru

- 9 апреля в 16.00 – концертная программа «Гуляние для честной публики» с участием Пинежского народного хора и детского коллектива «Баюнок» (6+). Справки по тел. 20-39-49.

МУЗЕЙ

Гостиные дворы

наб. Сев. Двины, 85-86, kraeved29.ru, справки по тел. 609-000.

- 7 апреля в 17.00 – «Защита диссертации по дискотеке» с Андреем Ждановым. Лекция вторая – «Блондинка из АВВА» (16+).
- 8, 9 апреля в 15.00 – экскурсии «Знакомьтесь – Гостиный двор!» (6+).
- 8 апреля в 16.00 – экскурсия «Реликвии Сийской обители» (6+).
- 8 апреля в 18.00 – музыкальный проект Михаила Кувикова «Мифы народов мира» (6+).
- 9 апреля в 12.00 – мастер-класс по акварели Ольги Балашовой «Девичий голубой убор» (12+).
- 9 апреля в 14.00 – экскурсия по выставке «Сталинград. Символ мужества и героизма» (12+).
- 9 апреля в 16.00 – концерт «Душа абрикосового дерева. Омар Хайям и музыка Востока» (6+).

Музей изобразительных искусств

пл. Ленина, 2, тел.: 65-36-16, 65-35-34, arhmuseum.ru

- Выставка «Наивный возраст». Россия, отражённая в детском портрете (6+).
- 8 апреля в 15.00 – экскурсия по выставке «Северные иконы». «Встречаем весенние православные праздники. Благовещение Пресвятой Богородицы, Вербное воскресенье, Светлое Христово Воскресение» (12+).
- 9 апреля в 13.00 – «Винтажное детство». Экскурсия с творческой мастерской (6+).
- 9 апреля в 14.00, 16.00 – экскурсии по выставке «Наивный возраст» (12+).
- 9 апреля в 15.00 – «Сад моей души». Мастер-класс от Юлии Феклистоной (12+).

Усадебный дом Екатерины Плотниковой

ул. Поморская, 1, тел. 20-07-95, 20-07-86 (касса), arhmuseum.ru

- Выставка «Тепло дворянских гнёзд» из музея-заповедника «Коломенское» (Москва) (6+). До 15 апреля.
- 8, 9 апреля – экскурсии по выставке «Тепло дворянских гнёзд» (12+).
- 8 апреля в 17.30 – «Музыкальная шкатулка». Вечер классической музыки (12+).
- 9 апреля в 16.00 – «Хранители домашнего уюта». Экскурсия с творческой мастерской по росписи изразца (12+).

Музей художника и сказочника

Степана Писахова

ул. Поморская, 10, тел.: 21-05-54, 28-79-50.

- 8, 9 апреля в 12.00, 14.00 – спектакль-променада «Ух ты, пряник!» (6+).
- Игровое занятие «Красна Пасха» весь апрель для школьников с 1 по 7 класс, а также для детей с родителями. Справки по тел. 21-05-54.

Старинный особняк

наб. Сев. Двины, 79, тел. 20-73-63.

- Выставка «Чудо огненного письма», посвящённая ростовской финифти (6+).
- 8 апреля в 12.00 – экскурсия «Портрет в старинном интерьере» (12+).
- 8, 9 апреля в 14.00 – экскурсии «Чудо огненного письма» (12+).
- 9 апреля в 12.00 – экскурсия «Один день из жизни дворянской семьи» (12+).

Музей-заповедник «Малые Корелы»

Тел. 670-640, korely.ru

- 9 апреля в 12.00 – «Вербное воскресенье в музее» (0+). В программе: водосвятный молебен, традиционные обряды, мастер-классы, ярмарка, колокольные звоны.

КЛУБЫ

АГКЦ

пр. Приорова, 2, тел. кассы 20-39-19, agkc29.ru

- 6 апреля в 19.00 – «Разные песни о любви». Программа ансамбля Игоря Горьковского (12+).
- 7 апреля в 18.30 – «Премьера». Показ документального фильма «Владимир Рецицкий: джаз-архангел» и выступление учащихся ДШИ № 1 Баренцева региона. Режиссёр – Спартак Рецицкий (6+).
- 8 апреля в 15.00 – «Приходите погостить». Концерт фольклорного коллектива «Княжица» Лешуконского землячества (6+).

«Я странен, а не странен кто ж?»

12+

В Архангельском театре драмы – премьера «Горе от ума» по классической пьесе Александра Грибоедова

Наверное, одна из самых популярных театральных пьес, когда-либо написанных. Режиссёры любили и любят её ставить в российских театрах, вероятно, с момента написания. От школы в памяти остались известные цитаты «Счастливые часов не наблюдают», «А судьи кто?», «И дым Отечества нам сладок и приятен».

Поставила спектакль Рената Сотириади, которую зрители-архангелогородцы знают по спектаклям «А зори здесь тихие», «Собака на сене». Премьера «Горе от ума» – третий спектакль режиссёра в Архангельске.

Ожидалось, что спектакль будет классическим, костюмным. Вернее, таковым можно назвать первое действие, второе преобразилось в фарс, гротеск с музыкой, танцами и иногда с акробатическими кульбитами. Кроме того, в спектакле на балу в доме Фамусова присутствует такой герой, как Александр Сергеевич Пушкин, который тайком что-то записывает в блокнот, глядя на гостей.

«А этот, как его, он турок или грек? Тот черномазенький, на ножках журавлиных, не знаю, как его зовут, куда ни сунься, тут как тут» (монолог Чацкого). Тут же Чацкий мурлычет себе под нос: «У лукоморья дуб зелёный...»

Ещё во второй части спектакля много импровизаций от режиссёра: вставки упоминаний и словечек из сегодняшнего дня, что, конечно, вызывает оживление зала. Например, старуха Хлестова «час битый ехала с Сульфата, силы нет...» Но особенно в этом отношении современен монолог опоздавшего на бал Репетилова.

Сама режиссёр считает, что таким образом в спектакле «то, что заложено автором, раскрывается в современном понимании, то есть находятся аналогии в сегодняшнем дне, поэтому классика всегда современна». С этим мнением, вообще-то, трудно не согласиться: у каждого поколения свой Чацкий, свой «век нынешний». Да, гротеск выбран как средство, чтобы ярко подчеркнуть пороки общества – нравственный разврат, лживость и ещё с десяток.

Что касается появления в спектакле Пушкина, то, по словам Ренаты Владимировны, она отталкивалась от общеизвестного факта: Пушкин и Грибоедов были людьми одного века и общества, были знакомы друг с другом и с творчеством друг друга.

Режиссёр даже планирует несколько расширить роль Пушкина. По замыслу, он будет выходить к зрителям, появляться в фойе, забавлять публику литературной игрой, а особо отличившихся награждать презентом.

В Архангельском театре драмы главную роль Чацкого в очередь играют два молодых актёра – Александр Зимин и Николай Варенцов. То, что актёры молоды, это важно, поскольку Чацкие на российской сцене бывали



Чацкий – актёр Александр Зимин, Пушкин – актёр Михаил Бакиров

разного возраста. Но какие мэтры играли Чацкого – дух захватывает: Михаил Царёв, Сергей Юрский, Виталий Соломин. Во всяком случае эта роль всегда предназначалась для лучших актёров.

С Александром Зиминим мы немного поговорили о его роли.

– Не страшно ли было играть такую роль, в которой блистали великие актёры?

– Конечно, страшно, – не отрицает Александр. – Я благодарен режиссёру Ренате Владимировне за то, что дала мне возможность прикоснуться к столь значительной работе. Для меня это большой шаг. Думаю, что от спектакля к спектаклю роль ещё будет развиваться.

– Ваш Чацкий молод, можно сказать, юн. Каким вы его сами видите?

– Он молод, ему около 20–22 лет, его возлюбленной Софье 17 лет, об этом прямо сказано в произведении. Чацкий молод, нетерпелив, влюблён, он жаждет любви.

– Спектакль поставлен режиссёром как фарс, гротеск. Вы сами согласны с такой трактовкой?

– Наверное, да. Сейчас не ставят так, как ставили в 60–70-е годы прошлого века, если судить по записям телеспектаклей. Сейчас другое время, другой зритель. Думаю, спектакль будет интересен как опытным театрам, так и сегодняшней молодёжи.

Елена ИРХА. Фото автора



Чацкий и Наталья Дмитриевна (актриса Мария Новикова)



Чацкий и Софья (актриса Екатерина Зеленина)



Чацкий и Платон Михайлович (актёр Павел Каньгин)