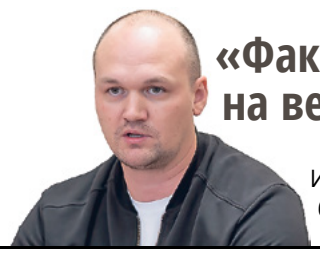
Почтить память освободителей

Михаил Опехтин о новом монументе **6**



«Факел» остался на вершине

Итоги школьного баскетбольного турнира **22**

Наш контроль

Независимая оценка качества условий предоставления социальных услуг **21**

ПРАВДА СЕВЕРА

16+

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 8 (27173)

1 МАРТА 2023 ГОДА

vk.com/pravdasevera_ru ok.ru/pravdaseve t.me/pravdasev www.pravdasevera.ru

+ТВ программа 06.03–12.03

Фото Татьяны Евграфовой

ВОЗЬМУ СЕМЬЮ В ДОБРЫЕ ЛАПЫ

День кошек в России **14**

НЕДОСТУПНАЯ ДОСТУПНАЯ СРЕДА

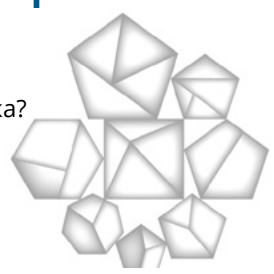
Лифт и коляска – не пара. Как помочь Елене? **16**

ВОСПОМИНАНИЯ О ВЛАДЫКЕ

К 60-летию со дня рождения епископа Тихона **12**

Город, где хранится время

В чём соль Сольвычегодска?



10

Вместо словенской Планицы

Лыжные соревнования «Чемпионские высоты» прошли в «Малиновке»

4

Орден к юбилею писателя

«Это был праздник русской культуры, русской литературы»

7

Как живёт «арктический» бизнес

Архангельские резиденты Арктики, о которых не все знают

8

телеканал РЕГИОН | 29

region29.tv

ОБЛАСТНОЙ • ОБЩЕДОСТУПНЫЙ • КРУГЛОСУТОЧНЫЙ

16+

реклама

«Онежскому Поморью» – десять лет

В этом году в парке появятся новые объекты инфраструктуры, а также начнётся изучение местных косолапых

Заповедная территория на Онежском полуострове появилась в феврале 2013 года по распоряжению Правительства РФ. Парк создавался силами научной общественности и экологическими организациями Поморья ещё с 1997 года. На создание «Онежского Поморья» ушло практически 20 лет.

Нацпарк обладает исключительным ландшафтным разнообразием – сочетает материковые таёжные, болотные, озерно-долинные и прибрежные природные зоны. Особенность парка – наличие крупного массива коренных таёжных лесов, выходящих на морское побережье.

Территория парка – важнейший узел сезонной миграции птиц в северном полушарии. Здесь береговые и прибрежные морские экосистемы являются средой обитания ценнейших морских млекопитающих: гренландского тюленя, кольчатой нерпы, морского зайца, белухи. В некоторых ручьях обнаружен редкий пресноводный моллюск – европейская жемчужница, которая когда-то была гордостью Русского Севера.

На побережье расположены деревни с многовековой историей. Люди смогли создать свои традиции неразрушающего природопользования, нашедшие отражение в их образе жизни и культуре. Традиционное рыболовство до сих пор является одним из ключевых промыслов.

В 2016 году, согласно приказу Минприроды России, «Онежское Поморье» вошло в структуру ФГБУ «Национальный парк «Кенозерский».

Последние шесть лет в «Онежском Поморье» активно формируется и развивается инфраструктура – строятся визит-центры, кордоны охраны, появились новые музеи, экскурсионные маршруты и экологические тропы, начали работать детские экологические лагеря, открылись школы юных экскурсоводов и школьные лесничества, появились туристические программы, направленные на знакомство с традициями и обычаями жителей полуострова.

Фото Евгения Мазилова

ПРАВДА СЕВЕРА

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области. № 8 (27173) от 1 марта 2023 г.

Учредитель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Издатель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Управляющий: Д. В. Горин.

Главный редактор: С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Служба подписки и доставки: **+7 902 703-93-03.**

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77–67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы: **+7 921 243-40-12, +7 921 243-40-13.**

Территория распространения: Архангельская область, Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru

www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 28.02.2023 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 01.03.2023.

Отпечатано ООО «Типография «Правда Севера», 163045, г. Архангельск, Кузнечихинский промузел 1-й проезд, 5 с. 2.

Заказ – 2131. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 8 марта.

Фото Pxhere.com

Выпил – за руль не садись

В Архангельской области подвели итоги операции «Трезвый водитель»

С 22 по 24 февраля сотрудники ГИБДД выявили 75 водителей с признаками опьянения. Всего же за праздничные выходные было выявлено 1034 нарушения правил дорожного движения.

Госавтоинспекция напоминает, что за управление автомототранспортом в состоянии опьянения законодательством установлена не только административная, но и уголовная ответственность. В первом случае за нетрезвую езду водитель может быть лишён прав на срок от полутора до двух лет, также ему грозит штраф в размере тридцати тысяч рублей.

Фото министерства спорта Архангельской области

55 миллионов рублей – на развитие спорта

В Архангельской области этим летом появятся новые спортивные площадки

Победителями конкурса министерства спорта региона стали четырнадцать муниципальных образований: Архангельск, Котлас, Мирный, Коряжма, Верхнетоемский округ, Вилегодский округ, Виноградовский округ, Каргопольский округ, Котласский округ, Няндомский округ, Плесецкий округ, Приморский район, Холмогорский район, а также Кулойское городское поселение. Общая сумма затрат из областного и муниципальных бюджетов составит порядка 55 миллионов рублей.

Фото пресс-службы администрации Архангельска

«Гоголь» откроет навигацию в мае

Пресс-служба администрации столицы Поморья объявила дату начала 112-й навигации для знаменитого парохода-колёсника – 27 мая

В прошлом году пароход открыл сезон 30 мая. Пароход «Н. В. Гоголь» был заложен в 1910 году на нижегородском Сормовском заводе по заказу Северного пароходного общества. Уже в следующем, 1911 году начал первую навигацию на линии Вологда – Архангельск. Во время Великой Отечественной войны «Н. В. Гоголь» выполнял функции госпитального судна. А все послевоенные годы пароход возил пассажиров по линии Архангельск – Котлас.

Фото пресс-службы Северного хора

«Дивный мир народной музыки» 16+

В Северном хоре начала работу одноимённая выставка, которая знакомит с историей создания оркестровой группы коллектива

Первыми посетителями «Дивного мира» уже стали восьмиклассники архангельской гимназии № 24. Ребята узнали, как менялась оркестровая группа Северного хора за долгие годы, увидели редкие для России народные инструменты, привезённые из зарубежных гастролей. Работа по формированию экспозиции будет продолжаться. Планируется, что к 100-летию коллектива, которое будет отмечаться 8 марта 2026 года, экспозицию дополнят обновлёнными стендами.

Фото Pxhere.com

Бородатые приветствуются

В Архангельске набирают массовку для съёмок фильма «Челюскин. Первые», которые пройдут с 7 по 13 марта – участие в них оплачивается

В центре сюжета— история уникальной спасательной операции в Арктике, которая была проведена в 1930-х годах.

Требуются мужчины и женщины 18–60 лет, на роли полярных мореплавателей приветствуются мужчины с растительностью на лице.

Заявки оправлять на почту: Alevanc@mail.ru (в теме письма указать «Челюскин»): ФИО, возраст по паспорту, рост, размер одежды, 3–5 фото (портрет и полный рост), номер телефона для звонков.

Фото пресс-службы администрации Архангельска

Весенняя Соломбала в цветах

В архангельской Соломбале этой весной планируют высадить пять тысяч цветов

Администрация городского округа уже объявила торги, чтобы определить подрядчика для выполнения работ по посадке и уходу за цветами. К высадке планируется приступить после установления стабильно тёплой погоды.

Исполнителю предстоит подготовить почву и посадить цветы на площади почти 162 квадратных метра из расчёта 30 штук на один квадратный метр. Клумбы и цветники Соломбалы украсят красные и жёлтые бархатцы, петуния, лобелия, цинерария и виола.

Всё, что поможет сохранить жизни и здоровье

В Архангельске собрана новая партия оборудования и технических средств для участников СВО

Представитель губернаторского центра «Вместе мы сильнее» передал военнослужащим Росгвардии пятнадцать различных наименований имущества общим количеством более 200 единиц.

В новой партии – средства связи, оргтехника, квадрокоптеры, элементы питания, баллистические калькуляторы для снайперской работы, автоматические метеостанции для артиллерийских систем и другое оборудование, а также специальное снаряжение, в том числе средства защиты для служебных собак, которые применяются при разминировании местности.

– Подразделения Росгвардии Архангельской области участвуют в специальной военной операции с первых дней, – отметил директор губернаторского центра «Вместе мы сильнее» Максим Арбузов. – Правительство Архангельской области помогает военнослужащим и добровольцам специальной экипировкой, которая необходима в современных условиях боя. В преддверии 23 февраля состоялась очередная передача имущества. Регион, ответственный бизнес поддерживают наших бойцов.

Свой вклад в общее дело вносят и студенты Северного Арктического федерального университета. В январе 2023 года представители силового ведомства обратились к резидентам созданного на площадке вуза технопарка с просьбой изготовить детали для беспилотников, которые позволяют улучшить характеристики дронов, чтобы более эффективно применять их на линии боевого соприкосновения.

– Опыт подобного моделирования у нас есть. Нам предоставили чертежи деталей, которые мы оцифровали и напечатали изделия на 3D-принтере. Недавно они успешно прошли испытания на полигоне, – рассказал резидент технопарка САФУ Матвей Лапин.

По словам студентов, к выполнению заказа они отнеслись с особой ответственностью. Работа велась в несколько смен. Всего было изготовлено порядка 300 деталей.

– Всё оборудование, которое сегодня передаётся, действительно необходимо, оно приобреталось и изготавливалось с учётом боевого опыта, наших пожеланий, – отметил военнослужащий Росгвардии Валентин. – Это то, что нужно на передовой, помогает эффективно вести военные действия, а самое главное – сохраняет жизнь и здоровье наших бойцов.

В ближайшее время оборудование и снаряжение передадут военнослужащим из Архангельской области, которые несут службу в зоне СВО.

Екатерина САНИНА
Фото Кирилла Иодаса

Главное за неделю: взгляд главы региона

В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона

* * *

Архангельский речной порт готовится к предстоящей навигации. В прошлом году грузопоток порта вырос на 24 процента. В летнюю навигацию с причалов Архречпорта было отправлено свыше 500 тысяч тонн грузов, обработано более 3300 вагонов. Это в 1,5 раза больше, чем в 2021-м.

В этом году наши портовики готовятся продолжить позитивную динамику. Став резидентом Арктической зоны РФ, в прошлом году Архангельский речной порт построил новый грузовой терминал. Резидентство помогло предприятию в короткие сроки обустроить новые причалы, расширить складские площади и построить третий грузовой терминал. Сейчас порт полностью готов обслуживать партнёров и участвовать в новых проектах.

* * *

По итогам прошлого года нам удалось существенно сократить уровень безработицы в Архангельской области, который серьёзно рос в связи с эпидемией коронавируса. В итоге вышли на показатель 1,3 процента – это минимальная отметка за всю историю наблюдений. Это даже ниже, чем в «допандемийном» 2019 году, тогда было 1,5 процента.

В следующем году в рамках нацпроекта «Демография» планируем модернизировать 20 кадровых центров. В области их будет 22. Два – в Архангельске и в Котласе – уже работают в новом формате с осени прошлого года.

Модернизация центров занятости предполагает в первую очередь совершенно иной подход к работе. Теперь каждого соискателя сотрудники центров сопровождают индивидуально с момента обращения до трудоустройства.

В обновлённые центры уже обратилось более 4 200 человек. За это время доля трудоустроенных от числа обратившихся в Архангельске выросла с 31 процента до 36 процентов. Задан хороший темп.

* * *

«Парта героя» – часть большого проекта «Историческая память», который ведёт «Единая Россия». Мы устанавливаем эти парты в образовательных учреждениях по всей Архангельской области. На каждой из них – информация о нашем соотечественнике, совершившем подвиг, защищая Родину.

Ко Дню защитника Отечества в регионе приурочено открытие 10 таких парт. До конца года в школах и колледжах области их будет не меньше ста.

Свой герой есть в каждом населённом пункте Архангельской области. В этих историях – сила. Только рассказывая их детям, мы сможем эту силу сохранить и преумножить.

* * *

В Новодвинске продолжается реконструкция городского культурного центра.

Строители начали монтаж кровли, заливают железобетон для обновления полов и укрепления стен, меняют междуэтажные перекрытия, устанавливают современные оконные блоки.

Работа идёт в штатном режиме. Завершить должны к концу этого года.

После реконструкции НКГЦ объединит в себе функции учреждения культуры, образовательной организации и общественного пространства для горожан.

* * *

За три года реализации федерального проекта «Чистая вода» в Архангельской области введено в строй 11 объектов питьевого водоснабжения. Это позволило обеспечить качественной водой 17 800 человек.

Объём федеральной субсидии на реализацию проекта за три года составил 1,3 млрд рублей. При этом финансирование постоянно увеличивается: в 2020-м мы получили 85,1 млн рублей, в 2023 году – 715,2 млн рублей.

На эти средства продолжим строительство объектов, работы на которых стартовали ранее.

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский в социальных сетях:

vk.com/a.tsybulskiy

t.me/Tsybulskiy_A

В «Малиновке» соревновались лучшие спортсмены планеты

Александр Цыбульский наградил победителей всероссийских соревнований по лыжным гонкам «Чемпионские высоты»

В четвёртый день всероссийских соревнований по лыжным гонкам «Чемпионские высоты», которые проходят на базе центра лыжного спорта «Малиновка» в Устьянском округе, определились победители командного спринта свободным стилем. Призёрам мужского и женского финалов заслуженные награды вручили губернатор Архангельской области Александр Цыбульский и президент Федерации лыжных гонок России Елена Вяльбе.

Соревнования проводятся впервые и являются альтернативными для стран-участниц, спортсмены которых в этом году не допущены до чемпионата мира по лыжным гонкам в словенской Планице. Решение провести «Чемпионские высоты» в Устьянском округе, где собрались сильнейшие лыжники России и Республики Беларусь, было принято Александром Цыбульским и Еленой Вяльбе.

Гонки в «Малиновке» проходят с участием звёзд лыжного спорта мирового уровня, в числе которых трёхкратный олимпийский чемпион Александр Большунов, олимпийская чемпионка Наталья Непряева, а также дважды бронзовый призёр зимних Олимпийских игр Александр Терентьев. Все они на «Чемпионских высотах» представляют Архангельскую область и лыжный клуб «УЛК».

– Я невероятно горд, что в Архангельской области, здесь, в «Малиновке», соревнуются лучшие спортсмены планеты и покоряют свои «Чемпионские высоты». Рад, что у меня есть возможность присутствовать на соревнованиях, которые сегодня поистине являются лучшими в мире. Наши оппоненты в комфортных для себя условиях проводят чемпионат мира, не приглашая туда лучших спортсменов. Но мы прекрасно знаем, что никакое мировое первенство не может быть полноценным без наших спортсменов, – подчеркнул Александр Цыбульский.

Невероятным накалом борьбы за золотые медали запомнятся болельщикам «Чемпионских высот» мужской и женский финалы сегодняшнего командного спринта.

Среди мужчин победу в командном спринте, отработав на все сто процентов последний рубеж гонки, завоевала команда Архангельской области в составе двух заслуженных мастеров спорта России – Александра Большунова и Александра Терентьева – с результатом 18 минут 11,92 секунды.

– Эта гонка оказалась очень интересной! До последнего момента было непонятно, кто же станет победителем, – отметил Александр Большунов.

Всего лишь 0,66 секунды составило отставание от лидеров серебряного призёра гонки – команды Тюменской области в составе заслуженного мастера спорта России Ивана Якимушкина и мастера спорта России международного класса Артёма Мальцева. Бронзовые медали завоевала команда Республики Коми в составе мастеров спорта России международного класса Ильи Порошкина и Ильи Семикова.

Обладателем золота женской гонки стала команда Тюменской области в составе мастеров спорта России Екатерины Смирновой и Елизаветы Пантриной с результатом 21 минута 7,02 секунды.

Серебро – у команды Архангельской области, которую представляли заслуженный мастер спорта России Наталья Непряева и мастер спорта России Светлана Заборская. На третьей строчке турнирной таблицы – команда Республики Татарстан в составе двух мастеров спорта России международного класса Анастасии Доценко и Христины Мацокиной.

– У меня самые лучшие впечатления от устьянской «Малиновки». Впервые побывала здесь прошлым летом и с тех пор хочу увезти «Малиновку» к себе домой в Тюмень, – поделилась победительница гонки Екатерина Смирнова. – Здесь я получаю настоящий кайф от каждого метра «малиновских» трасс – и лыжероллерной, и лыжных. Здесь настолько уникальные подъёмы, что после них любые подъёмы в Тюмени уже кажутся равниной. В Устьянах лучшие в России трассы!

Лыжные соревнования в Устьянском округе проходят с 23 февраля по 5 марта. Любители лыжных гонок могут следить за соревнованиями с помощью прямых трансляций на федеральном телеканале «Матч ТВ», которые ведутся с места проведения «Чемпионских высот».

Комментируют лыжные гонки олимпийский чемпион Александр Легков и телекорреспондент Илья Трифанов.

Благодаря проведению соревнований в «Малиновке», жители Архангельской области имели возможность вживую наблюдать за лыжными гонками, которые являются одним из самых популярных видов спорта и развиваются во всех муниципальных образованиях и городских округах региона. Общее количество занимающихся лыжным спортом в Поморье составляет почти 25 тысяч человек.

В ближайшем будущем «Малиновку» преобразуют в центр лыжного спорта мирового уровня, который станет опорной базой подготовки для российских спортсменов. Возможность проведения на его базе тренировочных сборов и соревнований самого высокого уровня прорабатывается региональным правительством совместно с Федерацией лыжных гонок России.

Лыжный стадион в «Малиновке» в целом уже сейчас готов для проведения спортивных турниров, однако для этого также необходимо создать сопутствующую инфраструктуру.

– Через несколько лет «Малиновка» готова стать лучшим местом для проведения международных соревнований. У нас большие планы – в этом году, я думаю, мы продлим лыжероллерную трассу ещё на несколько километров. Начнём заниматься инфраструктурой размещения: здесь появятся большой гостиничный комплекс, трибуны и тренажёрный зал для подготовки спортсменов, в первую очередь в летний период. В дальнейшем также будем заниматься инфраструктурой размещения – важно, чтобы она работала всё время, – отметил Александр Цыбульский.

Уже сейчас тренерский корпус национальной сборной планирует проведение как минимум двух летних сборов на базе «Малиновки».

На всероссийских соревнованиях по лыжным гонкам «Чемпионские высоты» произошло ещё одно приятное событие – губернатор Архангельской области Александр Цыбульский и президент Федерации лыжных гонок России Елена Вяльбе вручили лыжнику Александру Терентьеву нагрудный знак «Заслуженный мастер спорта России».

Почётное спортивное звание присвоено лыжнику в 2022 году приказом Министерства спорта Российской Федерации после Олимпийских игр в Пекине, где Александр Терентьев завоевал две бронзовые награды в личном и командном спринте.

На всероссийских соревнованиях «Чемпионские высоты» Александр Терентьев вновь продемонстрировал своё высочайшее мастерство. Вместе с ещё одним заслуженным мастером спорта России Александром Большуновым он завоевал золотую медаль в командном спринте.

Михаил МАСЛОВ
Фото Андрея Паршина

Возможности для развития экономики и туризма

Александр Цыбульский побывал с рабочим визитом в Пинежском районе

Оперативно включиться в работу

Прибыв в Карпогоры, в режиме ВКС губернатор провёл еженедельное оперативное совещание с правительством региона. Главная тема – выполнение основных тезисов Послания президента РФ Федеральному Собранию.

– Уже сейчас я прошу каждого включиться в работу по тем направлениям, которые озвучил глава государства. Президент поставил вполне конкретные задачи, которые предстоит решать, в том числе на региональном уровне, – сказал Александр Цыбульский.

В частности, речь шла о заявлении главы государства о том, что средства на реализацию национальных проектов, которые сейчас в федеральном бюджете предусмотрены на 2024 год, регионы смогут получить и использовать уже в этом году через казначейские кредиты.

– Нужно включиться в этот процесс, чтобы мы могли как можно раньше начать работу по объектам следующего года, – сказал губернатор, обращаясь к председателю правительства Архангельской области Алексею Алсуфьеву.

Заместителю председателя областного правительства Олесе Старжинской поручено продолжить активную работу с участниками специальной военной операции и их семьями.

– В свете создания специального федерального адресного фонда поддержки военнослужащих, о котором говорил президент, прошу вас взять на особый контроль вопросы, связанные с необходимостью медицинской реабилитации участников СВО, их трудоустройства и, когда необходимо, обучения или переобучения. Также необходимо начать работу по закреплению за каждой семьёй погибшего в СВО социального работника или координатора, который в ходе личного общения будет решать возникающие вопросы. Кроме того, нужно позаботиться об организации ухода на дому для тех, кто в этом нуждается, – сказал глава региона.

Александр Цыбульский добавил, что необходимо привести в порядок инфраструктуру санаторно-оздоровительных организаций, где смогут проходить реабилитацию военнослужащие.

Блоку топливно-энергетического комплекса и ЖКХ в правительстве области поручено начать работу по перспективам бесплатной газификации социальных учреждений, о которой сказал президент. Нужно определить перечень таких потенциальных объектов, подчеркнул губернатор.

Вопросы, связанные с изменениями в системе образования, будут курировать в регионе профильные заместители председателя правительства Иван Дементьев и Виктор Иконников.

– Большой блок в Послании был уделён вопросам образования – как школьного, так и профессионального и высшего. Здесь предстоит много работы, в том числе в части патриотического воспитания. Прошу вас быть на связи с профильными федеральными министерствами и ведомствами, чтобы оперативно реагировать на все изменения, – сказал Александр Цыбульский.

Губернатор Александр Цыбульский на ферме семьи Варзумовых

По президентской программе

Во время рабочей поездки по Пинежскому району глава региона побывал на важных производственных и социальных объектах. В школе № 118 губернатор посмотрел, как выполняется капремонт школ по президентской программе.

Основное здание школы построено в 1975 году, капитальный ремонт за 48 лет не проводился здесь ни разу. Модернизировать школу начали в прошлом году по президентской программе модернизации школьных систем образования. Владимир Путин поручил федеральным властям оказать поддержку регионам в этом процессе.

Архангельская область стала одним из первых субъектов, где в прошлом году начали эту работу. В первый этап программы модернизации вошли 37 областных школ. Среди них – Карпогорская средняя школа № 118, ремонт которой планируется завершить в августе 2023 года.

По окончании ремонта школа будет полностью модернизирована: здесь обновят фасад и кровлю, заменят окна и двери, отремонтируют полы и потолки. Стоимость работ по капремонту превышает 100 млн рублей.

В Пинежском районе в 2023–2024 годах предполагается проведение капитального ремонта по президентской программе ещё в двух школах: Сийской, где ремонт начнётся в этом году, и Ясненской – проект находится на рассмотрении профильного федерального ведомства.

Чтобы пинежских сыров стало больше

В деревне Шардонемь Александр Цыбульский встретился с семьёй Варзумовых, которая намерена участвовать в конкурсе «Агростартап».

Супруги Алина и Илья Варзумовы занимаются выращиванием крупного рогатого скота и производят сыр. Крестьянское хозяйство ещё в 1990 году организовал отец Алины Владимир Витальевич Чугаев. Спустя 30 лет супруги Варзумовы решили последовать примеру отца и создали свою ферму.

Основной доход фермеры получают от продажи сыра. Супруги Варзумовы готовы к расширению производства и увеличению поголовья при возможности привлечения дополнительных финансовых средств, в том числе в виде мер государственной поддержки. В этом году они планируют принять участие в конкурсе на получение гранта «Агростартап». Бизнес-план предусматривает приобретение земельного участка, строительство фермы и сыроварни, приобретение крупного рогатого скота и строительство сопутствующих помещений.

Губернатор поручил областному министру агропромышленного комплекса и торговли Ирине Бажановой проконсультировать фермеров по вопросу качественной подготовки документации для участия в конкурсном отборе.

На благо людей

В деревне Шардонемь Александр Цыбульский встретился с участницами ТОС «Шардонемь», которые активно работают почти 20 лет. За это время общественники немало сделали для своей деревни – восстановили колодцы, обустроили уличную сцену и автобусную остановку, отремонтировали кровлю местного ДК, участвовали в ремонте местных дорог, создании зоны отдыха, реализовали ряд других, очень значимых для местных жителей проектов. Как говорит председатель ТОС Елена Вдовина, работают активисты прежде всего на благо людей.

К губернатору общественники обратились с просьбой поддержать их идею благоустройства освобождённой от борщевика территории.

– Освобождённая от борщевика Сосновского в Шардонеми территория может стать прекрасным местом для организации общественного пространства, – поддержал активистов Александр Цыбульский.

Губернатор поручил главе Пинежского района оказать содействие общественникам в разработке проектной документации, оказать ТОСу консультационную поддержку.

Самые важные дороги

Перспективы повышения транспортной доступности Пинежского района губернатор Архангельской области Александр Цыбульский обсудил с руководством муниципалитета в ходе осмотра участка дороги в районе деревни Шардонемь.

Важнейшим дорожным объектом для района является и трасса Архангельск – Белогорский – Пинега – Кимжа – Мезень. Здесь суммарно отремонтировано, а на некоторых участках впервые переведено в асфальт 95,8 км.

– Пинежский район, в том числе село Карпогоры, обладает потенциалом для развития экономики как в сфере туризма, так и в направлениях, связанных с лесной и деревообрабатывающей промышленностью. Приведение в нормативное состояние участков автомобильных дорог, связывающих районный центр с деревней Шардонемь, позволит обеспечить круглогодичную транспортную доступность населённого пункта, расположенного вблизи Карпогор, – отметил губернатор Александр Цыбульский.

Всего в 2022 году в Архангельской области отремонтировано 405 км автомобильных дорог, а за последние три года приведено в нормативное состояние более 1288 км дорог. В 2023 году работа будет продолжена, в том числе и в Пинежском районе, где планируют отремонтировать 88,9 км дорог: по дороге Карпогоры – Сосновка – Нюхча – граница с Республикой Коми – 23,6 км, по дороге Архангельск – Белогорский – Пинега – Кимжа – Мезень – 62,4 км.

Также Александр Цыбульский рассказал пинежанам об итогах работы своей команды за последние три года и ответил на их вопросы.

Встреча с жителями Пинежского района состоялась сегодня в Доме народного творчества в ходе рабочей поездки главы региона по району. На встречу пришло более 140 человек.

Глава региона обозначил ключевые приоритетные направления развития области, среди которых – строительство и ремонт дорог, возведение жилья и расселение аварийных домов, модернизация первичного звена здравоохранения, развитие производств, малого и среднего бизнеса через механизмы поддержки резидентов АЗРФ и многие другие.

– Вся работа ведётся в рамках программы «Вместе мы сильнее», которая была сформирована в 2020 году, – подчеркнул глава региона. – Эта программа продолжает действовать, и все приоритеты, которые два с половиной года назад мы вместе с жителями области определили, и сегодня лежат в основе нашей работы.

Жители района обсудили с губернатором проблемы, которые их волнуют, и обсудили пути их решения.

Подготовила Марина СОСНОВА
Фото Кирилла Иодаса

Комбату Батальона Славы...

В Архангельске планируют открыть памятник бойцам и командирам 77-й гвардейской Московско-Черниговской ордена Ленина, Краснознамённой, ордена Суворова стрелковой дивизии

За всю историю Великой Отечественной войны это единственный случай, когда весь личный состав батальона – живые и мёртвые – был награждён орденом Славы

Сегодня исполняется 80 лет со дня присвоения дивизии наименования гвардейской. Она его получила за успешные боевые действия по уничтожению сталинградской группировки противника.

77-я гвардейская дивизия имеет большую и героическую историю. И всё же в этой истории есть особая страница – только в составе этой дивизии воевал Батальон Славы. За всю историю Великой Отечественной войны это единственный случай, когда весь личный состав батальона – живые и мёртвые – был награждён орденом Славы. При этом награды бойцы и командиры получили за одну военную операцию.

История такая.

В заключительный период войны войска 1-го Белорусского фронта должны были прорвать сильно укреплённую оборону гитлеровцев за рекой Вислой на Варшавско-Берлинском направлении. Каждая дивизия должна была провести разведку боем усиленным стрелковым батальоном. В 77-й гвардейской стрелковой дивизии такая задача была поставлена 1-му батальону 215-го гвардейского стрелкового полка под командованием майора Бориса Емельянова. 14 января 1945 года после короткой артиллерийской подготовки и при слаженных действиях с поддерживающими сапёрными, артиллерийскими и танковыми подразделениями батальон в ожесточённом бою успешно овладел четырьмя линиями обороны гитлеровцев. Фактически батальон выполнил боевую задачу всей дивизии.

В пробитую батальоном Бориса Емельянова брешь командир дивизии генерал Василий Аскалепов ввёл в бой все полки. Подхватив героический наступательный порыв передового батальона, воины врывались в траншеи, сметали врага и продолжали движение вперёд.

Командование фронта быстро оценило обстановку и незамедлительно ввело в прорыв танковые корпуса. Так, благодаря героизму и слаженным действиям передового батальона, вспомогательное направление превратилось в направление главного удара всего 1-го Белорусского фронта.

В конце января 1945 года Военный совет 69-й армии стрелковому батальону гвардии майора Бориса Емельянова присвоил почётное наименование «Батальон Славы». Весь рядовой и сержантский состав батальона был награждён орденами Славы, командиры взводов – орденами Александра Невского, командиры рот – орденами Красного Знамени. Самому же майору Б. Н. Емельянову и старшему лейтенанту М. Н. Гурьеву было присвоено звание Героя Советского Союза.

И на памятнике, который будет установлен в Архангельске, по задумке скульптора Михаила Баскакова, центральная фигура композиции может олицетворять образ комбата майора Бориса Емельянова.

Предвидится вопрос – почему именно в Архангельске появится такой памятник?

– В какой-то момент мы осознали, что память о 77-й гвардейской стрелковой дивизии постепенно уходит, – объясняет **Михаил Опехтин,** член Общественной палаты Архангельской области и Архангельской городской организации ветеранов войны и труда. – К сожалению, многие жители Архангельска уже не помнят, что 77-я стрелковая дивизия пятьдесят лет – с 1947 года по 1998 год – базировалась в Архангельской области, в посёлке Лесная речка города Архангельска и посёлке Обозерский Плесецкого района.

Оказалось, что Михаил Ильич, подполковник в отставке, уже в мирное время сам служил в этой дивизии. И в Архангельске до сих пор живёт немало тех, кто так или иначе был связан с 77-й гвардейской стрелковой дивизией.

– Службу в 77-й гвардейской стрелковой дивизии прошли сотни жителей Архангельской области, – продолжает Михаил Опехтин. – В ней проходили военные сборы приписанные к дивизии военнослужащие запаса. Здесь проводились сборы со студентами архангельских вузов перед принятием ими военной присяги и получением первого офицерского звания. Все воинские части шефствовали над школами Исакогорского района. Предприятия оказывали помощь в строительстве и содержании объектов инфраструктуры частей дивизии, в укреплении их учебно-материальной базы, в обеспечении быта и досуга личного состава. В Лесную речку и в Обозерский приезжали фронтовики, прошедшие Великую Отечественную войну, и делились воспоминаниями с солдатами и сержантами, рабочими предприятий, студентами и школьниками.

И им было что рассказать.

История дивизии поистине героическая и весьма разнообразная. Сформирована она была в июле 1941 года в Москве как 21-я дивизия народного ополчения Киевского района.

В августе 1941 года после пополнения и перевооружения дивизия получила наименование 173-й стрелковой. В октябре 1941 года дивизия вела тяжёлые оборонительные бои на дальних подступах к Москве, юго-западнее города Кирова Калужской области и на подступах к Туле, а под Каширой сдерживала натиск танковой группы Гудериана.

С осени 1942 года дивизия участвовала в Сталинградской битве. За успешные боевые действия по уничтожению сталинградской группировки противника ей было присвоено звание 77-й гвардейской стрелковой.

С июня 1943 года дивизия вела бои на Орловско-Курской дуге, участвовала в форсировании Днепра и в освобождении Чернигова, за что ей было присвоено наименование «Черниговская».

В 1944 году дивизия освобождала Западную Украину и Польшу. Принимала участие в Висло-Одерской операции, сражалась на территории Германии. Закончила боевой путь на Эльбе.

За боевые заслуги награждена орденами Ленина, Красного Знамени и Суворова 2-й степени. Около 18 тысяч её бойцов награждено орденами и медалями, 67 удостоены звания Героя Советского Союза.

– Конечно, память о дивизии и её боевом пути мы чтим, – продолжает Михаил Ильич. – В архангельской школе № 93 в посёлке Лесная речка уже более полувека успешно действует музей 77-й гвардейской стрелковой дивизии. И сама школа носит имя этой прославленной дивизии. А на средства гранта правительства Архангельской области здесь обновили информационные стенды и выставочные витрины музея.

В прошлом году, накануне Дня Победы в музее побывал губернатор Архангельской области Александр Цыбульский. Историю 77-й гвардейской стрелковой дивизии и её легендарного Батальона Славы ему рассказали сами школьники. Губернатор тогда сказал, что находится под большим впечатлением от музея, от тех документов, которые там хранятся, и самое главное – от учеников, которые знают историю своего государства и историю Великой Отечественной войны.

Тогда в школьном музее ветераны службы в дивизии, учителя 93-й школы вместе с губернатором и обсудили планы по установке памятника воинам-фронтовикам прославленной дивизии.

На средства губернаторского гранта, который получила Архангельская городская общественная организация ветеранов войны, труда, вооружённых сил и правоохранительных органов, уже разработан проект памятника, а архангельские городские власти выделили площадку, на которой он будет воздвигнут – как раз рядом с 93-й школой. Школьники тоже представили рисунки, на которых изобразили, каким они видят будущий памятник. За три первых места призы победителям вручил губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

Архитекторы и скульпторы свои проекты будущего памятника представляли для обсуждения ветеранам дивизии. В результате долгих споров был выбран эскиз скульптора Михаила Баскакова.

В описании памятника говорится: «За основу композиции взяты лучшие образцы монументального советского искусства. На памятнике изображены воины из 77-й гвардейской стрелковой дивизии. Правая фигура командира стилистически напоминает знаменитую фотографию Максима Альперта «Комбат». Можно предположить, что это один из воинов дивизии, Герой Советского Союза майор Борис Емельянов... Левая фигура – это собирательный образ бойца, идущего в атаку...»

– Установка памятника 77-й гвардейской стрелковой дивизии, дивизии героев, в преддверии 80-летия Великой Победы – это наш гражданский долг перед бойцами, командирами и политруками, беззаветно отдавшими себя победе над фашизмом. Знать, помнить и чтить имена освободителей Родины от фашизма – в этом и есть сила и единство народа, – подчеркнул Михаил Опехтин.

Светлана ЛОЙЧЕНКО

Работа – лучший отдых для души

29 февраля 1980 года **Фёдору Абрамову** исполнилось 60 лет. Как отметил он юбилей?

Без Гертруды

Указом Президиума Верховного Совета СССР «За большие заслуги в развитии советской литературы и в связи с 60-летием...» наградили Ф. А. Абрамова орденом Ленина. Весомая награда – главный орден страны Советов. Но ещё выше – Гертруда. Так иронически называли звание Героя Социалистического труда. Некоторые писатели такой награды удостоились. В 1980 году звезду Героя носили, например, глава Союза писателей СССР Георгий Марков, многолетний главный редактор журнала «Советский Союз», секретарь правления Союза писателей СССР Николай Грибачёв. У такого же многолетнего главного редактора журнала «Огонёк» Анатолия Софронова «звёздочки» не было, он добивался её через ЦК КПСС – «Чем я хуже Грибачёва?» – и в 1981 году Гертруду добыл.

Наверняка Абрамов думал о том, какую награду получит. «Знак Почёта» у него уже был – в 1971 году удостоили. Ещё один такой же орден давать – нет, что-то другое, пожалуй, выпишут. Героя соцтруда пожалуют? Вряд ли.

Расстроился ли Фёдор Александрович Абрамов, узнав о том, что написано в указе? Думаю, нет: звездой при Брежневе награждали удобных. К примеру, замечательный поэт и главный редактор лучшего литературного журнала того времени «Новый мир» Александр Твардовский Героем не был. Исключение – Константин Симонов; он хоть и отказался подписать письмо писателей, одобрявшее ввод войск Варшавского договора в Чехословакию, но в 1974 году учли его военные заслуги, руководство «Литературной газетой», «Новым миром», секретарство в Союзе писателей.

Валентин Распутин, Виктор Астафьев получат звёзды Героя при Михаиле Горбачёве.

Абрамов доставлял властям предержащим – и в Союзе писателей, и в цензуре, и в ЦК КПСС – немало хлопот. Не прогибался. К примеру, нет бы восхвалить мемуары Леонида Брежнева, принятого в Союз писателей, награждённого Ленинской премией в области литературы, – промолчал, однако. Не то что некоторые коллеги.

Наверняка Фёдору Абрамову было известно, что сказал Александр Твардовский, когда узнал, что по случаю шестидесятилетия дали ему не «звёздочку», а «трудовика» (орден Трудового Красного Знамени): «Я верую и исповедую одну теорию: всё, что «недополучил» здесь, на этом свете, всякое признание и уважение, получишь после смерти с лихвой, и наоборот – если перебрал при жизни наград и успеха, тебе грозит забвение...»

Важнее ордена было для Абрамова то, что на его юбилей пришли уважаемые, дорогие ему люди – не только ленинградцы – писатели, художники, артисты. «Это был праздник русской культуры, русской литературы», – напишет Л. В. Крутикова-Абрамова. Она же приведёт капризные слова мужа: «Не ценят меня земляки», – это в связи с тем, что не смог приехать первый секретарь Пинежского райкома партии М. Г. Поздеев. Пинежан представляли только двое веркольцев: верный Санчо Панса, самодеятельный художник Дмитрий Клопов, а также библиотекарь Е. В. Клопова.

Интересно, что Евстолия Васильевна была среди тех, кто подписал в 1963 году злополучное письмо «К чему зовёшь нас, земляк» в связи с публикацией повести Абрамова «Вокруг да около» в журнале «Нева». Земляки эту повесть не читали, так как журнал веркольская библиотека не выписывала. Веркольцам сказали, что Абрамов «чернит» советскую деревню, – и они послушно поставили подписи, чем попортили писателю крови. Но он стойко выдержал проработочную кампанию, которая включала в себя много чего – статьи в газетах и журналах, выступления на собраниях и пленумах.

Фёдор Александрович не обижался на Евстолию Васильевну – она была введена в заблуждение; для пропаганды же творчества Абрамова делала очень многое.

А Дмитрий Михайлович Клопов не поставил свою подпись: он в то время трудился в лесопункте, рабочие которого отказались подписывать письмо.

В воспоминаниях об Абрамове, написанных в 1984 году, Е. В. Клопова сказала, что в Верколе вряд ли найдётся человек, не читавший Фёдора Абрамова. А как ныне?..

Из Архангельска прилетели на юбилей писатели Николай Журавлёв, руководивший в то время областной писательской организацией, и друг Николай Жернаков.

Встречаясь в 1981 году с архангельской интеллигенцией, на вопрос об отношении к творчеству Журавлёва Абрамов ответил, что читал некоторые его стихи, и они произвели на него «хорошее впечатление»; «такое стихотворение, как стихотворение на страницах «Правды Севера», посвящённое партии, очень сложно написать... Просто как-то по-новому, и найдены свои слова на эту, казалось бы, очень сложную тему».

Не думаю, что Фёдор Александрович иронизировал над коллегой, прозаиком и поэтом скромного таланта. Но несколько лукавил.

Очень необычный вечер

В Доме писателей на юбилейном вечере в ответной речи Фёдор Абрамов сразу же сказал, что «растрёпан для какого-то осмысленного выступления, растрёпан в своих чувствах, потому что та лавина приветствий, та лавина любви и сердечности, телеграмм, писем, прекрасных слов, которые были сказаны здесь для меня, ей-богу, была неожиданна».

60 лет – хочешь не хочешь, а надо подводить некоторые итоги. Заговорил о них и Абрамов: «Каковы же итоги? Чего же всё-таки я достиг к своему шестидесятилетию? Чему я поклоняюсь? Что я исповедую? Какая моя вера? Что больше я ценю в своей жизни? И от чего получал радости больше всего? Работа! Работа! Каждая хорошо написанная строчка, каждый хорошо написанный абзац, страница – это самое большое счастье, это самое большое здоровье, это самый лучший отдых для души, для ума, для сердца... Вы спросите, а любовь? Я и на это отвечу – пусть в духе шестидесятников. Работа – это, вероятно, самая высокая любовь, любовь к своей семье, любовь к своему дому, любовь к Родине, любовь к народу».

О жене – «... она мой соратник. Она человек, без которого я вообще-то ничего не делаю ни в жизни, ни в литературе. Я не скрываю: я подкаблучник». Тут Абрамов подмигнул залу.

Зал Дома писателей не мог вместить всех желавших быть там. Люди сидели на подоконниках. Стояли в проходе, по периметру помещения, на лестнице. Е. В. Клопова увидела много писателей, чьи лица были давно знакомы по портретам в книгах, слушала их выступления – Василия Белова, Владимира Солоухина, первого заместителя главного редактора журнала «Новый мир» Владимира Карпова, главы писательского Союза РСФСР Сергея Михалкова, поэтессы Ольги Фокиной, критика Феликса Кузнецова, академика Дмитрия Лихачёва, театрального режиссёра Льва Додина. Поздравляли Абрамова и артисты – Северного академического хора, Таганки и додинцы. Клопова на браном полотенце вручила приветственный адрес Пинежского райкома КПСС и райисполкома.

Ученики Додина пели:

Спасибо всем гадам,
Что вас не любили и били всегда.
Не верьте наградам,
Когда есть большая любовь и беда.

Абрамов под радостный смех зрителей изобразил деревенского плясуна – поплясал вместе с молодыми актёрами.

Заключительное слово юбиляра несколько раз прерывали искренние аплодисменты.

Как обычно проходят юбилеи? Сидит юбиляр, посиживает, послушивает сладкие речи, а потом – со слезой или без слезы – благодарит ораторов. Не таков был Абрамов. Он вёл серьёзный разговор о жизни, месте в ней литературы. В частности, говорил о том, что возрождение Нечерноземья, сердца России – «задача номер один, это задача государственной важности. В конце концов здесь решается вопрос – быть или не быть, – он выступал как публицист. –...Это дело, может быть, в первую очередь интеллигентов, и в первую очередь тех, кто должен будить народ, вести народ, – людей, которые имеют дело со словом. Не забывайте: в начале было Слово».

Д. С. Лихачёв скажет о юбилейном вечере, что ничего подобного не видел и не слышал. А позднее о выступлениях Абрамова, – что слушать его «было порой почти потрясением».

Поздравления продолжились в ресторане одной из лучших гостиниц Ленинграда – «Европейской».

Пока веркольцы жили в гостинице, по просьбе именитого земляка к ним приходили его друзья, чтобы показать город, музеи в частности.

Цитата из воспоминаний Е. В. Клоповой: «Мне много раз приходилось лежать в больницах: и в Карпогорах, и в Архангельске, и в Москве. Когда больные узнавали, что я из родных мест Фёдора Александровича, то собирались в нашей палате и просили рассказать о книгах и авторе. Иногда я доставала книги и читала вслух. А врачи приносили журналы, где печатались новые произведения Фёдора Александровича».

Среди особенно дорогих юбиляру поздравлений было то, которое он получил от 48 членов коллектива филологического факультета Ленинградского государственного университета. Коллеги написали, что он «превосходно руководил кафедрой истории советской литературы». Далее: «Вы не работаете с нами, но мы от Вас никуда не ушли, Вы по-прежнему с нами. Студенты пишут курсовые и дипломные сочинения, в студенческом научном обществе читают доклады о Ваших книгах, выставка произведений о Вашем творчестве развёрнута на кафедре. Кто работал с Вами, тот с нежностью и любовью вспоминает Вас и хранит в сердце Ваше умное, яркое, самобытное слово, Ваше внимание к человеку».

Юбилейные дни не затянулись. Фёдор Абрамов вскоре снова сел за рабочий стол. К сожалению, работать ему оставалось немногим более трёх лет.

Сергей ДОМОРОЩЕНОВ
Фото Валентина Гайкина

Арктику обживают не только гиганты

Вопреки опасениям, проекты резидентов Арктической зоны в основном продолжаются даже в непростой обстановке на рынке

Производство компании «БМ Вуд»

К середине февраля 2023 года в стране уже 562 резидента Арктической зоны (АЗ РФ), номер 561 получила северодвинская компания «Рыбацкая деревня». За каждой компанией – инвестиционный проект, который проходит экспертизу. Но все проекты подряд не бывают успешными, тем более когда спрос и цены в разных отраслях изменились неодинаково. У морских перевозчиков ситуация устойчивая, активность на Северном морском пути не даёт им скучать и без статуса резидента. Строительство тоже не замерло. Поэтому среди резидентов есть проектные компании, созданные для постройки одного или нескольких зданий. Они обеспечивают спрос на стройматериалы, которыми занимается другая группа резидентов АЗ РФ. А что с проектами в остальных отраслях?

Пару лет назад бывалые руководители говорили скептически: «Ай, никто ничего не будет делать, это им на несколько лет, льготы получить...» Наш беглый обзор резидентов из Архангельской области показал, что это далеко не так. Есть компании, которые пропали со всех радаров; есть и резиденты, чьих контактов вообще не найти. Но в малом и среднем бизнесе много живых команд, которые делают то, что обещали – прямую речь нескольких руководителей мы приводим дальше.

Так, одного из архангельских резидентов АЗ РФ уже оценили по управленческим навыкам: умению считать, планировать и реализовывать проект. В декабре 2022 года медицинский центр Salus занял третье место в национальном конкурсе профессионального проектного управления в сфере устойчивого развития GPM Awards Russia. Финал конкурса проходил в Аналитическом центре при Правительстве России.

Компания «БМ Вуд» заявила о создании производства пиломатериалов и изделий из дерева. Производство должно включать глубокую переработку отходов. В начинание вкладывают 35 млн рублей. Несмотря на административные сложности и плотно затоваренный рынок, предприятие движется по плану (см. комментарий Михаила Ерегина).

Не все авторы интересных бизнес-идей готовы к вниманию публики. Компания «НК-терминал» стала резидентом Арктической зоны в ноябре 2022-го с видом деятельности «Обработка и утилизация твёрдых или нетвёрдых опасных отходов I–IV классов опасности». Один из вопросов, который мы задали, был связан с экологичностью такого производства. Директор Аркадий Пороховник рассказал и об этом, и о проекте в другой отрасли – но уже на следующий день передумал и отказался от своего комментария.

Норильское ООО «Транзит Карго» планирует постройку складских комплексов в Архангельске и Норильске; вложения – 2 миллиарда рублей. В результате должно быть создано 40 рабочих мест. О проекте объявили в начале 2022-го. Учитывая значительный грузооборот в наших портах, складская логистика остаётся перспективной. Однако здание архангельского офиса, указанное на сайте «Транзит Карго» (ул. Космонавта Комарова, 2), на двух картах найти не удалось.

Актуальность деловых планов может меняться. Компания «Двина-парк» анонсировала создание в Архангельске парка развлечений с колесом обозрения. «Сегодня проект реализуется на частные инвестиции», – говорил в декабре 2021-го её сооснователь Алексей Щетинов-Тифанов порталу Arctic Russia. Яркий замысел включал цифровые стенды, фотозоны, уличные арт-объекты и т. д. Условия в экономике поменялись, индустрия развлечений не на подъёме, который был в 2010-х. Поэтому нового колеса обозрения пока не видно.

Вячеслав ИЛАТОВСКИЙ

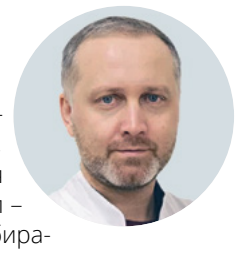
комментарии

«Если есть помощь, должен быть результат»

Взгляд на возможности, которые даёт статус резидента Арктической зоны

Михаил Ерегин, генеральный директор компании «БМ Вуд»:

– Наш проект реализуется, но мы ориентируемся по обстановке. Сбыт сегодня сократился. Продукцию из древесины заказывают по отдельным позициям, конкретным сечениям пиломатериалов. Лесопиление и деревообработка в нашей стране всегда были ориентированы на экспорт, внутренний спрос ограничен. Теперь европейские рынки для нас закрыты, а азиатские не потребляют столько, сколько производилось в России. И все, кто пилят в Архангельской области, как и мы, не продадут свою продукцию только на внутренний рынок. Поэтому сейчас он переполнен. Заказчики, конечно, этим пользуются в своих интересах, стараются продавить цену ещё ниже. Сегодняшние цены не позволяют держать производство рентабельным. Так что всё сложно, а мы реагируем на изменения.



Дмитрий Козенков, директор медицинского центра Salus, невролог, мануальный терапевт:

– Мы начали работать в октябре 2022 года. Центр создали не как проект готовой организации, а полностью с нуля. Статус резидента Арктической зоны, конечно, полезен, он существенно сказывается на налогах. Начальный коллектив у нас уже был – мы все из медицины. Но часть специалистов набираем до сих пор. Работаем по тем направлениям, по которым часто не хватает врачей в государственных и даже частных клиниках: неврологии, эндокринологии, гастроэнтерологии, оториноларингологии, сомнологии. Кроме того, мы единственные в Архангельске, кто проводит полноценное полисомнографическое исследование – исследование нарушений сна. В среднем раз в месяц проводим бесплатный приём для отдельных категорий пациентов.

Дмитрий Гущин, исполнительный директор Группы компаний «Арктика 2.0»:

– Главное, для чего мы стали резидентами Арктической зоны, – получение земельных участков на безаукционной основе для производственного проекта. Прошёл год – участок мы не получили. Хотя с нашей стороны заявленные обязательства выполнены: людей набрали, оборудование и материалы закупили, как и писали в бизнес-плане. В профильных структурах, скорее всего, нет отдела, который занимался бы решением таких задач: межеванием, получением техусловий, переводом земли из одной категории в другую по упрощённой процедуре. Предполагаем, что участки будут предоставляться на общих основаниях, через аукцион. С точки зрения консультационной помощи резидентам Арктики – вопросов нет, с отчётами нам терпеливо помогают. А вот с точки зрения практики – для чего же вся эта помощь, если результата нет?

Михаил Кононов, руководитель проекта «Продукты Поморья»:

– Мы готовим к запуску пилотный магазин в Северодвинске в формате павильона самообслуживания с товарами местных производителей. Чтобы сформировать пул поставщиков, проехали примерно десять районов и городов. Оказалось, у нас в области довольно много фермерских стартапов, в том числе в Каргопольском и Приморском районах; распространено сыроварение, производство тушёнки. Неплохо развивалось изготовление колбас, пока из-за санкций не начались трудности с импортными компонентами. Сейчас им ищут замену.

И для покупателей, и для органов власти самое время поддержать небольшие магазинчики, маленькие фермерские лавки, потребкооперацию – из-за широты их ассортимента: здесь часто представлены те же продукты, что и в крупных торговых сетях, но интереснее, вкуснее и разнообразнее.

АЦБК почти на треть снизил выбросы в атмосферу...

Выбросы загрязняющих веществ Архангельского ЦБК соответствуют уровню наилучших доступных технологий целлюлозно-бумажного производства

На основании результатов производственного экологического контроля в 2022 году предприятием обеспечено соблюдение технологических нормативов выбросов загрязняющих веществ в атмосферный воздух полученного комплексного экологического разрешения. Напомним, что этот документ комбинат получил 23 июля 2021 года, начав работать над ним одним из первых в стране. Он содержит в себе природоохранные требования и нормативы, позволяющие обеспечить комплексное снижение негативного воздействия на окружающую среду производственной деятельности. В том числе разрешение содержит принципиально новый вид нормативов в России – технологических.

По итогам прошлого года суммарный валовый выброс загрязняющих веществ в атмосферу предприятием снизился по сравнению с 2021 годом на 29,1 процента. Значимые объёмы выбросов в общем балансе инвентаризации предприятия представлены категорией стационарного сжигания топлива для выработки энергии. Валовый выброс ТЭС-1 – преобладающего объекта выбросов на АЦБК – уменьшился по сравнению с аналогичным периодом прошлого года на 34,4 процента.

Последовательное повышение экологической эффективности технологических процессов и объектов энергетики компании является следствием многолетней планомерной работы Архангельского ЦБК по техническому перевооружению производства, эффективного экологического менеджмента, оценки экологических параметров закупаемого сырья и топлива. К настоящему времени завершены ключевые проекты технического перевооружения производства картона.

Анализ результатов текущей работы в 2022 году новых объектов – цеха по производству полуцеллюлозы, новой выпарной станции – и их влияния на состояние атмосферного воздуха в регионе присутствия свидетельствует о сокращении выбросов отраслевого маркерного вещества – сероводорода – более чем на 90 процентов к уровню 2017 года.

В настоящее время приоритетными реализуемыми проектами в сфере охраны атмосферного воздуха Архангельского ЦБК являются переход предприятия на использование природного газа, разработка и реализация мероприятий по снижению выбросов маркерных веществ, обеспечение автоматизации контроля выбросов в соответствии с установленными требованиями для объектов первой категории, оказывающих негативное воздействие на окружающую среду.

Напомним, что ранее стало известно, что АЦБК за год сократил объёмы потребления воды на 7,7 процента.

...и сократил объёмы потребления воды

По итогам 2022 года объём забора водных ресурсов АО «Архангельский ЦБК» снизился по сравнению с соответствующим периодом 2021 года на 7,7 процента

Как сообщили в пресс-службе комбината, в прошлом году произошло незначительное сокращение объёма производства по варке целлюлозы. Но даже в таких условиях удельное использование речной воды удалось сократить на 5,3 процента по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. А в целом за последние пять лет удельное водопотребление на тонну целлюлозы сократилось более чем на 20 процентов.

Объём очищенных сточных вод, поступающих в водный объект, сократился к 2021 году на 8,4 процента. В результате использования наилучших доступных технологий сократился сброс загрязняющих веществ со сточными водами на 9,4 процента.

С 2021 года АЦБК осуществляет деятельность на основании полученного комплексного экологического разрешения и реализует программу повышения экологической эффективности. Согласно стратегическим целям и обязательствам компании, сокращение удельного сброса сточных вод и загрязняющих веществ в водоём к 2030 году сократится не менее чем на 50 процентов (к 2021 г.).

Как отметили в компании, в настоящее время на предприятии создаётся принципиально новая концепция водного баланса технологии и энергетики предприятия, связанная со значительным увеличением объёмов повторного и оборотного использования воды, в том числе сточной, а также с внедрением и функционированием наилучших доступных технологий.

Подготовила Валентина ПОТАПОВА

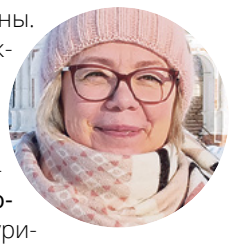
Столица Строгановской империи

Сольвычегодск, старинный город на юге Архангельской области, осваивает новый статус – столицы «Серебряного ожерелья»

Покормить уточек

Сам Сольвычегодск можно сравнить с перенасыщенным соленым раствором. Со школьной программы знаем, что в таком случае происходит – он выпадает в осадок. В этом городе действительно можно выпасть в осадок – столь много здесь всего, что хочется посмотреть, о чём узнать. Жители Сольвычегодска любят называть его самым маленьким городом в стране – сейчас здесь проживает порядка двух тысяч человек. При этом в городе – 32 объекта культурного наследия, памятники истории, архитектуры, четыре из них федерального значения. Всё – в шаговой доступности. А ещё много всего того, что называется нематериальным культурным наследием. Например, Сольвычегодск – родина известного литературного персонажа, острослова Козьмы Пруткова, здесь два раза ссылку отбывал Иосиф Джугашвили, который впоследствии стал известен всему миру как Иосиф Сталин.

А ещё знаменитая лечебная сольвычегодская сапропель – поправлять здоровье сюда приезжают со всех концов страны.



– Нам тоже важно понять, чего прежде всего хотят люди, которые сюда приезжают, – говорит **Александра Новикова,** директор туристическо-информационного центра Котласского района. – Ответы во время наших опросов бывают совершенно неожиданные. Например, одна туристка заявила, что в Сольвычегодске ей больше всего понравилось кормить уток. За этим она ещё готова приехать.

Вроде как их можно покормить, не выезжая из своего родного города. Но если подумать… Здесь тишина и покой, древние, московского масштаба храмы, купеческие дома и даже купеческий же дворец. И уточки плещутся в заводях… Как говорит Александра Николаевна, Сольвычегодск – город, в котором сохранилось время.

– Я сначала удивлялась подобным ответам, – продолжает она. – Но потом поняла: человеку бывает важно прочувствовать не только смысл места, куда он приехал, но и свой жизненный смысл. А здесь ритм совершенно другой, ему подчиняешься невольно. И человек начинает задумываться – куда и зачем он бежит? Для этого иногда достаточно просто остановиться и покормить в тишине тех же уток…

Так в чём же соль?

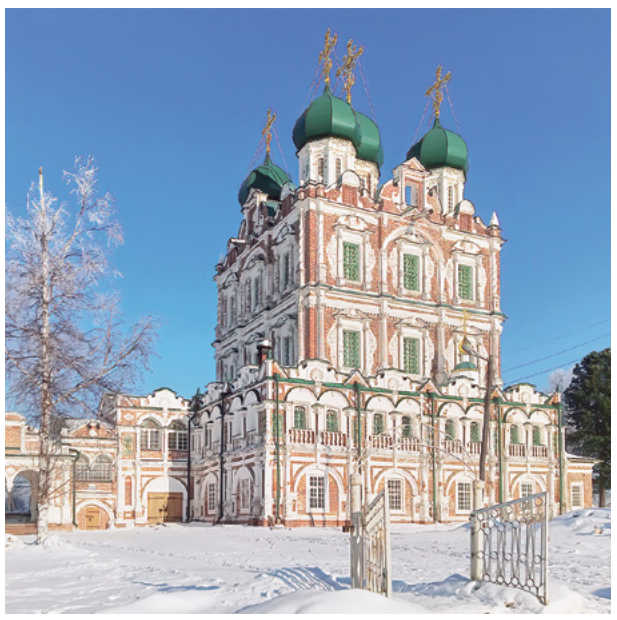
Так мы подошли к таким понятиям, как брендбук и дизайн-код города. Брендбук Сольвычегодска был представлен ещё в 2021 году, его разработала компания «Асмысл». Из названия компании-разработчика понятно, что просто красотой линии и слога дело не обойдётся. Искать смыслы, кормя уточек или погружаясь в сложное искусство строгановской иконописи, – это по-нашему. И слоган к бренду города выбран соответствующий: «Сольвычегодск – в чём твоя соль?» Все элементы дизайна выполнены в чёрно-белом цвете, которые соединяют кристаллы соли.

В разработке брендбука города участвовал Максим Черных, директор теперь уже Сольвычегодского музея-заповедника. Считает его весьма удачным – с одной стороны, он отражает суть города – соляной промысел, на котором и поднялись купцы Строгановы. С другой, имеет и метафорический смысл – соль города также в богатейшем историческом наследии.

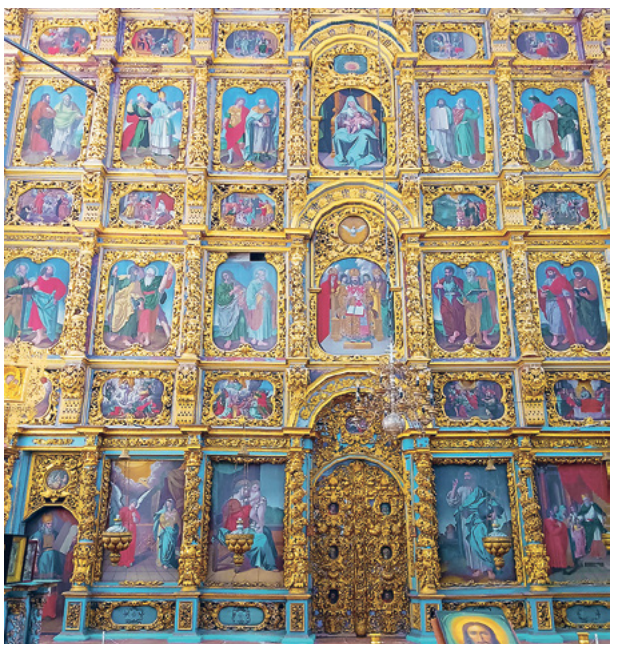
– Вот отсюда мы начали освоение Сибири, – Максим Вячеславович показывает на солёное озеро в центре города. Здесь же бьёт и солёный фонтан, наполняя чашу, которая никогда не замерзает – любители приезжают искупаться в этих водах, текущих не только из земных глубин, но и из глубины истории.

– Двести лет Сольвычегодск был административным центром огромной империи Строгановых, – продолжает директор музея. – И всё самое важное и ценное и для самих Строгановых, и для страны происходило здесь.

Он рассказывает, как Строгановы умели объединять разных мастеров, создавая современные по тем временам производства – именно при них возникли мануфактуры. Особая



Введенский собор – первое сооружение в стиле «строгановского барокко». Строился восемь лет, закончен в 1693 году, освящён в 1712 году



Иконостас Введенского собора, сохранившийся до наших дней

Указатели сольвычегодских достопримечательностей на фоне мусорки и винного магазина. В создании образа города мелочей не бывает

тема – Строгановский железодеятельный промысел под Сольвычегодском. По словам Максима Вячеславовича, тема совершенно неисследованная, но, похоже, это был первый такой промысел в России. По его предположению, скорее всего, полы Благовещенского собора вымощены из «родного» металла, добытого из болотной сольвычегодской руды.

Купцы Строгановы разных поколений показали, как можно сочетать деловую хватку с «тонкими материями». И ничто ничему не противоречило.

Это можно понять, если посмотреть на фрески Введенского и Благовещенского соборов, которые никогда не реставрировались, а им более четырёхсот лет. И всё же эта первозданная красота сохранилась.

А ещё – сольвычегодские жемчуга, иконопись, золотое шитьё, чернь, ювелирные украшения, роспись по эмали и другие художественные промыслы, каждый из которых мог бы прославить город. И прославили...

Аутентичный русский город

Мы остановились на перекрёстке – мне хотелось сфотографировать указатели, недавно здесь установленные. Максим Черных и Александра Новикова наблюдали, как я бегала вокруг этих указателей – да, мне хотелось сделать красивый снимок. Кстати, вы замечали, как отсекали красоту от некрасоты, делая снимки? Это получается невольно.

Почему у меня не выходило сделать знаковый снимок? Потому что с одной стороны в него попадал винный магазин, а с другой – мусорный контейнер. В конце концов во мне победил журналист, и я сделала фото, отражающее действительность.

Максим Вячеславович предложил поговорить об этом – ведь туристы приезжают в город, чтобы ощутить аутентичность города. А тут – дисгармония.

Есть документ, который подписали Архангельская область и корпорация «Туризм.РФ». Он предполагает разработку планов развития приоритетных туристских территорий. Прежде всего он касается Сольвычегодска, ставшего столицей «Северного ожерелья». И он должен стать туристическим брендом региона. Его главная идея именно эта – «создать атмосферу аутентичного русского города и представить его на карте страны как исторический центр северного купечества». Там речь также идёт о реставрации особняков – это отдельная тема. Ведь, например, на восстановление купеческого дома Пьянкова, а это единственный в области дворец, по словам Максима Черных, уже требуется миллиард. Выход он видит один – реставрировать его поэтапно, начиная с башни.

Но дело не только в этом, а именно в создании атмосферы, в которую не проникнет ни один мусорный контейнер!

В администрации Сольвычегодска специалист по туризму Алёна Кузнецова рассказала, что в 2019 году город стал победителем во Всероссийском конкурсе по отбору лучших проектов в сфере создания комфортной городской среды. Благодаря этому проекту был проведён ремонт автомобильных дорог, благоустроен сквер со всевозможными декоративными украшениями, также были построены торговые ряды. Провели и капитальный ремонт электроосвещения центральных улиц города. Был проведён ремонт доходного дома купца Хаминова 1848 года постройки и другие работы. Это, конечно, сказалось на качестве жизни горожан. Но и здесь мелочей не бывает. Тем, кто задался целью создать аутентичный город, стоит помнить об этом...

Где жить, где пообедать

Этот вопрос настигает любого путешественника – пусть он попадёт в самое прекрасное место. И существует устойчивое утверждение – в Сольвычегодске есть что посмотреть, но негде поселиться и негде пообедать. Это не совсем так...

В центре Сольвычегодска появилась гостиница «Купеческая». Она расположена в восстановленном и отреставрированном кирпичном особняке купца Зосимы Хаминова, который был построен в XIX веке. До революции здание использовалось в качестве доходного дома с мануфактурной лавкой на первом этаже и жилыми комнатами на втором.

Конечно, жить в таком особняке – значит, ощутить аромат того времени. И всё же вряд ли это получится. Дело в том, что заходить в гостиницу надо со стороны санатория. Она воспринимается как его продолжение. Но ведь там в основном и селятся те, кто приехал подлечить здоровье, кому нужен, скажем так, стандартный комфорт. И «две звезды» «Купеческой» его гарантируют...

А вот если хочется чего-то необычного... тогда стоит обратить внимание на «Земский дом» и «Дом росписи Сольвычегодского уезда».

В «Земском доме» нас встречает хозяйка Екатерина Седых с кочергой в руках – она топит одну из девяти печей. Екатерина – москвичка, в Сольвычегодске ссылку отбывала её бабушка. Известно, что Сольвычегодск был своеобразной «столицей» ссыльных.

Екатерина выкупила здание бывшей земской больницы, которое было построено в 1890 году, относительно недавно в нём размещался хирургический корпус. После ремонта здесь ничего не напоминает прошлое этого здания. Номера просторные с лежанками, на которые надо забираться по лесенке. Это очень высоко! Зато впечатляет.

Екатерина провела нас и в «Дом росписи Сольвычегодского уезда». Там мебель в каждой комнате расписана одним из шести видов росписи, используемых на территории уезда. А в холле целая экспозиция расписных предметов быта – люлька, туеса, прялки. Она находится в здании бывшего родильного отделения, в Сольвычегодске живут те, кто здесь появился на свет. Хозяин гостиницы – предприниматель Сергей Елсаков.

Что бросилось в глаза – в прихожей рабочая одежда и обувь, которые никак не сочетались с изысканными росписями гостиницы. Оказывается, пока не начался активный туристический сезон, здесь живут рабочие. А почему рабочие не могут жить в красоте?

Но, признаться, особо меня впечатлила гостиница, которая называется «Дом Григорова». Конечно, я слышала о ней, но увидеть – совсем другое дело. Правда, я видела раньше дом, в которой она находится, – это дом крестьянина Николая Григорова. В нём снимал комнату во время отбывания ссылки в 1909 и 1911 годах Иосиф Джугашвили. Потом он жил в доме напротив – там сейчас музей политической ссылки. А дом Григорова просто разрушался на глазах.

– Я думал, что он упадёт на «моём дежурстве», – говорит Максим Черных, – денег на его реставрацию не было, и мы приняли решение отдать его в аренду предпринимателю.

Этим предпринимателем и оказалась Екатерина Черных, которая открыла здесь гостиницу. Поскольку дом является объектом культурного наследия, он сохранен в аутентичном виде. Был отреставрирован в 2019 году. Но о том – правильно ли сделал музей, что отдал дом в аренду, – споры идут до сих пор.

– Мы решили напрямую нашу гостиницу не связывать со Сталиным, – рассказывает Екатерина. – У жителей Сольвычегодска выкупили аутентичную мебель, поэтому те, кто здесь живёт, полностью погружаются в атмосферу того времени.

Теперь по поводу поесть...

Если поселиться в гостиницах или в санатории, где есть путёвки на выходные, то питание предполагается само собой. Если вы дикий турист – вам в «Ивушку», местный магазин, там можно купить что-то съедобное и перекусить где придётся.

Но, как сказал Максим Черных, к лету у Благовещенского собора откроется буфет, где смогут подкрепиться все желающие...

А Екатерина Седых выкупает ещё три дома под гостиницы, открывают их и другие предприниматели. Максим Вячеславович рассказывает о планах развития музея-заповедника, а по нему предполагается возведение музея под открытым небом возле Сольвычегодска. Так что о перспективах здесь очень даже думают.

Мы из «Северного трёхречья»

Максим Черных спрашивает:

– Вы обратили внимание, что мы всё время говорим о сотрудничестве? В современном туристическом деле в одиночку ничего не сделать...

Я это заметила ещё до приезда в Сольвычегодск – в туристическо-информационных центрах Котласа и Котласского района говорили об этом. И о том, что все туристические маршруты разрабатываются с учётом достопримечательностей «Северного трёхречья», которое объединяет шесть муниципальных образований юго-востока Архангельской области. В его состав входят Красноборский, Котласский, Вилегодский, Ленский районы, а также Котлас и Коряжма. Поэтому, разрабатывая маршруты, любому туристу в каждом ТИЦе этих районов и городов предложат посетить Сольвычегодск. (Но это тема, о которой стоит рассказать отдельно.)

Многое на сотрудничестве держится и в самом Сольвычегодске. Например, между музеем-заповедником и местными предпринимателями.

Ещё пример – сотрудничество Литературной усадьбы Козьмы Пруткова с санаторием. Библиотека-усадьба находится в доме, построенном купцами Хаминовыми в XIX веке. Именно здесь проводятся костюмированные вечера, театрализованные экскурсии, литературные встречи. В туристическое межсезонье их активными участниками являются постояльцы санатория.

Я не успела оглянуться, как оказалась облачена в широкое платье, наверное, такие носили купчихи. Интересное ощущение! Ольга Корнякова, ведущий методист Сольвычегодской библиотеки, из образа хозяйки усадьбы и не выходит, как и ведущий библиотекарь Людмила Томилова, перевоплотившаяся в ключницу Пелагею.

Вот так, оказавшись в маленьком городке, где хранится время, можно стряхнуть с себя ежедневную суету. Не так много мест, где такое возможно...

Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото автора

Екатерина Седых, хозяйка «Земского дома» и других гостевых домов Сольвычегодска

Директор музея-заповедника Максим Черных

В библиотеке-усадьбе Козьмы Пруткова гостей встречают Ольга Корнякова, ведущий методист Сольвычегодской библиотеки, в образе хозяйки усадьбы и ведущий библиотекарь Людмила Томилова, перевоплотившаяся в ключницу Пелагею

«У епископа Тихона мы учи

2 марта исполняется 60 лет со дня рождения епископа Архангельского и Холмогорского Тихона (Степанова)

27 декабря 1995 года постановлением Священного Синода Русской православной церкви ему было определено быть епископом Архангельским и Холмогорским. 4 февраля 1996 года в московском Богоявленском кафедральном соборе патриарх Алексий II возглавил его хиротонию во епископа.

Епископ Архангельский и Холмогорский Тихон в Архангельской и Холмогорской епархии прослужил 14 лет, он скончался в своей резиденции в ночь с 19 на 20 октября от сердечного приступа в возрасте 47 лет. Похоронен у алтаря храма Всех Святых на Вологодском кладбище Архангельска.

Сегодня воспоминаниями о владыке Тихоне делится православный журналист Людмила Соснина, которая работала с ним.

Как было много любви у правящего архиерея к людям!

С епископом Архангельским и Холмогорским Тихоном я познакомилась в мае 2000 года, когда он пришёл к нам на радиоканал «Архангельск» и во время прямого эфира ответил на вопросы слушателей.

А спустя несколько дней после передачи по его благословению приняла участие в крестном ходе, который прошёл по Северной Двине на пароходе «Гоголь» от Северодвинска до Котласа. Это был единственный крестный ход за всё время существования епархии, который пересёк всю Архангельскую область по Северной Двине. Пароход причаливал у лесных посёлков и небольших деревень. А один раз сделал остановку недалеко от великолепного, необыкновенной красоты, одиноко стоявшего на высоком угоре большого каменного Троицкого собора, к сожалению, полуразрушенного.

Участники крестного хода проходили по улицам посёлков и сёл или же служили молебны прямо на берегу реки. Многие северяне впервые в жизни видели священнослужителей, и это производило на них огромное впечатление, тем более что шли пасхальные дни, и на батюшках, диаконах и пономарях были красно-золотистые облачения, а впереди несли хоругви, крест, и шествие сопровождалось песнопениями. Северяне приходили за несколько километров, чтобы соприкоснуться с таким праздником!

В некоторых местах останавливали уроки в школах, и все учителя и ученики участвовали в молебнах. И всюду звучало слово правящего архиерея, проникавшее в сердце каждого, кто его слышал. Конечно, организация такого крестного хода – огромная заслуга владыки Тихона.

Вскоре после крестного хода владыка предложил нам с фотохудожником Николаем Чесноковым возродить епархиальную газету. Несколько лет мы вместе с ним ездили на машинах от Архангельска до южных районов области – Котласа, Коряжмы, Ильинско-Подомского, Яренска, Красноборска, Шипицыно, Туровца, Приводино, Христофоровой пустыни, Сольвычегодска, Урдомы… В Коряжме во время приезда архипастыря ежегодно совершался крестный ход по улицам города, в котором он всегда принимал участие.

Длинные утомительные дороги, но владыка не позволял себе отдохнуть, постоянно служил, решал многие важные вопросы, общался с самыми разными людьми. Очень запомнилась девочка-отроковица из Ильинско-Подомского. Она написала письмо владыке, и у них завязалась переписка. Когда мы приехали в их село, они встретились.

Правящий архиерей приезжал в самые отдалённые и труднодоступные уголки нашей епархии. В конце 90-х – начале 2000-х автомобильной дороги от Архангельска до Карпогор ещё не было. Поезд шёл всю ночь. Чтобы добраться до Артемиево-Веркольского монастыря, нужно было проехать от районного центра по грунтовой дороге 50 километров. Затем переправиться на лодке через Пинегу, а дальше – пешком. И такой путь владыка Тихон преодолевал не раз и не два. А из Веркольского монастыря ехал ещё дальше – в Суру, – и вновь по пыльной грунтовой дороге.

Он так полюбил наш Север, что заражал, вероятно, своей любовью и других людей. Они тоже принимали участие в его поездках. В 1998 году в Веркольском монастыре вместе с владыкой Тихоном побывали владыка Костромской Александр и владыка Тираспольский Юстиниан.

У многих архангелогородцев остался в памяти тот мощный крестный ход, который состоялся в Архангельске с чудотворной иконой Божией Матери «Феодоровская», которую привезли к нам из Костромы. Проливной дождь! Ветер пытался вырвать из рук хоругви! А тысячи людей и вместе со всеми архангельский владыка Тихон и костромской владыка Александр шли и шли с молитвой от Гостиных дворов до Ильинского храма. Сколько же благодати получил тогда Архангельск от совместной горячей молитвы!

Меня всегда поражало, как много любви было у правящего архиерея к людям! Он никогда никем не гнушался, никогда не смотрел и не разговаривал ни с кем свысока, был очень добр и отзывчив. Как-то я сказала ему, что у одного человека, который в своё время его очень сильно подвёл, тяжело болеет мама, а денег на лекарства не хватает, и владыка передал ему через меня конверт с деньгами. Сёстрам сурской общины он пожертвовал средства на восстановление Никольского храма. И скольким людям он оказал милость, о которой никто даже не догадывался.

А какие у владыки Тихона были проповеди! Доступные для понимания каждого прихожанина, даже если человек только что переступил порог храма. Яркие, запоминающиеся, западающие глубоко в душу.

Несколько лет общения с владыкой Тихоном очень помогли мне в духовном возрастании. Его мудрость, его любовь, его доброта, его открытость учили меня, как и всех, кто был с ним рядом, жить по-христиански.

Главное – чтобы дети выросли верующими людьми

Сегодня уместно вспомнить о родителях владыки Тихона, о семье, в которой он воспитывался. А это необычная семья – из неё вышло шестеро настоятелей храмов.

Двадцать лет назад, на 40-летие епископа Архангельского и Холмогорского Тихона приезжала его мама Маргарита Васильевна Степанова. И мне тогда посчастливилось взять у неё интервью. Вот часть того памятного разговора:

– Родом мы из Сусанинского района Костромской области. Недалеко от нас, в Сумароково, был Свято-Троицкий монастырь, в котором жила местночтимая матушка Верушка-босоножка. Моя бабушка Мария Лукинична Смирнова в 30-х годах XX века добровольно сидела с ней в тюрьме за веру. Маме, Александре Фёдоровне, матушка Вера предсказала всю её жизнь. Она дала ей крестик со словами из Евангелия и псалтыри. Мама растолковала их так, что у нас в роду должен появиться священник. А я была у неё единственная дочь. Ещё матушка Вера дала ей сахарницу (я её до сих пор храню) и сказала, что мы никогда не будем нуждаться, всегда будем сыты. И это действительно сбылось.

Слева направо: наместник Артемиево-Веркольского монастыря Варнава (Пермяков), Архангельский епископ Тихон, архиепископ Костромской Александр, Людмила Владимировна Крутикова-Абрамова, епископ Тираспольский Юстиан. 1998 год

лись жить по-христиански»

Маргарита Васильевна Степанова, мама владыки Тихона

Я родилась в 1941 году, а мой отец Василий Михайлович Русиков погиб на фронте в 1944 году и числился без вести пропавшим. А недавно мы узнали из «Книги памяти», что он похоронен в братской могиле города Ивано-Франковска.

Маму за то, что она была верующей и пела в церковном хоре, отправили по этапу в 1951 году. Последнее место ссылки – город Ухта. Ей дали срок 25 лет, но она, к счастью, просидела только пять. Когда её забрали, мне было всего девять лет. Я осталась с маминой сестрой, моей крёстной, тётей Аней.

Я училась в текстильном техникуме в Костроме и постоянно посещала церковь в честь Иоанна Златоуста. Владимир, мой будущий супруг, после второго класса Ленинградской духовной семинарии приехал на каникулы в Кострому и нёс послушание в этом храме. Увидел меня там, подошёл после службы, и мы познакомились.

Его отец Михаил Васильевич Степанов был коммунистом и священников не любил, а мама, София Сергеевна, работала на фабрике. В восьмом классе Володя хотел вступить в комсомол, но почему-то колебался. А однажды ночью ему было видение, после которого он стал человеком верующим.

Окончив восьмой класс, они с другом пошли к владыке Иоанну, тогдашнему епископу Костромскому и Галичскому, просить благословения уйти в монастырь. Но он сказал, чтобы они сначала отслужили в армии, окончили семинарию, а там видно будет. И назначил их своими иподиаконами. В армию Владимира не взяли, потому что на призывной пункт он пришёл с крестиком, и там решили, что нормальные люди крестиков не носят. Его направили в больницу, а потом выдали «белый билет».

Год мы с Владимиром переписывались. А когда он окончил третий класс семинарии, мне исполнилось 18 лет, и в Петров день мы повенчались. После семинарии его рукоположили во священника.

Мы поехали в наш первый приход – в село Макарий-на-Письме Буйского района. Там под спудом находились мощи преподобного Макария (сейчас они открыты), а вторая рака с его посохом и шапочкой стояла в каменном храме в честь Преображения Господня. От неё происходило немало исцелений. В то время в церковь ходило много людей, но приходы были бедные, потому что людям не платили денег. В этом селе у нас родилась первая дочка Марина.

Батюшка прослужил здесь два года. Уполномоченному по делам религии не нравились те проповеди, в которых он говорил об учении церкви, иногда сопоставляя это учение с атеизмом. Восемь месяцев отца Владимира не допускали служить в храме. А в то время, если человек не работал три месяца, то его ссылали как тунеядца. Батюшке пришлось окончить курсы кочегаров в Костроме и топить баню.

В Рождественский пост мы съездили с ним в Псково-Печерский монастырь. Там доживали свой век валаамские старцы – отец Николай, старец Лука, архимандрит Никита. Старцы дали отцу Владимиру советы, как ему выйти из создавшего положения. Я была в то время беременна нашим вторым ребёнком. Он родился 2 марта 1963 года. Мы назвали его Николаем. Впоследствии он стал владыкой Архангельским и Холмогорским Тихоном. Потом у нас появилось ещё шестеро детей: Пётр, Сергей, Василий, Надежда, Димитрий, Иоанн.

Когда батюшке снова разрешили служить, мы поехали в новый приход. За годы службы нам пришлось сменить двенадцать приходов. Уполномоченный по делам религии всё время грозил батюшке, что если он не исправится, то его пошлют по этапу. И лишь в приходе в Шуньге, это в восьми километрах от Костромы, отец Владимир прослужил семнадцать лет.

Батюшку во всех приходах люди любили и уважали. Он очень ревностно относился к службе. Всё, что нужно со стороны священника, исполнял безотказно. Служил часто и очень молитвенно. Иногда у нас за всю неделю не было ни одного выходного дня. Ни одного покойничка не проводил без заупокойной службы.

Когда мы поднимали детей, не было никакой бытовой техники, которая нынче так облегчает домашний труд любой хозяйки. Воду носили, печки топили дровами. В некоторых приходах и хозяйство кое-какое было. Дети рождались с интервалом в два, два с половиной года. Но с Божией помощью и силы находились, и всё успевала. Господь дал мне хорошее здоровье, и я не только справлялась по хозяйству, но ещё и на клиросе пела и читала, помогала моей маме шить облачения и одежду для детей. Сейчас это трудно даже представить.

В доме у нас было много икон. Тогда люди их выбрасывали за ненадобностью, а мы подбирали. Некоторые иконы у нас особенно почитались. Когда к маме пришли делать первый обыск, то забрали все церковные книги, оставили только акафист Божией Матери «Скоропослушница», на котором была напечатана иконка Богородицы.

Мама ожидала, что её вот-вот могут отправить в лагерь, и она в храме перед иконой «Скоропослушница» просила у Богородицы для меня Её Небесного заступничества. Именно в праздник этой иконы было рукоположение в сан диакона отца Владимира, венчание отца Димитрия, хиротония мужа старшей дочери отца Петра во священники и рождение нашего младшего сына Иоанна. А икону Божией Матери «Феодоровская» в нашей семье особенно любят владыка Тихон, отец Серафим и отец Сергий. С ней тоже связано немало радостных событий.

Наши дети рождались в 60-е годы, и главная забота и беспокойство были в том, чтобы они выросли верующими людьми. Когда их крестили, мы молились, чтобы они не отреклись от веры, от Бога. Батюшка ревностно относился к тому, как дети молятся, постятся, посещают храм. Мы постоянно следили за тем, чтобы каждый ребёнок помолился утром, вечером и перед едой.

В детский сад мы детей не водили, так как там им могли сказать, что Бога нет. В школе они не вступали ни в октябрята, ни в пионеры, ни в комсомол. Меня как-то вызвали в школу и сказали, что октябрятскую звёздочку прикрепить нельзя, если есть крест, его нужно снять. Я, конечно, ответила отказом. Но наших детей в школе не обзывали, не презирали, к ним хорошо относились и ребята, и учителя.

Учились они хорошо. Мы, конечно, следили за их учёбой, потому что это был их труд. И если не будут учиться, значит, не будут трудиться. Мы реагировали на замечания учителей. Но, слава Богу, способности у всех были хорошие, особенно гуманитарные.

Они с детства пели на клиросе в храме. И пели очень хорошо. Потом вышло распоряжение, запрещающее петь на клиросе до 18 лет, и им пришлось на время прекратить пение в церкви. Детям передались от отца хорошие музыкальные способности, и голос, и слух, и память. Но в музыкальную школу он их не отдал. Сказал, что если пойдут в семинарию, их там научат, а в музыкальную школу не нужно ходить, а то ещё будут в пост песни разучивать. Сыновья и спортом занимались. Сергей, например, долго играл в баскетбол, даже на соревнования ездил.

У нас в семье все очень любили читать. По вечерам батюшка вслух читал «Жития святых», а дети слушали. Он изучал с ними Закон Божий и даже немного катехизис.

У Николая рано проявилось стремление стать священнослужителем. Другие дети не сразу выбрали этот путь. Он отличался своим спокойствием. Николай много читал. Я никогда не видела у него в руках светских книг, только духовные. Он, как и все старшие сыновья, окончил лесомеханический техникум. Потом служил в Латвии в противоракетных войсках, и командование прислало нам благодарность за хорошее воспитание сына.

Окончил Ленинградскую духовную семинарию и академию. За четыре месяца до своей кончины отец Владимир благословил его Феодоровской иконой Божией Матери на монашеский постриг, который он принял с именем Тихон. Когда его рукоположили в сан епископа, то, с одной стороны, это было радостью, все поздравляли, а с другой – я понимаю, какая на нём ответственность.

При рождении наших детей мы молились только о том, чтобы они не отошли от веры, которую в то время было очень трудно сохранить, а уж о том, чтобы они стали священниками, даже не мечтали. Отец Владимир окончил Ленинградскую духовную семинарию в 1959 году, и мы снова побывали в ней спустя 16 лет. Ходили по семинарии и мечтали, чтобы хоть один из сыновей здесь тоже поучился. А получилось так, слава Богу, что все её окончили. А владыка Тихон, отец Пётр и отец Димитрий – ещё и духовную академию. Все наши сыновья стали священниками. Дочь Марина – матушка.

Отец Владимир последний год своей жизни служил в костромском храме в честь Спаса Нерукотворного – именно на этом месте было явление иконы Божией Матери «Феодоровская»...

Людмила СОСНИНА
Фото Николая Чеснокова, из архива Артемиево-Веркольского монастыря и семьи Степановых

Епископ Тихон с братьями

Кошки – неБрошки

1 марта в России отмечают День кошек. Отправляемся в Новодвинск в гости к волонтёру **Татьяне Ульяновской.** Благодаря ей и её «команде» бездомные кошки обретают дом и семью

У калитки в частный деревянный дом Татьяны Ульяновской топчется большой полосатый котище, которому я тут же даю прозвище Матроскин. Кот чистенький и фактурный, видно, что он хорошо, и главное, регулярно кушает, а мяукает так, для вида. Вдруг перепадёт кусочек вкусненького или просто хочется ласки, а может, его кошачье чутьё подсказывает, что здесь живёт та, которая спасает его пушистых сородичей. Пока мы с ним разговариваем в ожидании хозяйки дома, мурлыка трётся об мои ноги и получает свою порцию человеческого внимания.

За забором слышен лай собак. Наконец калитка открывается. От неожиданности на мгновение теряю дар речи. Чёрными блестящими пуговицами на меня изучающе смотрит гигантская белая мягкая игрушка, одновременно напоминающая собаку и медведя. Рядом с белой мордочкой самоеда вдруг появляется ещё один любопытный чёрный нос дворняжки. Она искренне радуется всей этой суете со встречей гостей и весело приплясывает вокруг нас.

– Мишель, пропусти, – обращается к лохматой собаке хозяйка дома Татьяна Ульяновская. – Рада, дай пройти!

Хвост у дворняги работает как пропеллер. Похоже, у неё только одна кнопка «вкл». Рада. Даже имя у собаки говорящее – чистая энергия добра и радости. Необъятная Мишель важно идёт впереди процессии и занимает собой всю дорожку. Перевозбуждённую Раду муж Татьяны отводит в сторонку, чтобы мы могли спокойно зайти в дом. Позже женщина расскажет, как нашла голодную и больную Раду на улице. Хоть собака и живёт в семье Ульяновских уже больше года, они надеются найти ей новый дом.

Перед мордой Матроскина, который хотел присоединиться ко всей честной компании, калитку быстро закрыли: «Извини, дружище, тут и без тебя нескучно!»

Полгода назад Люцика было не узнать. Кто-то пнул его и сломал ему челюсть в двух местах! Парень оказался боец. Он пережил операцию, долго болел, но выжил. Котик обожает, когда его вычёсывают

«Затянуло»

Скучной жизнь Татьяны Ульяновской, и правда, не назовёшь. Пять лет назад она начала спасать кошек и котят. Дома уже были свои животные: три кошки, которых Татьяна и её муж когда-то также подобрали на улице, и лохматая гигантская Мишель в качестве вишенки на торте.

История Татьяны повторяет многие истории волонтёров, занимающихся спасением животных. Женщина увидела в районе теплотрассы бездомную кошку с котятами и не смогла пройти мимо. Взяла домой, вылечила, пристроила. Потом ещё одну, и, как она говорит, «затянуло». Очень быстро пришло осознание того, что единственный гуманный выход из ситуации с бездомными – это стерилизация. Сколько пушистых бродяг она спасла, даже не сосчитать. К ней присоединились такие же неравнодушные женщины. Они создали группу в соцсети «ВКонтакте» «Кошки – неБрошки», приезжают на адреса, где есть брошенные больные животные. Стерилизуют и лечат кошек. Для ручных и ласковых через соцсеть стараются найти новый дом. Выпускают в подвалы только тех, кто уже не будет плодить дальше потомство. И то при условии, если жильцы готовы присматривать за хвостатыми соседями.

Члены семьи с выбором Татьяны смирились. Они понимают, что она по-другому просто не может. Муж, по её словам, ворчит, но всё равно помогает и подходит погладить подопечных. Две дочки 16 и 17 лет предпочитают быть наблюдателями, а не участниками. Татьяна не навязывает им свой путь: близкие не обязаны спасать животных. Женщина переживает, что порой не успевает приготовить еду и уделить внимание семье. Поспать-то порой некогда. Иногда приходится вставать в 5.30, чтобы до работы успеть покормить, полечить, прибрать. А после работы зайти к тем, кто берёт животных на передержку, и снова лечить, кормить, пристраивать, писать посты в соцсетях. Спасение животных поглощает всё свободное время.

Новички на карантине

Татьяна показывает большие домики-клетки, которые построил её муж. Здесь женщина размещает на карантин новеньких, только-только подобранных с улицы котов и кошек. Нужно вылечить их от глистов, блох и прочих инфекций, прежде чем выпускать их в общую комнату к остальным квартирантам. На нас смотрят зелёные и жёлтые глаза с одинаковым настороженным выражением. Про каждого подопечного Татьяна рассказывает свою историю: где и как нашли, какие есть проблемы со здоровьем.

Осторожно протягиваю один палец чёрно-белой кошечке в надежде, что она даст себя погладить. Но не тут-то было. Животное, как ошпаренное, убегает в другой угол домика. Кто-то из усатых сразу начинает на меня шипеть. Предупреждает: «Уважай мои границы».

Татьяна рассказывает, что некоторые коты и кошки позволяют брать себя в покрывале. Только тогда они начинают мурлыкать и их можно погладить, а вот так просто в руки не даются. Нет доверия человеку. Это нормально. Нужно время, терпение и много любви.

Кошачье царство

Мы заходим в светлую комнату и попадаем в сонное кошачье царство. Коты спят повсюду: на клетках, на печке,

Рада – добрая и ласковая дворняжка. Подойдёт людям, которые любят обниматься и много двигаться

У этой девочки большие красивые глаза и спокойный характер. У неё пока нет имени. Новые хозяева могут дать ей его вместе с предложением руки и сердца

Старый кот Серёга живёт у соседки Татьяны – Галины Александровны. Полосатый Серёга всегда оберегает малышей. Сейчас под его опекой Пушок – самый младший в семье

в домиках. Февральское солнце ласково гладит их своими лучами по шерстяным спинкам. Разморённые от тепла, они лениво открывают глаза, напоминающие полудрагоценные камни разных оттенков, чтобы посмотреть, кто пришёл к ним в гости. Первым нас встречает пушистый серый кот Люцик.

Татьяна берёт щётку и начинает вычёсывать его длинную шерсть. Люцик – единственный кот в доме, который балдеет от этой процедуры. Он выгибается, подставляя то бока, то живот. Татьяна говорит, что это сейчас он такой красивый. Буквально полгода назад это был совсем другой кот. И звали его Лакки.

История Лакки-Люцика – зеркало, отражающее природу человека. Один пнул беззащитное животное и сломал ему челюсть в нескольких местах. Другие люди объединились и скинулись на операцию и поездку в Вологду, где кота смогли прооперировать. Он многое пережил за свою короткую жизнь. Татьяна рассказывает, как тяжело его было вытаскивать с того света, как выкармливала животное из шприца кошачьим паштетом, так как челюсть не закрывалась и сам он есть не мог. Потом, после операции, кот переболел панлейкопенией. У него был лишай и отит. Его пришлось побрить. Но парень выжил, получил новое имя и шанс на жизнь. Теперь он ждёт, когда его возьмут в семью и будут любить просто так.

Принц и нищий

Нашу беседу бесцеремонно прерывает серый облезлый кот, требующий ласки. Татьяна берёт на руки странное создание и представляет его мне.

– Это не кот, а недоразумение, – с нежностью говорит она. – Его зовут Кудря, у него шерсть подвивается и усы тоже.

Я рассматриваю Кудрю. Шерсть как будто местами выщипана, тощий крысиный хвост. Назвать его красивым язык не повернётся. Но его это обстоятельство нисколько не смущает: он подставляет мне свою мордочку и требует, чтобы его погладили. Татьяна говорит, что это сейчас, днём, он такой расслабленный, а вечером, когда ему нужно делать очередной укол, он прячется на верхней полке стеллажа. Попробуй достань. Кудря смотрит на неё и мурчит. Он всё же знает себе цену. Может, он здесь не самый респектабельный, но точно самый общительный и ласковый, а это дорогого стоит.

Мимо Кудри с чувством собственного достоинства вышагивает чёрный кот Лео. Его нашли в районе продуктового магазина. Похоже, он привык драться за территорию. У него была разорвана щека, и нос до сих пор заживает. Лео

Галина Александровна Веденькова давно на пенсии. Через её руки прошли многие пушистые постояльцы, которые потом обрели новый дом. По её словам, с ними жить веселее

сидит на клетке возле окна и внимательно наблюдает за воронами на еловой ветке. (К слову, клетки здесь не для котов. Так муж Татьяны прячет от подопечных саженцы растений, которые он здесь выращивает. – Прим. ред.)

Чёрный Лео на фоне залитого солнечным светом окна поворачивает к нам свой гордый профиль. Татьяна объясняет, что это отёк ещё не прошёл. Кот и здесь пытается задирать сородичей. Особенно досталось чёрно-белому Чаппи, который теперь сидит в домике и не выходит. За это Лео был наказан и на несколько часов отправлен в отдельную клетку, где обычно новенькие сидят на карантине. Вернувшись из «заключения», кот пока ведёт себя как примерный постоялец.

К чёрному принцу подходит бесстрашный Кудря. По подрагивающему хвосту Лео становится ясно, что он бы предпочёл сидеть здесь один. Но он даже не удостоил Кудрю взглядом. Татьяна говорит, что Лео очень ласковый, идёт на руки. Просто ему нужно в семью, где не будет других животных, а он станет для хозяев единственным и неповторимым.

Татьяна знакомит меня с остальными постояльцами, которые также ждут, когда их возьмут к себе в семью. За баком на печке прячется Жошик. «Он трус», – тут же даёт ему характеристику Татьяна. Жошик очень красивый и пушистый, но предпочитает сохранять дистанцию.

– Это Звёздочка, – продолжает волонтёр. – Её брали в семью, но через неделю вернули. Сказали, что она ничего не ест, но это нормально для животного, которое вдруг попало в новую обстановку. Нужно время на адаптацию. Но мы, конечно, забираем обратно, если что-то не срослось. Это Британушка, он ласковый. Это Марсик, он дикий, на руки не идёт, но безобидный. Рыжулька – девочка ласковая, но пугливая. Когда у неё есть настроение, её можно взять на руки и приласкать.

Рыжая кошка на секунду открывает глаза-изумруды и снова проваливается в свой кошачий, наполненный солнцем сон.

Самое трудное – не спасти

Я обращаю внимание на руку Татьяны с маленькими шрамиками, оставленными от когтей. Она объясняет, что однажды кошка, которую только взяли, вцепилась в неё. Рука болела и заживала очень долго, а кошка со временем привыкла, адаптировалась, стала ласковой и уже давно живёт у новых хозяев. Всё это она рассказывает спокойно, без драмы.

– Я раньше боялась крови, уколы делать, – рассказывает Татьяна. – Врача на дом звала, но понимаете, сколько денег это стоит. Муж выручал, я держала, а он уколы делал. Меня в пот бросало, мне было плохо. Потом потихоньку сама начала. Животное сопротивляется, царапается. Приходится защитный воротник надевать, в покрывало замотать. По вечерам хожу к тем, кто берёт животных на передержку, не справляется или не умеет делать уколы.

В соцсетях Татьяна порой сталкивается с разными обвинениями. Кто упрекает, что лучше собирать деньги на лечение больных детей. Кто-то говорит, что волонтёры наживаются на спасении животных.

– Пусть каждый сам выбирает, кому помогать, – говорит она. – Хуже, если эти люди в принципе никому не помогают. Что касается денег, те, кто это заявляет, не представляют, сколько стоит содержать и лечить животных. Я закупаю корма, которые рекомендуют ветеринары, а ещё деньги уходят на наполнители, лекарства, лечение в ветклинике, отопление. Люди неохотно собирают деньги на стерилизацию, хотя это очень важно. Спасибо всем, кто нам помогает. Есть таксист, который делает нам скидку. У нас есть одинокие бабушки, которые берут на передержку кошек. А их родственники, которые живут далеко, не одобряют, что они держат животных. С другой стороны, когда бабушки болеют, мы за ними присматриваем и помогаем чем можем.

Татьяна рассказывает, как трудно лечить всех животных, когда они друг за другом начинают болеть. Ещё: как страшно ползти в подвал, в котором плачет одинокий котёнок.

– Бывает, заходишь в подвал, а там трупы животных, – рассказывает она. – Просто мы не видим, как они рождаются и там же умирают от болезней.

Как-то раз Татьяне нужно было достать из подвала котёнка, который забился где-то в укромное место, и его было не видно. Тогда женщина включила аудиозапись, как мяукает кошка, котёнок стал отзываться.

– Я вся была в стекловате, но нашла его, – с улыбкой говорит она.

Люди, по словам Татьяны, чаще предпочитают брать маленьких хорошеньких котят, обработанных и приученных к лотку. Но они даже не представляют, как трудно их выходить и что половина спасённых всё равно умирает. В такие моменты она сидит на кухне и плачет.

– Муж мне говорит: «Таня, ты же знаешь, что возьмёшь котят, и половина из них умрёт», – рассказывает она. – А я не могу не взять.

Через нашу газету волонтёр обращается ко всем владельцам домашних животных и просит внимательнее отнестись к здоровью своих питомцев.

– Животные не могут сказать и показать, что и где у них болит, – отмечает она. – Нужно тщательно подбирать питание, так как разрекламированные корма чаще наносят вред, чем пользу. Важно вакцинировать пушистых домочадцев, так как инфекции можно принести домой на обуви и на одежде. И, конечно, стерилизовать, если не хотите ненужного потомства.

– Татьяна, представьте, что у вас всех ваших подопечных забрали и уже можно остановиться.

– Кто-нибудь позвонит. Или я сама увижу и не смогу пройти мимо животного, которое болеет, плачет, потерялось. Как-то раз иду на работу, вижу, кошка мечется на территории комбината. Позвонила на работу, отпросилась и отнесла к женщине из нашей команды, которая живёт поблизости. Это уже часть жизни. И по-другому никак.

Татьяна ЕВГРАФОВА. Фото автора

Кот Лео – гордый чёрный принц с ярко-зелёными глазами. Ждёт семью, в которой он будет единственным и неповторимым

Трусишка Жошик – один из самых красивых котиков в доме Татьяны

«Это не кот, а недоразумение», – так говорит о Кудре Татьяна. Пусть он не самый красивый, зато он самый ласковый и общительный котик

Без права на прогулку

Архангельская поэтесса с ДЦП оказалась «заложницей» недоступной доступной среды

В прошлом номере «Правда Севера» рассказала о том, что коляска-вездеход, купленная на народные деньги для архангельской поэтессы Елены Пузановой, не поместилась в лифт. История получила большой общественный резонанс, но выход по-прежнему не найден.

Напомним, коляску стоимостью более 700 тысяч рублей в Архангельск доставили в начале февраля. Но первая прогулка по улице так и не состоялась. Елена Пузанова смогла проехать лишь по коридору подъезда, спуститься на один лестничный пролёт, а дальше вездеход упёрся в двери старого лифта.

Замечательно, когда на помощь приходят настоящие друзья. Но Лена верит, что когда-нибудь сможет посетить концерт Поморской филармонии самостоятельно

«Для использования инвалидами не предназначен...»

Вдруг выяснилось, что коляска на полтора сантиметра шире, чем было заявлено в технических характеристиках, – вместо 650 мм её ширина составила 665 мм. И коляска просто не вошла в проём дверей.

– Мы не специалисты по лифтам, но создаётся впечатление, что проём можно расширить, – не теряли надежды друзья Лены Пузановой, комментируя досадную новость. – Ширина проёма – 65 см. По бокам прибиты доски, которые съедают ещё по полтора сантиметра с каждой стороны...

Друзья обратились в управляющую компанию «Садовый район», которая курирует дом. Там ответили, что помочь могут, но лишь тем, что не станут возражать против временного размещения коляски в подсобном помещении на первом этаже, где хранится инвентарь дворника. И уточнили, что сохранность вездехода и безопасное хранение при этом гарантировать не могут.

Запрос в ООО «Северлифт» – организация обслуживает лифтовое оборудование в доме – оптимизма тоже не добавил: «Изменение проёма данного лифта невозможно», – лаконично пояснили в компании.

Лифт изготовлен в 1987 году, не является специализированным и «не предназначен для использования инвалидами и другими маломобильными группами населения в креслах-колясках».

«Для изменения ширины дверного проёма, – говорится в ответе, – необходимо проведение обследования лифтовой шахты «на предмет расширения, с изготовлением проекта на данные работы и замену лифтового оборудования с требуемыми размерами ширины дверного проёма».

«А если в доме живёт колясочник?»

– Что значит – «лифт не предназначен для инвалидов»? А если в доме живёт колясочник? – недоумевает Елена Антушева, подруга Лены Пузановой. – Какая-то недоступная доступная среда получается...

Группа поддержки архангельской поэтессы решила бороться за право Лены на свободное передвижение. Через социальные сети обратилась ко всем, кто может помочь – словом или делом: «Конструктивные предложения приветствуются!»

– Сейчас мы ищем возможность оборудовать безопасное помещение для коляски на первом этаже. Будем добиваться личного экспертного заключения по размерам лифтовой кабины и проёма от компании «Северлифт». Если эксперты придут к выводу, что проблему решит только новый лифт, будем обращаться к властям с этой просьбой. Также свяжемся с компанией-производителем и сообщим о возникшей проблеме, – пояснила Елена Антушева.

«Лифт тут ни при чём»

Прокомментировать ситуацию «Правда Севера» попросила **Владимира Старкова,** сертифицированного эксперта ВОИ по доступной среде, заместителя председателя Архангельской областной организации Всероссийского общества инвалидов, председателя Архангельской межрайонной организации ВОИ.

– Речь – о нарушении прав потребителей, – считает Владимир Старков. – Если заявлялся размер 65 сантиметров, а по итогу оказалось, что коляска на полтора сантиметра шире – надо предъявлять претензию предприятию-изготовителю.

И лифт тут ни при чём. Коляска делалась не под лифт. Подбирался её размер, чтобы она могла использоваться именно в этом лифте. Да, я читал в группе комментарии, что замена коляски – «сложный путь». Но установить новый лифт, поверьте, не проще. Поэтому – предъявить претензию, дождаться ответа, а потом вместе решать, что предпринимать дальше.

– Региональное отделение ВОИ готово помочь в составлении претензии, в замене коляски?

– Сейчас в первую очередь требуется юридическая помощь. Друзьям Лены надо подойти в кабинет № 111 регионального министерства социального развития на Новгородский проспект, 160. Там расположено Государственное юридическое бюро. Обрисовать ситуацию. Юристы помогут бесплатно.

– Владимир Сергеевич, но ведь «узкий» лифт или «широкая» коляска – не единственная преграда. На ваш взгляд, как решается проблема доступной среды в Архангельске?

– Проблема доступности очень давняя. Дома раньше вообще строили не для маломобильных групп населения. Наверное, по установке – страна здоровая, инвалидов нет... Потом признали, что есть. Ратифицировали Конвенцию ООН о правах инвалидов. Принят Федеральный закон №181-ФЗ о социальной защите инвалидов. Заявлено официально, что жильё должно строиться с учётом проблем инвалидов.

На это указывает и Градостроительный кодекс. Есть и свод правил «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения» от 2020 года, где прописаны все элементы доступности. При участии ВОИ всё это пробивалось и действует. Но...

Полномочия у муниципалитетов есть, а вот средства – не всегда. И получается, с одной стороны, люди с инвалидностью право имеют, а с другой – возможностей на его реализацию нет.

– Есть постановление Правительства РФ № 649 «О мерах по приспособлению жилых помещений и общего имущества в многоквартирном доме с учётом потребностей инвалидов». Разве не должны работать муниципальные комиссии по обследованию жилья?

– Они работают. В Архангельске такая комиссия тоже есть. Состоит из представителей администрации, управляющих компаний, МСЭ, общественных объединений инвалидов. Составляется акт, который отправляется в администрацию области для принятия решений. Обустроить жильё либо предоставить другое – доступное.

– И удалось кому-нибудь получить другое жильё таким образом?

– По Архангельску решения по всем обследованным домам – предоставлять новое жильё. Ни одно из имеющихся обустроить невозможно. Но когда предоставят? Большой вопрос. В Москве инвалидам по программе реновации недавно выделено 195 специально обустроенных квартир. Архангельск не Москва.

Хотя в Северодвинске, например, муниципалитет закупает квартиры инвалидам – люди получили. В Архангельске проблема – ветхое жильё. Я сам был в такой жилищной очереди. И четыре года назад мне сказали, что ждать нет смысла. Как выход – собрать документы, принести в муниципалитет и получить в министерстве соцразвития компенсацию. На тот момент – 890 тысяч рублей. Для первоначального ипотечного взноса хватило. Я согласился, потому что ждал квартиру с 1994 года...

Счастливых историй, когда в Архангельске инвалиды получили бы специально оборудованные квартиры, – я не знаю вообще. По сути, не отказывают. Но если на федеральном уровне говорят: «Вы получите жильё», – то на муниципальном: «Получите, но попозже». А попозже – это когда?

Надеемся, что меры по строительству специально оборудованного жилья всё-таки усилят. Об этом и президент говорил в Послании. И в Архангельске будут заниматься не только расселением ветхих деревяшек, что, безусловно, важно, но и переселять в доступное жильё инвалидов.

– Поменяться на первый этаж – не решение проблемы для колясочника?

– Ну если только в новый дом с пандусом, подъёмником и грузовым лифтом... В комментариях в группе тоже писали, мол, коляска у Елены «шагающая» – с девятого этажа сама спустится. Но пока «шагаешь» с такой высоты, забудешь, куда тебе надо. А если по пути коляска сломается?..

Самая главная проблема инвалида – не заболевание, сопутствующие проблемы, а зависимость от посторонней помощи. Создание доступной среды уравнивает всех в правах и даёт свободу передвижения.

– Покупка коляски-вездехода тоже была мечтой о такой свободе.

– Поэтому производитель должен исправить свою работу. Люди всем миром собирали на «чудо-коляску», чтобы Лена без посторонней помощи могла выбираться на улицу... А коляска не вошла в лифт! Смириться с этой ситуацией нельзя.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ
Фото из архива Елены Пузановой и Владимира Старкова

ПОНЕДЕЛЬНИК, 6 МАРТА

1

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+). Кто и с какой целью создаёт фейки? Как с их помощью нас заставляют паниковать и совершать необдуманные поступки? Цель программы – объяснить, как устроена эта индустрия, кто производит фейки, как научиться их распознавать и получать объективную информацию.
09:55 «Жить здорово!» (16+)
10:45, 12:15, 15:15, 16:50, 18:20 Информационный канал (16+)
16:00 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
21:00 «Время» (12+)
21:45 «ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ» Т/с (16+)
22:45 «Большая игра» (16+)
23:45 Премьера. «Век СССР». Серия 4. «Запад». Часть 1 Д/с (16+)
01:05, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – Евгений Попов и Ольга Скабеева.
14:55 «Кто против?» (12+). Общественно-политическое ток-шоу, где обсуждаются главные события дня. Только точный анализ, разные точки зрения, взвешенные аргументы и всегда профессиональные эксперты. Без крика и истерики – всегда по существу вопроса.
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «ЛИМИТЧИЦЫ» Т/с (12+)
23:25 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02:05 «КАМЕНСКАЯ» Т/с (16+)
03:50 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО» Т/с (12+)

НТВ

04:55 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ДАЛЬНИЕ РУБЕЖИ» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+). Наши зрители всегда первыми узнают о том, что случилось. Двадцать четыре часа в сутки корреспонденты программы следят за развитием чрезвычайных событий в стране и мире.
14:00 «Место встречи» (12+). Каждый день в прямом эфире гости в студии вместе с ведущим разбираются в самых острых и актуальных темах, которые подбрасывает сама жизнь.
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «АУТСАЙДЕР» Т/с (16+)
22:00, 00:00 «НЕВСКИЙ. ТЕНЬ АРХИТЕКТОРА» Т/с (16+)
00:45 «КРИМИНАЛЬНЫЙ ДОКТОР» Т/с (16+)

4

05:00, 18:00, 02:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00, 02:45 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ДЖУНГЛИ» Х/ф (16+). Группа друзей отправляется в непроходимые джунгли Боливии в поисках экзотических впечатлений. Однако когда проводник исчезает и приятели остаются один на один с дикой природой, путешествие превращается в борьбу за выживание.
22:05 «Водить по-русски» (16+)
23:30 «Документальный спецпроект» (16+)

СТС

06:00, 05:50 Ералаш (0+)
07:00 «Лунтик» М/с (0+)
08:00 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
08:55 «ПОДАРОК С ХАРАКТЕРОМ» Х/ф (0+)
10:40 «КУХНЯ» Т/с (12+)
14:00 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (12+)
17:05 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. ПРОКЛЯТИЕ «ЧЁРНОЙ ЖЕМЧУЖИНЫ» Х/ф (12+). Жизнь харизматичного авантюриста, капитана Джека Воробья, полная увлекательных приключений, резко меняется, когда его заклятый враг капитан Барбосса похищает корабль Джека Чёрную Жемчужину, а затем нападает на Порт Ройал и крадёт прекрасную дочь губернатора Элизабет Свонн.
20:00 Премьера! Суперниндзя (16+)
23:05 «ДРУГОЙ МИР. ВОССТАНИЕ ЛИКАНОВ» Х/ф (18+)
00:50 Премьера! «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком (18+)
01:50 «МОЛОДЁЖКА» Т/с (16+)
04:55 «6 кадров» (16+)

регион 29

06:00 Северодвинск в деталях (12+)
06:20 Правопорядок (16+)
06:30 Анатомия клятвы (12+)
06:40 Белый берег (6+)
06:55, 08:55, 10:55, 13:55, 18:40, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
07:00 Пчелография. М/с (6+)
07:30 «13-й этаж» (12+)
07:50 Добрый регион (12+)
08:00 Цыбульский Live (12+)
08:40 Гости из будущего (12+)
09:00, 21:00 В связке (0+)
09:20 Северная кухня (12+)
09:35 «708-й на связи» (16+)
09:50 Актуальное интервью (12+)
10:00 Короли эпизода. Док/цикл (12+)
10:40 Великие женщины. Док/цикл (12+)
11:00 Я местный. Программа (12+)
11:40 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 Северодвинск в деталях (12+)
12:30 Легенды Крыма. Док/цикл (12+)
13:05 Правопорядок (16+)
13:15 «13-й этаж» (12+)
13:35 С микрофоном по России (0+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Бизнес-панорама (12+)
14:30 Макеев. Без правил! (12+)
15:00 Цыбульский Live (12+)
15:40 Актуальное интервью (12+)
16:15 Открытый регион (12+)
17:00 Улика из прошлого. Док/цикл (16+)
17:40 Великие женщины. Док/цикл (12+)
17:45 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
18:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
18:20 Добрый регион (12+)
18:30 «708-й на связи» (16+)
18:50 Чемпионат России по хоккею с мячом среди команд Суперлиги сезона 2022–2023 гг. 1/4 финала. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ (12+)
21:20 Гости из будущего (12+)
22:00 Сладкое прощание Веры. Х/ф (16+)
23:45 Северная кухня (12+)
00:25 Никаких детей! Х/ф (12+)
02:05 Тролль: История с хвостом. Анимационный фильм (6+)
03:30 География российской науки. Док/цикл (12+)
04:10 Великие женщины. Док/цикл (12+)
04:25 Улика из прошлого. Док/цикл (16+)
05:05 Я местный. Программа (12+)
05:45 Вне зоны (16+)

Домашний

06:30, 05:15 По делам несовершеннолетних (16+)
08:25 Давай разведёмся! (16+)
09:25 Тест на отцовство (16+)
11:30, 04:25 «Понять. Простить» Д/с (16+)
12:35, 23:05 «Порча» Д/с (16+)
13:10, 23:40 «Знахарка» Д/с (16+)
13:45, 00:15 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:20, 00:45 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:55 «УРОКИ ЖИЗНИ И ВОЖДЕНИЯ» Х/ф (16+). Анна Любич, известная автогонщица, оставившая спорт, открывает школу вождения для женщин. Помимо забот о пожилом отце и неуправляемом брате, Анна решает проблемы и своих учениц – матери-одиночки Полины, чей сын Илюша остаётся на попечении семьи Любич; Зои Сергеевны, попавшей в аварию. Мастер безупречного вождения, Анна неоднократно попадает в «аварии» личного плана...
19:00 «ТЕСТ НА ВЕРНОСТЬ» Х/ф (16+)
01:15 «ВОСТОК-ЗАПАД» Т/с (16+)

ТВЦ

06:00 «Настроение» (12+)
08:15 «Большое кино» Д/с (12+)
08:50 «ОРЛИНСКАЯ. СТРЕЛЫ НЕПТУНА» Х/ф (12+)
10:45, 18:05, 00:30 «Петровка, 38» (16+)
10:55 «Городское собрание» (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50, 03:10 «УРАВНЕНИЕ С НЕИЗВЕСТНЫМИ. ХИМИЯ УБИЙСТВА» Х/ф (12+)
13:40, 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:10 «СВОИ» Т/с (16+)
16:55 «Женщины Иосифа Кобзона» Д/ф (16+)
18:20 «КОТЕЙКА» Х/ф (12+)
22:40 Специальный репортаж (16+)
23:10 «Знак качества» (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:45 «Русские тайны. Сбежавшие вожди Третьего рейха» Д/ф (12+)
01:25 «Александр Иванов. Смертельная шутка» Д/ф (16+)
02:05 «Гражданская война. Забытые сражения» Д/ф (12+)
02:45 «Осторожно, мошенники!» (16+)

РОССИЯ К

06:30, 07:00, 07:30, 08:25, 10:00, 15:00, 19:30, 23:45 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 «Невский ковчег. Теория невозможного» Д/с (6+)
07:35, 18:40 «Математика и подъём цивилизации» Д/с (6+)
08:30 «Жизнь и судьба» (6+)
08:55, 16:30 «БАЛ В «САВОЙЕ» Х/ф (12+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 00:30 XX век (6+)
12:25, 22:10 «СЁГУН» Т/с (12+)
14:00, 17:35 «Первые в мире» Д/с (6+)
14:15 «Игра в бисер» (6+)
15:05 Новости. Подробно. АРТ (6+)
15:20 «Агора» (6+)
16:20 Цвет времени (6+)
17:50, 02:10 Оперные дивы (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Правила жизни» (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Хранители жизни. Склифосовский» Д/ф (6+)
21:30 «Сати. Нескучная классика...» (6+)
00:05 Магистр игры (6+)

Карусель

05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:30 «Морики Дорики» М/с (0+)
07:45 «Черепашки» М/с (0+)
10:15 «Петроникс» М/с (0+)
10:45 «Турбозавры» М/с (0+)
12:55 «Инфинити Надо» М/с (6+)
13:10 «Дикие Скричеры!» М/с (6+)
13:35 «Бен 10» М/с (12+). После того как Бен Теннисон нашёл инопланетный прибор Омнитрикс, он обрёл возможность превращаться в 10 инопланетных супергероев. Каждый из этой десятки обладает уникальной силой и мастерством.
14:00 «Навигатор. Новости» (0+)
14:10 «Отель у овечек» М/с (0+)
15:35 «Три кота» М/с (0+)
18:10 «Сказочный патруль» М/с (0+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Оранжевая корова» М/с (0+)
22:00 «Тобот. Детективы Галактики» М/с (6+)
22:25 «Лекс и Плу. Космические таксисты» М/с (6+)
00:00 «Ералаш» (6+)

ОТР

06:00, 08:00, 17:10 Северодвинск в деталях (12+)
06:20, 08:20 В связке (0+)
06:40, 08:40 Макеев. Без правил! (12+)
06:55, 08:55, 17:55 Афиша (16+)
07:00 Открытый регион (12+)
07:40, 18:50 Добрый регион (12+)
07:50 ЮгРегион Информ (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
09:05, 09:35 ОТРажение-1 (12+)
10:10 «ОДНОЛЮБЫ» Т/с (16+)
11:00 «Календарь» (12+)
11:25 «Новости Совета Федерации» (12+)
11:40 «ГОД ТЕЛЁНКА» Х/ф (12+)
13:10, 14:05 ОТРажение-2 (12+)
15:10, 23:15 «КРИК СОВЫ» Т/с (16+)
16:10, 00:10 «В поисках утраченного искусства» Д/с (16+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:30 «13-й этаж» (12+)
18:10 Цыбульский Live (12+)
19:20 ОТРажение-3 (12+)
21:00 «ТЕНЬ» Х/ф (12+)
22:35 «Очень личное» (12+)

ВТОРНИК, 7 МАРТА

1

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09:55 «Жить здорово!» (16+)
10:45, 12:15, 15:15, 16:50, 18:20 Информационный канал (16+)
16:00 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
21:00 «Время» (12+)
21:45 ДОЛГОЖДАННАЯ ПРЕМЬЕРА. «ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ» Т/с (16+)
22:45 «Большая игра» (16+). Ток-шоу. В программе анализируются ключевые мировые события недели. Этот серьёзный разговор для тех, кто хочет знать и понимать мировую политику – не просто жареные новости, а глубинный смысл, саму суть международных трендов.
23:45 Премьера. «Век СССР». Серия 5. «Запад». Часть 2 Д/с (16+)
01:00 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «ЛИМИТЧИЦЫ» Т/с (12+)
23:25 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+). Политическая передача. В студии программы обсуждаются самые яркие политические события нашей страны и всего мира, произошедшие накануне. Политологи, востоковеды и другие эксперты в различных областях дадут свою оценку и попробуют предугадать последствия принятых решений. Обсуждения происходят в кругу как российских экспертов, так и экспертов других стран.
02:05 «КАМЕНСКАЯ» Т/с (16+)
03:50 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО» Т/с (12+)

НТВ

04:55 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:50 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ДАЛЬНИЕ РУБЕЖИ» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «АУТСАЙДЕР» Т/с (16+)
22:00 «НЕВСКИЙ. ТЕНЬ АРХИТЕКТОРА» Т/с (16+). Павел Семёнов принимает решение вернуться на службу в полицию: он вновь занимает пост начальника уголовного розыска УМВД по Центральному району. Вернуться в правоохранительные органы Семёнова заставляет трагическая гибель близкого человека.
00:15 «Диагноз: жизнь» Д/ф (16+)
01:15 «КРИМИНАЛЬНЫЙ ДОКТОР» Т/с (16+)

4

00:30 «В ЗАПАДНЕ» Х/ф (18+)
05:00, 18:00, 02:05 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» (16+)
10:00 «СОВБЕЗ» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00, 02:50 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ТОР: РАГНАРЁК» Х/ф (16+). Вернувшись в Асгард в поисках таинственного врага, ведущего охоту на Камни Бесконечности, Тор обнаруживает, что действия его брата Локи, захватившего трон Асгарда, привели к приближению страшного события – Рагнарёка.
22:20 «Водить по-русски» (16+)
23:30 «Знаете ли вы, что?» (16+)

СТС

05:15 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
07:00 «Лунтик» М/с (0+)
07:30 «ТРАНСФОРМЕРЫ. ПОСЛЕДНИЙ РЫЦАРЬ» Х/ф (12+)
10:40 «КУХНЯ» Т/с (12+)
13:55 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (12+)
17:00 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. СУНДУК МЕРТВЕЦА» Х/ф (12+). Вновь оказавшись в ирреальном мире, лихой капитан Джек Воробей неожиданно узнаёт, что является должником легендарного капитана «Летучего Голландца» Дэйви Джонса. Джек должен в кратчайшие сроки решить эту проблему, иначе ему грозит вечное проклятие и рабское существование после смерти.
20:00 Премьера! «Большой побег» (16+)
21:00 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. НА КРАЮ СВЕТА» Х/ф (12+)
00:25 «НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ» Х/ф (16+)
02:40 «МОЛОДЁЖКА» Т/с (16+)
05:00 «6 кадров» (16+)

регион 29

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 «13-й этаж» (12+)
06:40 «708-й на связи» (16+)
06:50 Добрый регион (12+)
07:00 Пчелография. М/с (6+)
08:00 Принц Сибири. Т/с (12+)
08:45 Доступный Урал. Док/цикл (12+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 Белый берег (6+)
09:30 Бизнес-панорама (12+)
09:50 Правопорядок (16+)
10:00 Евгений Матвеев. Эхо любви. Д/ф (12+)
10:40 Не женское дело. Программа (12+)
11:00 Открытый регион (12+)
11:40 Макеев. Без правил! (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 Цыбульский Live (12+)
12:45 «708-й на связи» (16+)
13:05 Бабий бунт Надежды Бабкиной. Фильм-концерт (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Северодвинск в деталях (12+)
14:35 Добрый регион (12+)
14:45 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
15:00 Принц Сибири. Т/с (12+)
15:45 Гости из будущего (12+)
16:15 В связке (0+)
16:35 «13-й этаж» (12+)
17:00 Короли эпизода. Док/цикл (12+)
17:40 Великие женщины. Док/цикл (12+)
17:55 Северная кухня (12+)
18:10 Белый берег (6+)
18:20 Макеев. Без правил! (12+)
18:40 Правопорядок (16+)
19:20 «13-й этаж» (12+)
19:40 С микрофоном по России (0+)
20:00 Принц Сибири. Т/с (12+)
20:45 Доступный Урал. Док/цикл (12+)
21:00 Северодвинск в деталях (12+)
21:20 Добрый регион (12+)
22:00 Прошлой ночью в Нью-Йорке. Х/ф (16+)
23:30 Бизнес-панорама (12+)
23:45 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
00:25 Паспорт. Х/ф (6+)
02:05 Невероятное перемещение. Х/ф (12+)
03:35 Я местный. Программа (12+)
04:15 Легенды Крыма. Док/цикл (12+)
04:40 Не женское дело. Программа (12+)
04:55 Евгений Матвеев. Эхо любви. Д/ф (12+)
05:35 Северодвинск в деталях (12+)

Домашний

06:30 Скажи, подруга (16+)
06:45, 05:15 По делам несовершеннолетних (16+)
08:40 Давай разведёмся! (16+)
09:40 Тест на отцовство (16+)
11:45, 04:25 «Понять. Простить» Д/с (16+)
12:50, 23:05 «Порча» Д/с (16+)
13:25, 23:40 «Знахарка» Д/с (16+)
14:00, 00:15 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:35, 00:45 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
15:10 «НЕПРЕКРАСНАЯ ЛЕДИ» Х/ф (16+). Восемь лет назад родители Анфисы исчезли при странных обстоятельствах. Тела так и не нашли. Но Анфиса с детства была уверена: родители не могли пропасть, их убили. С возрастом она находила тому всё больше подтверждений. И она догадывается, кому было выгодно отправить её в детский дом, а самому разбогатеть за счёт смерти её родителей. Поэтому после выпуска из интерната в планы Анфисы не входит учёба-работа-выбиться-в-люди.
19:00 «СОЛНЦЕ, МОРЕ И ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+)
01:15 «ВОСТОК-ЗАПАД» Т/с (16+)

ТВЦ

04:40 «Проклятие кремлёвских жён» Д/ф (12+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Доктор И...» (16+)
08:40 «ОРЛИНСКАЯ. ТАЙНА ВЕНЕРЫ» Х/ф (12+)
10:40 «Людмила Иванова. Не унывай!» Д/ф (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50, 03:15 «УРАВНЕНИЕ С НЕИЗВЕСТНЫМИ. СЕГОДНЯ ТЫ УМРЁШЬ» Х/ф (12+)
13:40, 05:30 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:10 «СВОИ» Т/с (16+)
16:55 «Женщины Александра Абдулова» Д/ф (16+)
18:10, 00:30 «Петровка, 38» (16+)
18:25 «КОТЕЙКА-2» Х/ф (12+)
22:40 «Закон и порядок» (16+)
23:10 «90-е. Жёны миллионеров» Д/ф (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:45 «Власть под кайфом» Д/ф (16+)
01:25 Прощание (16+)
02:05 «Гражданская война. Забытые сражения» Д/ф (12+)

РОССИЯ К

01:45 «Роман в камне» Д/ф (6+)
06:30, 07:00, 07:30, 08:25, 10:00, 15:00, 19:30, 23:45 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35, 18:40 «Математика и подъём цивилизации» Д/с (6+)
08:30 «Жизнь и судьба» (6+)
08:55, 16:30 «БАЛ В «САВОЙЕ» Х/ф (12+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 00:05 XX век (6+)
12:20 Цвет времени (6+)
12:25, 22:10 «СЁГУН» Т/с (12+)
13:55 Линия жизни (6+)
15:05 Новости. Подробно. Книги (6+)
15:20 «Передвижники» Д/с (6+)
15:50 «Сати. Нескучная классика...» (6+)
17:40, 01:50 Оперные дивы (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Правила жизни» (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 Искусственный отбор (6+)
21:30 «Белая студия» (6+)
01:10 «Феномен Кулибина» Д/ф (6+)
03:00 Перерыв в вещании

Карусель

01:30 «Фиксики» М/с (0+)
05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:30 «Морики Дорики» М/с (0+)
07:45 «Кошечки-собачки» М/с (0+)
10:15 «Петроникс» М/с (0+)
10:45 «Три О!» (0+)
11:00 «Турбозавры» М/с (0+)
12:55 «Инфинити Надо» М/с (6+)
13:10 «Дикие Скричеры!» М/с (6+)
13:35 «Бен 10» М/с (12+)
14:00 «Навигатор. Новости» (0+)
14:10 «Отель у овечек» М/с (0+)
15:35 «Три кота» М/с (0+)
18:10 «Сказочный патруль» М/с (0+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Оранжевая корова» М/с (0+)
22:00 «Тобот. Детективы Галактики» М/с (6+). Юный детектив Тайлер Кинг разгадывает всевозможные серьёзные загадки со своими друзьями Тоботами.
22:25 «Лекс и Плу. Космические таксисты» М/с (6+)
00:00 «Ералаш» (6+)

ОТР

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 Цыбульский Live (12+)
07:20, 17:10 «13-й этаж» (12+)
07:40 Бизнес-панорама (12+)
07:55, 18:55 Афиша (16+)
09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
09:05, 09:35 ОТРажение-1 (12+)
10:10 «ОДНОЛЮБЫ» Т/с (16+)
11:00 «Календарь» (12+)
11:30 «ТЕНЬ» Х/ф (12+)
13:10, 14:05 ОТРажение-2 (12+)
15:10, 23:15 «КРИК СОВЫ» Т/с (16+)
16:05, 00:05 «Женщина, которая строила города» Д/ф (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:25 В связке (0+)
17:45 Макеев. Без правил! (12+)
18:10 Северодвинск в деталях (12+)
18:30 Добрый регион (12+)
18:40 Готовим сами (12+)
19:20 ОТРажение-3 (12+)
21:00 «ОСЕННИЙ МАРАФОН» Х/ф (12+)
22:35 «За дело! Поговорим» (12+)
01:00 ОТРажение. Главное (12+)

СРЕДА, 8 МАРТА

1

06:30 «ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА» Х/ф (12+)
08:15 «ВЕСНА НА ЗАРЕЧНОЙ УЛИЦЕ» Х/ф (12+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15, 12:15 «СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН» Х/ф (0+)
13:35 «МОСКВА СЛЕЗАМ НЕ ВЕРИТ» Х/ф (12+). Москва, 1950-е годы. Три молодые провинциалки приезжают в Москву в поисках любви, счастья и достатка. Антонина выходит замуж, растит детей, любит мужа. Людмиле Москва представляется лотереей, в которой она должна выиграть своё особенное счастье. Катерина же отчаянно влюбляется, но избранник её оставляет.
16:25 «КРАСОТКА» Х/ф (16+)
18:45 Премьера. «Две звезды. Отцы и дети». Праздничный выпуск (12+)
21:00 «Время» (12+)
21:30 ДОЛГОЖДАННАЯ ПРЕМЬЕРА. «ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ» Т/с (16+)
22:30 Творческий вечер Алексея Рыбникова. «Через тернии к звёздам» (12+)
00:15 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)

РОССИЯ 1

05:05 «ЛЮБОВЬ НЕЖДАННАЯ НАГРЯНЕТ» Х/ф (12+). Главная героиня Елена Дмитриевна всю свою жизнь посвятила работе на молочном комбинате и в одиночку вырастила дочь Веру, но вот личное счастье эта интересная и привлекательная женщина так и не смогла обрести. Выйдя на пенсию, всё ещё энергичная и полная сил Елена Дмитриевна остаётся не у дел. Несмотря на уговоры близкой подруги пожить в своё удовольствие, Елена Дмитриевна решительно настроена с утра и до ночи помогать родным.
08:55, 11:30 «ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЁГКИМ ПАРОМ!» Х/ф (12+)
11:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)
13:15 «О чём поют 8 Марта» (12+)
14:50 «Петросян и женщины» (16+)
18:00 «Песни от всей души» (12+)
20:45 Вести. Местное время (12+)
21:00 «ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ» Х/ф (12+)
23:00 «ПАРА ИЗ БУДУЩЕГО» Х/ф (12+)
00:55 «ЖЕНЩИНЫ» Х/ф (12+)

НТВ

05:20 «Таинственная Россия» (16+)
06:05, 08:25 «МАМА В ЗАКОНЕ» Х/ф (16+)
08:00, 10:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)
10:25, 16:25, 19:40 «ФЕМИДА ВИДИТ» Т/с (16+)
21:00 «ПАПЫ» Х/ф (6+)
23:10 Праздничный концерт Юсифа Эйвазова и Кирилла Туриченко (12+)
01:20 «БОГИНИ ПРАВОСУДИЯ» Х/ф (16+). В центре сюжета – четыре обиженные женщины и четыре яркие и неоднозначные судьбы. Валентина – бывший майор милиции, несправедливо уволенная из органов, Зоя – инструктор по самозащите, в юности ставшая жертвой насильников, жестоко брошенная мужем Женя и Татьяна, отсидевшая несколько лет в колонии по навету... Что связывает этих столь не похожих друг на друга женщин и случайна ли их встреча? Только ли месть движет ими и почему их называют «богинями правосудия»?

4

00:30 «АНГЕЛ МЕСТИ» Х/ф (16+)
05:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30 «Новости» (16+)
09:00 «СЕРЖАНТ» Т/с (16+)
13:00 «Засекреченные списки» (16+)
15:00 «Документальный проект» (16+)
17:00 «КАК Я СТАЛ РУССКИМ» Х/ф (16+)
19:00 «БРАТ» Х/ф (16+)
21:00 «БРАТ-2» Х/ф (16+)
23:30 «СЁСТРЫ» Х/ф (16+)
01:00 «КОЧЕГАР» Х/ф (18+). Время и место действия – Санкт-Петербург, середина 90-х годов XX столетия, главный герой – майор в отставке, работает в кочегарке и в свободное время на старенькой печатной машинке пишет рассказ. Однако затворника-кочегара часто посещают самые разные гости...
02:25 «Я ТОЖЕ ХОЧУ» Х/ф (18+)
03:40 «Тайны Чапман» (16+)

СТС

05:15 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:05, 05:15 Мультфильмы (0+)
07:25 «Кругосветное путешествие Элькано и Магеллана» М/ф (6+)
09:15 «Ганзель, Гретель и Агентство магии» М/ф (6+)
11:20 «Детектив Финник» М/с (0+)
12:00 ПРЕМЬЕРА! «МАЛЕНЬКОЕ ПРИВИДЕНИЕ» Х/ф (6+)
13:55 «ДВОЕ: Я И МОЯ ТЕНЬ» Х/ф (12+)
16:00 «ТИТАНИК» Х/ф (12+)
20:00 Премьера! На выход! (16+)
20:45 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. НА СТРАННЫХ БЕРЕГАХ» Х/ф (12+). Капитану Джеку Воробью предстоит столкнуться с женщиной из своего прошлого – Анжеликой. Она вынуждает его взойти на корабль «Месть Королевы Анны», которым управляет коварный злодей Чёрная Борода.
23:25 «ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ» Х/ф (12+)
01:35 ПРЕМЬЕРА! «ШАРЛОТТА ГРЕЙ» Х/ф (12+)

РЕГИОН 22

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Цыбульский Live (12+)
07:00 Правопорядок (16+)
07:15 Великие женщины. Док/цикл (12+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Пчелография. М/с (6+)
08:30 Фиксики. М/с (0+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
09:30 «13-й этаж» (12+)
09:50 Поморское счастье в делах. М/ф (0+)
10:00 Красная шапочка. Онлайн. Анимационный фильм (0+)
11:30 Великие женщины. Док/цикл (12+)
11:45 Добрый регион (12+)
11:55 Афиша (16+)
12:00 Короли эпизода. Док/цикл (12+)
12:40 Бизнес-панорама (12+)
13:00 Макеев. Без правил! (12+)
13:20 «708-й на связи» (16+)
13:35 В связке (0+)
13:55 Афиша (16+)
14:00 Женщина без чувства юмора. Мини-сериал (12+)
17:05 Великие женщины. Док/цикл (12+)
17:20 Цыбульский Live (12+)
18:00 Северодвинск в деталях (12+)
18:30 «13-й этаж» (12+)
18:50 Добрый регион (12+)
19:00 Бабий бунт Надежды Бабкиной. Фильм-концерт (12+)
20:00 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
20:15 Белый берег (6+)
20:30 Макеев. Без правил! (12+)
20:50 Афиша (16+)
21:00 Семь ужинов. Х/ф (12+)
22:30 Северная кухня (12+)
22:45 Правопорядок (16+)
22:55 Афиша (16+)
23:00 «Жара в Баку». Концерт Григория Лепса (16+)
00:00 «708-й на связи» (16+)
00:10 Человек, который изменил всё. Х/ф (16+)
02:20 Прошлой ночью в Нью-Йорке. Х/ф (16+)
03:50 География российской науки. Док/цикл (12+)
04:30 Не женское дело. Программа (12+)
04:45 Закрытый архив. Док/цикл (12+)
05:10 Великие женщины. Док/цикл (12+)
05:25 Легенды Крыма. Док/цикл (12+)
05:50 Правопорядок (16+)

ДОМАШНИЙ

06:30 «6 кадров» (16+)
06:35, 01:05 «МОЛОДАЯ ЖЕНА» Х/ф (16+)
08:25 «ОТДАМ КОТЯТ В ХОРОШИЕ РУКИ» Х/ф (16+)
10:30 «ВЕРЬ СВОЕМУ МУЖУ» Х/ф (16+). Семейная жизнь главного бухгалтера Сони к её 35-летию стала похожа на бесконечные серые будни. Муж Виктор звёзд с неба не хватает – он обычный банковский клерк, но и упрекнуть его особенно не в чем. Деньги зарабатывает, подозрительных знакомств нет, не против задуматься о появлении ребёнка. Однако пропала между ними какая-то искра. Устав от скучной семейной жизни, Соня решает что-то изменить – поработать над душой и телом. Она записывается на занятия танго и даже курсы иллюзионистов.
14:45 «ТЕСТ НА ВЕРНОСТЬ» Х/ф (16+)
19:00 «ЗАВТРА БУДЕТ ВСЕГДА» Х/ф (16+)
23:10 «ЛЮБОВЬ СО ВСЕМИ ОСТАНОВКАМИ» Х/ф (16+)
02:40 «ДЕВИЧНИК» Т/с (16+)

ТВЦ

04:45 «Игорь Старыгин. Последняя дуэль» Д/ф (12+)
06:05 «ЖЕНЩИНА С ЛИЛИЯМИ» Х/ф (12+)
07:40 «МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ» Х/ф (0+)
09:20 «Рина Зелёная. 12 историй со счастливым концом» Д/ф (12+)
10:15, 11:45 «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!» Х/ф (12+)
11:30, 22:00 События (12+)
12:25 Тайна песни (12+)
13:10 «РАССВЕТ НА САНТОРИНИ» Х/ф (12+). Как и любая девушка, Нина мечтает встретить своего принца. Однажды на её фотографию в соцсетях обращает внимание не то чтобы принц, а настоящий король – греческий миллионер.
15:00 «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ» Х/ф (12+)
18:30 «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ-2» Х/ф (12+)
22:20 «Приют комедиантов» (12+)
00:00 «САМОГОНЩИЦЫ» Х/ф (18+)
01:45 «СЕМЬ СТРАНИЦ СТРАХА» Х/ф (12+)
04:45 «Людмила Иванова. Не унывай!» Д/ф (12+)

РОССИЯ К

06:30, 16:45 «Пешком...» (6+)
07:00 Мультфильмы (6+)
07:55 «ШОФЁР НА ОДИН РЕЙС» Х/ф (12+)
10:15 Исторические курорты России (6+)
10:45 «СВАТОВСТВО ГУСАРА» Х/ф (12+). Пламенно влюбившись в дочку ростовщика, лихой гусар не мог и вообразить, до какой степени жаден будущий тесть. Но гусар оказался не лыком шит и обвёл-таки старого сластолюбца и скрягу вокруг пальца...
11:55 «Забытое ремесло» Д/с (6+)
12:10, 01:30 «Мама – жираф» Д/ф (6+)
13:05 «Красота по-русски» Д/ф (6+)
14:00 «Золушка» (6+)
15:20 XXXI церемония вручения премии «Хрустальная Турандот» (6+)
17:10, 00:45 «Первое, второе и компот. Истории и рецепты советского общепита» Д/ф (6+)
17:55 «Романтика романса» (6+)
18:50 «ВЕСНА» Х/ф (12+)
20:35 «ШЕРБУРСКИЕ ЗОНТИКИ» Х/ф (12+)
22:05 Балет «Катарина, или Дочь разбойника» (6+)

КАРУСЕЛЬ

01:30 «Фиксики» М/с (0+)
05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:30 «Сказочный патруль. Хроники чудес» М/с (0+). Каждая серия этого мультфильма рассказывает об уже знакомых юным зрителям персонажах «Сказочного патруля» – Коте Учёном, Цветике-Разноцветике, Василисе, Лешем, самих девочках-волшебницах и многих других.
08:45 «Лудлвилль» М/с (0+)
10:15 «Царевны» М/с (0+)
12:30 Весенний концерт в Кремлёвском дворце (6+)
13:15 «Маша и Медведь» М/с (0+)
14:45 «Ералаш» (6+)
16:15 «Волшебная кухня» М/с (0+)
17:45 «Оранжевая корова» М/с (0+)
19:15 «Снежная королева» М/с (0+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
22:45 «Гудзонианс. Магическая сила!» М/ф (6+)
23:00 «Три кота» М/с (0+)

ОТР

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20, 18:40 Добрый регион (12+)
06:30, 08:30, 17:00 Макеев. Без правил! (12+)
07:20 Северодвинск в деталях (12+)
07:40, 17:30 Готовим сами (12+)
06:00 «За дело! Поговорим» (12+)
09:00, 22:25 «Неженское дело» Д/ф (12+)
09:30, 15:05 «Календарь» (12+)
10:00, 11:40, 15:00, 19:00 Новости (12+)
10:05 ОТРажение. 8 марта (12+)
11:45 «ДАМА С ПОПУГАЕМ» Х/ф (16+)
13:25 «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА» Х/ф (12+)
15:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ» Х/ф (12+)
17:45 Поморское счастье в делах. М/ф (0+)
17:55 Афиша (16+)
18:00 Цыбульский Live (12+)
18:50 Белый берег (6+)
19:05 «Будьте счастливы всегда!». Праздничный концерт (12+)
21:05 «ДАМЫ ПРИГЛАШАЮТ КАВАЛЕРОВ» Х/ф (12+)
23:00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ» Х/ф (18+)
00:55 «Бог из машины» Д/ф (12+)
02:30 ОТРажение. Главное (12+)
04:05 «Потомки» (12+)

ЧЕТВЕРГ, 9 МАРТА

1

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09:55 «Жить здорово!» (16+)
10:45, 12:15, 15:15, 16:50, 18:20 Информационный канал (16+)
16:00 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+). Ежедневная информационная программа, сообщающая о наиболее важных событиях в стране и мире.
21:00 «Время» (12+)
21:45 «ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ» Т/с (16+). В экспериментальный научно-медицинский центр приходит новая заведующая акушерским отделением – молодая и талантливая Наталья Бахметьева. В первый же день работы она вызывает бурю эмоций у своих новых коллег.
22:45 «Большая игра» (16+)
23:45, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «ЛИМИТЧИЦЫ» Т/с (12+)
23:25 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02:05 «КАМЕНСКАЯ» Т/с (16+). Аналитик МУРа, майор милиции Анастасия Каменская подключается к расследованию загадочного происшествия, в результате которого погибла молодая женщина – сотрудник МВД. Внешне всё выглядит как трагический и нелепый несчастный случай. Однако привычка не верить в случайности заставляет Каменскую обратить более пристальное внимание на людей, окружавших погибшую.
03:50 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО» Т/с (12+)

НТВ

04:55 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ДАЛЬНИЕ РУБЕЖИ» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «АУТСАЙДЕР» Т/с (16+). Полтора года назад подполковника Яна Озёрского обвинили в убийстве некой Людмилы и арестовали. Но благодаря грамотной работе адвоката, позиции самого Яна и некоторым мелким несостыковкам в обстоятельствах дела суд оправдал его.
22:00, 00:00 «НЕВСКИЙ. ТЕНЬ АРХИТЕКТОРА» Т/с (16+)
00:50 «Поздняков» (16+)
01:05 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)
01:55 «ЛЕГЕНДА ФЕРРАРИ» Т/с (16+)

4

05:00, 18:00, 02:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00, 23:30 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Неизвестная история» (16+)
17:00, 03:15 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ЛАРА КРОФТ» Х/ф (16+)
22:05 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «НЕПРИСТОЙНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ» Х/ф (16+). После кризиса финансовое положение супружеской пары Дэвида и Дианы сильно ухудшилось. На кону стоит дом, который они недавно купили в кредит. Не найдя лучшего варианта, они отправляются в Лас-Вегас, чтобы попытаться выиграть денег.

СТС

03:30 «МОЛОДЁЖКА» Т/с (16+)
05:00 «6 кадров» (16+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
07:00 «Лунтик» М/с (0+)
08:00 Уральские пельмени (16+)
08:05 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
09:40 На выход! (16+)
10:40 «КУХНЯ» Т/с (12+)
13:55 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (12+)
16:35 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. НА КРАЮ СВЕТА» Х/ф (12+)
20:00 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. МЕРТВЕЦЫ НЕ РАССКАЗЫВАЮТ СКАЗКИ» Х/ф (16+). Исчерпавший свою удачу капитан Джек Воробей обнаруживает, что за ним охотится его старый неприятель – ужасный капитан Салазар – и его мертвецы. Они только что сбежали из Дьявольского треугольника и намерены уничтожить всех пиратов, включая Джека.
22:35 «ОТМЕЛЬ» Х/ф (16+)
00:20 «НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ» Х/ф (16+)
02:30 «МОЛОДЁЖКА» Т/с (16+)

РЕГИОН 22

06:00 Открытый регион (12+)
06:40 С микрофоном по России (0+)
07:00 Фиксики. М/с (0+)
07:30 Северодвинск в деталях (12+)
07:50 Добрый регион (12+)
08:00 Принц Сибири. Т/с (12+)
08:45 На законных основаниях (12+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 Цыбульский Live (12+)
09:40 Гости из будущего (12+)
09:50 Анатомия клятвы (12+)
10:00 Улика из прошлого. Док/цикл (16+)
10:40 Великие женщины. Док/цикл (12+)
10:55 Афиша (16+)
11:00 Короли эпизода. Док/цикл (12+)
11:40 Актуальное интервью (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05, 20:55 «13-й этаж» (12+)
12:30 Закрытый архив. Док/цикл (12+)
13:05 Гости из будущего (12+)
13:15 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
13:30 Легенды Крыма. Док/цикл (12+)
13:55 Афиша (16+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 В связке (0+)
14:35 Правопорядок (16+)
14:45 Вне зоны (16+)
15:00 Принц Сибири. Т/с (12+)
15:45 Добрый регион (12+)
16:15 Северодвинск в деталях (12+)
16:35, 21:15 «708-й на связи» (16+)
16:45 Макеев. Без правил! (12+)
17:00 Евгений Матвеев. Эхо любви. Д/ф (12+)
17:40 Не женское дело. Программа (12+)
17:55 Легенды Крыма. Док/цикл (12+)
18:25 Поморское счастье в делах. М/ф (0+)
18:35 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
18:50 Афиша (16+)
19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Открытый регион (12+)
20:00 Принц Сибири. Т/с (12+)
21:55 Афиша (16+)
22:00 Паспорт. Х/ф (6+)
23:40 Северодвинск в деталях (12+)
00:20 Афиша (16+)
00:25 Лабиринты прошлого. Х/ф (16+)
02:35 Красная шапочка. Онлайн. Анимационный фильм (0+)
04:05 Малыш лев. Анимационный фильм (6+)
05:15 Не женское дело. Программа (12+)
05:30 Великие женщины. Док/цикл (12+)
05:45 Вне зоны (16+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 05:15 По делам несовершеннолетних (16+)
07:55 Давай разведёмся! (16+)
08:55 Тест на отцовство (16+)
11:00, 04:25 «Понять. Простить» Д/с (16+)
12:05, 23:05 «Порча» Д/с (16+)
12:40, 23:40 «Знахарка» Д/с (16+)
13:15, 00:15 «Верну любимого» Д/с (16+)
13:45, 00:45 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:20 Твой Домашний доктор (16+)
14:35 «СОЛНЦЕ, МОРЕ И ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+). Екатерина и Сергей живут благополучной жизнью семейной пары «со стажем»: семейные завтраки и ужины, ведение домашнего хозяйства – рутина, да и только. Отдушиной для Кати стала работа. Она преподаёт фортепьяно в детской музыкальной школе и работает, что называется, не за деньги, а по зову души. Катя пытается внести хоть какое-то разнообразие в свою жизнь, в частности в отношения с Сергеем.
19:00 «ТЁМНОЕ ПРОШЛОЕ» Х/ф (16+)
01:15 «ВОСТОК-ЗАПАД» Т/с (16+)

ТВЦ

05:25 «Москва резиновая» (16+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:00 «Доктор И...» (16+)
08:30 «ЗОЛУШКА ИЗ ЗАПРУДЬЯ» Х/ф (12+)
10:40, 04:40 «Виктор Мережко. Здравствуй и прощай» Д/ф (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50, 03:15 «ПТИЧКА В КЛЕТКЕ» Х/ф (12+)
13:40, 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05 «СВОИ» Т/с (16+)
16:55 «Мужчины Анны Самохиной» Д/ф (16+)
18:10, 00:30 «Петровка, 38» (16+)
18:25 «СЕРЁЖКИ С САПФИРАМИ» Х/ф (12+)
22:40 «10 самых...» (16+)
23:10 «Актёрские драмы. Секс-бомбы» Д/ф (12+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:45 «Список Пырьева. От любви до ненависти» Д/ф (12+)
01:25 «Знак качества» (16+)
02:05 «Гражданская война. Забытые сражения» Д/ф (12+)
02:45 «Осторожно, мошенники!» (16+)

РОССИЯ К

02:25 Мультфильмы для взрослых (16+)
06:30, 07:00, 07:30, 08:25, 10:00, 15:00, 19:30, 23:45 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35, 18:40 «Математика и подъём цивилизации» Д/с (6+)
08:30 «Жизнь и судьба» (6+)
08:50, 16:30 «Забытое ремесло» Д/с (6+)
09:05, 16:45 «ТАЙНЫ СЕМЬИ ДЕ ГРАНШАН» Х/ф (12+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 00:05 XX век (6+)
12:15, 23:35 Цвет времени (6+)
12:20, 01:05 Больше, чем любовь (6+)
13:05 «ШОФЁР НА ОДИН РЕЙС» Х/ф (12+)
14:15 «Я из тёмной провинции странник...» Д/ф (6+)
15:05 Новости. Подробно. Театр (6+)
15:20 «Пряничный домик» Д/с (6+)
15:45 «Острова» Д/с (6+)
17:40, 01:45 Оперные дивы (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 Открытая книга (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)

КАРУСЕЛЬ

05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:30 «Морики Дорики» М/с (0+)
07:45 «Супер МЯУ» М/с (0+)
10:15 «Петроникс» М/с (0+)
10:45 «Мастерская «Умелые ручки» (0+)
11:00 «Фиксики. Дай пять!» М/с (0+)
12:55 «Инфинити Надо» М/с (6+)
13:10 «Дикие Скричеры!» М/с (6+)
13:35 «Бен 10» М/с (12+)
14:00 «Навигатор. Новости» (0+)
14:10, 00:00 «Ералаш» (6+)
15:35 «Простоквашино» М/с (0+)
17:25 «Лудлвилль» М/с (0+)
18:10 «Сказочный патруль» М/с (0+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Оранжевая корова» М/с (0+)
22:00 «Тобот. Детективы Галактики» М/с (6+)
22:25 «Лекс и Плу. Космические таксисты» М/с (6+)
01:30 «Фиксики» М/с (0+). До недавнего времени люди почти ничего не знали об этих маленьких человечках, которые живут внутри машин и приборов.

ОТР

06:00, 08:00 Макеев. Без правил! (12+)
06:20, 08:20 Бизнес-панорама (12+)
06:35, 08:35 «13-й этаж» (12+)
06:55, 08:55 Афиша (16+)
07:00, 17:10 Цыбульский Live (12+)
07:40, 18:10 В связке (0+)
09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
09:05, 09:35 ОТРажение-1 (12+)
10:10 «ОДНОЛЮБЫ» Т/с (16+)
11:00 «Календарь» (12+)
11:30 «Цапля и журавль» М/ф (0+)
11:40 «ДАМЫ ПРИГЛАШАЮТ КАВАЛЕРОВ» Х/ф (12+)
13:10, 14:05 ОТРажение-2 (12+)
15:10 «Бог из машины» Д/ф (12+)
16:40 «Фильм, фильм, фильм» М/ф (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:50 Анатомия клятвы (12+)
18:30 Готовим сами (12+)
18:50 Гости из будущего (12+)
19:20 ОТРажение-3 (12+)
21:00 «МОНОЛОГ» Х/ф (12+)
22:40 «Моя история» (12+)
23:20 «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА» Х/ф (12+)

ПЯТНИЦА, 10 МАРТА

1

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09:55 «Жить здорово!» (16+)
10:45, 12:15, 15:15, 16:50 Информационный канал (16+)
16:00 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+)
19:45 «Поле чудес» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:45 Премьера. «ГОЛОС» весны в обновлённом составе (12+)
23:40 ПРЕМЬЕРА. «Я СОЗДАН ДЛЯ ТЕБЯ». «СЕРЕБРЯНЫЙ МЕДВЕДЬ» ЗА ЛУЧШУЮ ЖЕНСКУЮ РОЛЬ Х/ф (16+). Идеальных мужчин не существует, но теперь их можно создать! Том – робот-красавчик, запрограммированный угадывать и исполнять любые желания своей владелицы Альмы. Но она оказывается не так проста и предсказуема.
01:40 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:15 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:30 «ЛИМИТЧИЦЫ» Т/с (12+)
23:40 Торжественная церемония вручения Российской национальной музыкальной премии «Виктория» (12+)
01:30 «КЛУБ ОБМАНУТЫХ ЖЁН» Х/ф (12+). Оля, Иза и Даша пережили предательство своих мужей. Личные обстоятельства привели их на тренинг по «преодолению кризиса в личной жизни». Но, поняв, что тренинг им не поможет, они решают взять дело по «спасению утопающих» в собственные руки! Олю, Изу и Дашу ничего не связывало в прошлой жизни. Они понимают, что могут помочь друг другу решить все свои проблемы, не вызвав подозрения у мужей и знакомых.

НТВ

04:55 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» Т/с (16+). Фильм повествует о деятельности отдела по раскрытию тяжких преступлений Московского УВД на железнодорожном транспорте. Место действия – площадь трёх вокзалов: Ленинградского, Ярославского и Казанского. И именно в этой точке «работают» мошенники всех мастей.
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ДАЛЬНИЕ РУБЕЖИ» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «ДНК» (16+)
17:55 «Жди меня» (12+)
20:00 «АУТСАЙДЕР» Т/с (16+)
22:00 «НЕВСКИЙ. ТЕНЬ АРХИТЕКТОРА» Т/с (16+)
00:00 «Своя правда» с Романом Бабаяном (16+)
02:00 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)

4

05:00, 18:00, 03:50 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный проект» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «КОД 8» Х/ф (16+)
21:40 «ПТИЦА В КЛЕТКЕ. ЗАРАЖЕНИЕ» Х/ф (16+)
23:20 «ОБИТЕЛЬ ЗЛА» Х/ф (18+). В гигантской подземной лаборатории выходит из-под контроля опаснейший вирус и мгновенно превращает своих жертв в прожорливых зомби. Достаточно одного их укуса или царапины, чтобы человек стал обезумевшим пожирателем живой плоти.

СТС

04:45 «6 кадров» (16+)
05:15 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
07:00 «Лунтик» М/с (0+)
08:05 «Большое путешествие» М/ф (6+)
09:55 «Ганзель, Гретель и Агентство магии» М/ф (6+)
11:55 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
21:00 Премьера! Шоу «Уральских пельменей» (16+)
22:30 «СЕРДЦЕЕДКИ» Х/ф (16+). Очаровательная интриганка Макс Коннерс и её прилежная ученица (она же – дочь) Пейдж – отличная команда. Некоторые матери учат своих дочерей музыке, танцам и этикету, а Макс передала Пейдж всё, что узнала сама за многие годы об авантюрах, мошенничестве и обольщении. Отсутствие капитала, по их мнению, – лишь временное явление, легко поправимое при помощи мужчин.
01:00 «ЛУЧШЕЕ ВО МНЕ» Х/ф (12+)
02:55 «МОЛОДЁЖКА» Т/с (16+)

регион 29

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 В связке (0+)
06:40 «13-й этаж» (12+)
07:00 Фиксики. М/с (0+)
07:50 «708-й на связи» (16+)
08:00 Принц Сибири. Т/с (12+)
08:45 Доступный Урал. Док/цикл (12+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 Открытый регион (12+)
10:00 Бабий бунт Надежды Бабкиной. Фильм-концерт (12+)
10:55 Афиша (16+)
11:00 Северодвинск в деталях (12+)
11:20 В связке (0+)
11:40 Бизнес-панорама (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 ЮгРегион Информ (12+)
12:15 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
12:30 Макеев. Без правил! (12+)
13:05 Михаил Задорнов. Когда смешно, тогда не страшно. Д/ф (12+)
13:45 Добрый регион (12+)
13:55 Афиша (16+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Цыбульский Live (12+)
15:00 Принц Сибири. Т/с (12+)
15:45 Гости из будущего (12+)
16:15 «13-й этаж» (12+)
16:35 Северная кухня (12+)
16:50 На законных основаниях (12+)
17:00 Короли эпизода. Док/цикл (12+)
17:40 Великие женщины. Док/цикл (12+)
17:55 Вне зоны (16+)
18:10 «13-й этаж» (12+)
18:30 В связке (0+)
18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
19:20 Северодвинск в деталях (12+)
19:40 «708-й на связи» (16+)
19:50 Добрый регион (12+)
20:00 Принц Сибири. Т/с (12+)
20:45 Доступный Урал. Док/цикл (12+)
20:55 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
21:15 Правопорядок (16+)
22:00 Никаких детей! Х/ф (12+)
23:40 Макеев. Без правил! (12+)
00:25 Благородное семейство. Х/ф (16+)
02:10 Женщина без чувства юмора. Мини-сериал (12+)
05:05 Михаил Задорнов. Когда смешно, тогда не страшно. Д/ф (12+)
05:45 Не женское дело. Программа (12+)

домашний

06:30, 05:25 По делам несовершеннолетних (16+)
08:00 Давай разведёмся! (16+)
09:00 Тест на отцовство (16+)
11:05, 04:35 «Понять. Простить» Д/с (16+)
12:10, 23:05 «Порча» Д/с (16+)
12:45, 23:40 «Знахарка» Д/с (16+)
13:20, 00:15 «Верну любимого» Д/с (16+)
13:55, 00:45 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:30 «ЗАВТРА БУДЕТ ВСЕГДА» Х/ф (16+). В один не прекрасный день Вера Жданова лишается единственного источника заработка, который позволял ей содержать семью – мать и двух младших сестёр. В поисках работы Вера вынуждена уехать из родного городка в столицу, где устраивается уборщицей в студию известного фэшн-фотографа и ловеласа Геннадия Арбенина. Арбенин не прочь заполучить Веру в свою коллекцию, поэтому, совершив ряд благородных поступков, добивается её расположения.
19:00 «ПОБЕГ В НЕИЗВЕСТНОСТЬ» Х/ф (16+)
01:15 «ВОСТОК-ЗАПАД» Т/с (16+)

ТВЦ

06:00 «Настроение» (12+)
08:00 «Большое кино» Д/с (12+)
08:30 «ТЁМНАЯ СТОРОНА СВЕТА» Х/ф (12+) Капитан юстиции Любовь Сторожева сталкивается со сложной загадкой. Убита женщина, почерк указывает на причастность маньяка, хорошо знакомого органам. Вот только тот уже давно сидит за решёткой.
10:30, 11:50 «ТЁМНАЯ СТОРОНА СВЕТА-2» Х/ф (12+)
11:30, 14:30, 17:50 События (12+)
12:35, 15:00 «ТЁМНАЯ СТОРОНА СВЕТА-3» Х/ф (12+)
14:50 Город новостей (12+)
16:55 «Актёрские драмы. Дерусь, потому что дерусь» Д/ф (12+)
18:05, 03:20 «Петровка, 38» (16+)
18:15 «ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ» Х/ф (12+)
20:05 «ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В РОМАНТИКУ» Х/ф (12+)
22:00 «В центре событий» с Анной Прохоровой (12+)
23:00 «Хорошие песни» (12+)
00:05 «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» Х/ф (0+)

РОССИЯ К

06:30, 07:00, 07:30, 08:25, 10:00, 15:00, 19:30, 23:30 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35 «Хранители жизни. Склифосовский» Д/ф (6+)
08:15, 12:25 Цвет времени (6+)
08:30 «Жизнь и судьба» (6+)
08:50, 14:15 «Забытое ремесло» Д/с (6+)
09:05, 16:45 «ТАЙНЫ СЕМЬИ ДЕ ГРАНШАН» Х/ф (12+)
10:20 «ДЕТИ КАПИТАНА ГРАНТА» Х/ф (12+)
11:45 Больше, чем любовь (6+)
12:40 Открытая книга (6+)
13:05 «ШОФЁР НА ОДИН РЕЙС» Х/ф (12+)
14:30 «Война Жозефа Котина» Д/ф (6+)
15:05 Письма из провинции (6+)
15:35 «Энигма» (6+)
16:20 «Роман в камне» Д/ф (6+)
17:45 Оперные дивы (6+)
19:45 Линия жизни (6+)
20:40 «Я шагаю по Москве». Летний дождь и его последствия» Д/ф (6+)
21:20 «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ» Х/ф (12+)
22:35 «2 Верник 2» (6+)

карусель

05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:30 «Морики Дорики» М/с (0+)
07:45 «ДиноСити» М/с (0+)
10:15 «Петроникс» М/с (0+)
10:45 «Студия «Каляки-маляки» (0+)
11:10 «Ник-изобретатель» М/с (0+)
12:55 «Инфинити Надо» М/с (6+)
13:10 «Дикие Скричеры!» М/с (6+)
13:35 «Бен 10» М/с (12+)
14:00 «Навигатор. У нас гости!» (0+)
14:10, 23:00 «Ералаш» (6+)
15:35 «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)
17:25 «Лудлвилль» М/с (0+)
18:10 «Сказочный патруль» М/с (0+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Оранжевая корова» М/с (0+)
22:45 «Герои Гуджитсу» М/с (6+)
01:00 «Смешарики» М/с (0+). Истории о дружбе и приключениях обаятельных круглых героев. Весёлые и музыкальные, неожиданные и мечтательные, домашние и авантюрные. Целый мир в одной уютной ромашковой долине.

ОТР

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 С микрофоном по России (0+)
06:40, 08:40 Готовим сами (12+)
07:20, 17:50 Добрый регион (12+)
07:30 Анатомия клятвы (12+)
07:40, 18:20 «13-й этаж» (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
09:05, 09:35 ОТРажение-1 (12+)
10:10 «ОДНОЛЮБЫ» Т/с (16+)
11:00 «Календарь» (12+)
11:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ» Х/ф (12+)
13:10, 14:05 ОТРажение-2 (12+)
15:10 «На приёме у главного врача» (12+)
15:50 «Из жизни памятников» Д/ф (12+)
16:45 «Мартынко» М/ф (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:10 Открытый регион (12+)
18:10 ЮгРегион Информ (12+)
18:40 Северная кухня (12+)
18:55 Афиша (16+)
19:20 ОТРажение-3 (12+)
21:00 «ТЮРЕМНЫЙ РОМАНС» Х/ф (16+)
22:35 «Свет и тени» Д/с (12+)
23:05 «ВЕДЬМЫ ИЗ СУГАРРАМУРДИ» Х/ф (18+)

СУББОТА, 11 МАРТА

1

06:00 «Доброе утро. Суббота» (12+)
09:00 «Умницы и умники» (12+)
09:45 «Слово пастыря» (0+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 Премьера. «ПроУют» (0+)
11:10 Премьера. «Поехали!» (12+)
12:15 «Видели видео?» (0+)
13:05 «ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ» Т/с (12+)
17:10 Праздничный концерт «Объяснение в любви» (12+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:20 «ОБЪЯСНЕНИЕ В ЛЮБВИ» Х/ф (12+). Уже пожилым человеком вспоминает герой фильма свою молодость, встречу с женщиной, ставшей его судьбой, первые писательские командировки по молодой Стране Советов...
19:20 «Сегодня вечером» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:35 «Клуб Весёлых и Находчивых». Высшая лига (16+)
23:50 «НЕ ВСЕ ДОМА» Х/ф (12+)
01:35 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)

РОССИЯ 1

05:00 Утро России. Суббота (12+)
08:00 Вести. Местное время (12+)
08:20 Местное время. Суббота (12+)
08:35 «По секрету всему свету» (12+)
09:00 «Формула еды» (12+)
09:25 «Пятеро на одного» (12+)
10:10 Сто к одному (12+). Цель участников игры состоит в том, чтобы угадать наиболее распространённые ответы людей с улицы.
11:00, 17:30, 20:00 Вести (12+)
11:30 «Доктор Мясников» (12+)
12:35 «АКУШЕРКА. СЧАСТЬЕ НА ЗАКАЗ» Т/с (16+). Честная, преданная своему делу, сильная и в то же время ранимая доктор Скворцова снова разрывается между работой и личной жизнью, принимает судьбоносные решения и отчаянно ищет счастье, которое по заказу, к сожалению, не выдают.
18:00 «Привет, Андрей!» (12+)
21:00 «МАМА МОЖЕТ» Х/ф (12+)
00:35 «КРЁСТНАЯ» Х/ф (12+)
04:10 «УСЛЫШЬ МОЁ СЕРДЦЕ» Х/ф (16+)

НТВ

02:25 «Квартирный вопрос» (0+)
03:15 «ЛЕГЕНДА ФЕРРАРИ» Т/с (16+)
05:05 «Жди меня» (12+)
05:50 «ВИЖУ-ЗНАЮ» Т/с (16+)
07:30 «Смотр» (0+)
08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «Поедем, поедим!» (0+)
09:20 «Едим дома» (0+)
10:20 «Главная дорога» (16+)
11:00 «Живая еда» (12+)
12:00 «Квартирный вопрос» (0+)
13:00 «Основано на реальных событиях» (16+)
15:00 «Своя игра» (0+)
16:20 ЧП. Расследование (16+)
17:00 «Следствие вели...» (16+)
19:00 «Центральное телевидение» с Вадимом Такменевым (12+)
20:20 «Ты не поверишь!» (16+)
21:25 «Секрет на миллион» (16+)
23:25 «Международная пилорама» (18+)
00:00 «Всё лучшее для вас». К юбилею Ирины Понаровской (12+)
02:10 «Дачный ответ» (0+)

4

01:10 «ОБИТЕЛЬ ЗЛА: АПОКАЛИПСИС» Х/ф (18+)
02:30 «ФОБОС» Х/ф (16+)
05:00, 04:05 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30 «Новости» (16+)
09:00 «Минтранс» (16+)
10:00 Самая полезная программа (16+)
11:00, 13:00 «Военная тайна» (16+)
14:20 «СОВБЕЗ» (16+)
15:30 «Документальный спецпроект» (16+)
17:00 «Засекреченные списки» (16+)
18:00 «СТРАЖИ ГАЛАКТИКИ» Х/ф (16+)
20:15 «СТРАЖИ ГАЛАКТИКИ. ЧАСТЬ 2» Х/ф (16+)
22:50 «ЗЕМЛЯ БУДУЩЕГО» Х/ф (16+). Когда в руки к молодой девушке, жаждущей новых приключений, попадает загадочный предмет, открывающий доступ в параллельную реальность, она вынуждена обратиться за помощью к циничному гению-изобретателю Фрэнку.

СТС

05:15 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:05 «Фиксики» М/с (0+)
06:25, 05:15 Мультфильмы (0+)
06:45 «Три кота» М/с (0+)
07:30 «Отель «У овечек» М/с (0+)
08:00 «Лекс и Плу. Космические таксисты» М/с (6+)
08:25 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
09:00 ПроСТО кухня (12+)
09:30 Премьера! ПроСТО кухня (12+)
10:00 Суперниндзя (16+)
13:05 «КИЛЛЕРЫ» Х/ф (16+)
15:05 «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ» Х/ф (0+). Они – самый большой секрет Земли. Они работают на неофициальное правительственное агентство, регулирующее деятельность инопланетян на Земле.
17:05 «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ-2» Х/ф (12+)
18:55 «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ-3» Х/ф (12+)
21:00 «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ. ИНТЕРНЭШНЛ» Х/ф (16+)
23:15 «ПЛОХИЕ ПАРНИ» Х/ф (18+)

регион 29

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Северодвинск в деталях (12+)
06:40 Правопорядок (16+)
06:50 Добрый регион (12+)
07:00 «13-й этаж» (12+)
07:20 Гости из будущего (12+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Фиксики. М/с (0+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 ЮгРегион Информ (12+)
09:30 «708-й на связи» (16+)
09:40 В связке (0+)
10:00 Малыш лев. Анимационный фильм (6+)
11:10 Цыбульский Live (12+)
11:55 Афиша (16+)
12:00 Открытый регион (12+)
12:40 Северная кухня (12+)
13:00 Северодвинск в деталях (12+)
13:20 Правопорядок (16+)
13:35 «13-й этаж» (12+)
13:55 Афиша (16+)
14:00 Невероятное перемещение. Х/ф (12+)
15:30 Макеев. Без правил! (12+)
15:45 «708-й на связи» (16+)
16:00 Добрый регион (12+)
16:10 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
16:30 Белый берег (6+)
16:50 Гости из будущего (12+)
17:00 Семь ужинов. Х/ф (12+)
18:30 Бизнес-панорама (12+)
18:45 Вне зоны (16+)
19:00 Короли эпизода. Документальный цикл (12+)
19:40 В связке (0+)
20:00 Северодвинск в деталях (12+)
20:20 «13-й этаж» (12+)
20:45 Правопорядок (16+)
20:55 Афиша (16+)
21:00 Прошлой ночью в Нью-Йорке. Х/ф (16+)
22:30 «708-й на связи» (16+)
22:40 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
22:55 Афиша (16+)
23:00 Женщина без чувства юмора. Мини-сериал (12+)
01:55 Лабиринты прошлого. Х/ф (16+)
04:05 Красная шапочка. Онлайн. Анимационный фильм (0+)
05:35 Правопорядок (16+)
05:45 Вне зоны (16+)

домашний

06:15 «ОТДАМ КОТЯТ В ХОРОШИЕ РУКИ» Х/ф (16+)
06:30 «ОТДАМ КОТЯТ В ХОРОШИЕ РУКИ» Х/ф (16+)
08:05 «ЛЮБОВЬ СО ВСЕМИ ОСТАНОВКАМИ» Х/ф (16+)
10:00 Пять ужинов (16+)
10:15, 01:50 «СЕЗОН ДОЖДЕЙ» Т/с (16+)
18:45 Скажи, подруга (16+)
19:00 «ВЕТРЕНЫЙ» Т/с (16+)
22:20 «САШИНО ДЕЛО» Х/ф (16+). Саша Гурская – отличный следователь. Но вот дома у неё всё сложнее, чем на работе. Конфликты между 15-летней дочкой Лизой и Сашиным мужем вспыхивают всё чаще. Саша между ними – как меж двух огней: не знает, кому угодить первому. Когда дочка после очередного скандала с отчимом сбегает из дома в надежде найти родного отца, Саша понимает, что готова на всё, чтобы сделать наконец дочку счастливой.
05:00 «Знать будущее. Жизнь после Ванги» Д/с (16+)

ТВЦ

01:50 «РЕКА ПАМЯТИ» Х/ф (12+)
03:35 «Женщины способны на всё» Д/ф (12+)
04:30 «Вячеслав Невинный. Талант и 33 несчастья» Д/ф (12+)
05:10 «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!» Х/ф (12+)
06:45 «Православная энциклопедия» (6+)
07:10 «РАССВЕТ НА САНТОРИНИ» Х/ф (12+)
08:55 «НАЙДЁНЫШ» Х/ф (16+)
10:55, 11:45 «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» Х/ф (0+)
11:30, 14:30, 23:20 События (12+)
13:15, 14:45 «ВЕНЕЦ ТВОРЕНИЯ» Х/ф (16+)
17:25 «РЕПЕЙНИК» Х/ф (12+)
21:00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым (12+)
22:05 «Право знать!» (16+)
23:30 «Тайная комната. Мелания Трамп» Д/ф (16+)
00:10 «90-е. Кремлёвская кухня» Д/ф (16+)
00:55 Специальный репортаж (16+)
01:20 «Женщины Иосифа Кобзона» Д/ф (16+)
02:05 «Женщины Александра Абдулова» Д/ф (16+)
02:45 «Мужчины Анны Самохиной» Д/ф (16+)

РОССИЯ К

01:35 «Искатели» Д/с (6+)
02:25 Мультфильмы для взрослых (16+)
06:30 «Библейский сюжет» (6+)
07:05 Мультфильмы (6+)
07:55 «Я шагаю по Москве». Летний дождь и его последствия» Д/ф (6+)
08:35 «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ» Х/ф (12+)
09:55 «Мы – грамотеи!» (6+)
10:40, 00:00 «SOS» НАД ТАЙГОЙ» Х/ф (12+)
11:45 «Человеческий фактор» Д/с (6+)
12:15 Чёрные дыры. Белые пятна (6+)
12:55 «Эффект бабочки» Д/с (6+)
13:25, 01:05 «Шотландия – сказочный мир дикой природы» Д/ф (6+)
14:20 «Рассказы из русской истории» (6+)
15:35 Екатерина Семенчук и Академический симфонический оркестр Московской филармонии (6+)
17:05 «Роман в камне» Д/ф (6+)
17:30 «БЛАГОЧЕСТИВАЯ МАРТА» Х/ф (12+)
19:50 «Эрнест Бо. Император русской парфюмерии» Д/ф (6+)
20:45 «ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ» Х/ф (12+)
22:00 «Агора» (6+)
23:05 Клуб «Шаболовка, 37» (6+)

карусель

05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:30 «Деревяшки» М/с (0+)
09:00 «Съедобное или несъедобное» (0+)
09:25 «Команда Флоры» М/с (0+)
11:00 «Семья на ура!» (0+)
11:30 «Буба» М/с (6+)
15:30 «Гризли и лемминги» М/с (6+)
16:40, 23:00 «Ералаш» (6+)
17:50 «Снежная королева-2. Перезаморозка» М/ф (0+). Тщеславный тролль Орм давно мечтает о лаврах героя и наконец получает этот шанс: северный ветер грозит миру вечной зимой и похищает Марибель. Рука принцессы и королевство троллей достанутся тому, кто вызволит её из снежного плена.
19:10 «Снежная королева-3: Огонь и лёд» М/ф (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Маша и Медведь» М/с (0+)
22:45 «Герои Гуджитсу» М/с (6+)
01:00 «Смешарики» М/с (0+)

ОТР

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 Северодвинск в деталях (12+)
06:40, 08:40 Добрый регион (12+)
06:50, 08:50 ЮгРегион Информ (12+)
07:20 Белый берег (6+)
07:35 «13-й этаж» (12+)
07:55 Афиша (16+)
09:00 ОТРажение. Детям (12+)
09:30, 15:05 «Календарь» (12+)
10:00, 11:45, 15:00, 19:00 Новости (12+)
10:05 ОТРажение. Суббота (12+)
11:50 «Коллеги» (12+)
12:30, 16:00 «Конструкторы будущего» (12+)
12:45 «ШИНЕЛЬ» Х/ф (12+)
14:05 «Большая страна» (12+)
15:30 «Потомки» (12+)
16:15 «Свет и тени» Д/с (12+)
16:45 «Хроники общественного быта» Д/с (12+)
17:00 «В поисках утраченного искусства» Д/с (16+)
17:25 «ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА» Х/ф (12+)
19:05 «Очень личное» (12+)
19:45 «Ректорат» (12+)
20:25 «РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА» Х/ф (12+)
22:25 «ЗЕЛЁНАЯ КАРЕТА» Х/ф (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 12 МАРТА

1

06:00 Новости (12+)
06:10, 00:00 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
06:55 Играй, гармонь любимая! (12+)
07:40 «Часовой» (12+)
08:10 «Здоровье» (16+)
09:20 «Мечталлион». Национальная лотерея (12+)
09:40 «Непутёвые заметки» с Дмитрием Крыловым (12+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 «Жизнь других» (12+)
11:10 Премьера. «Повара на колёсах» (12+)
12:15 «Видели видео?» (0+)
14:05 «БЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ» Х/ф (12+)
16:30 «Век СССР». Серия 1. «Восток» Д/с (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:00 «Три аккорда». Новый сезон (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:35 ПРЕМЬЕРА. «КОНТЕЙНЕР» Т/с (16+)
23:30 Премьера. «На футболе с Денисом Казанским» (18+)

РОССИЯ 1

05:55, 03:10 «ПРЯНИКИ ИЗ КАРТОШКИ» Х/ф (16+). Вера – преуспевающая бизнес-леди и чуткий человек. Она с большим вниманием относится к проблемам своих подчинённых, умеет давать дельные советы и поддержать в трудную минуту, но личная жизнь у Веры не складывается. Любимый человек Веры, с которым длятся отношения уже четыре года, так и не решился сделать ей предложение.
08:00 Местное время. Воскресенье (12+)
08:35 «Когда все дома» (12+)
09:25 Утренняя почта (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00, 17:30 Вести (12+)
11:30 Большие перемены (12+)
12:35 «АКУШЕРКА. СЧАСТЬЕ НА ЗАКАЗ» Т/с (16+)
18:00 «Песни от всей души» (12+)
20:00 Вести недели (12+)
22:00 Москва. Кремль. Путин (12+)
22:40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
01:30 «ЧЕГО ХОТЯТ МУЖЧИНЫ» Х/ф (16+)

НТВ

03:00 «ЛЕГЕНДА ФЕРРАРИ» Т/с (16+)
05:00 «ВИЖУ-ЗНАЮ» Т/с (16+)
06:35 «Центральное телевидение» (16+)
08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «У нас выигрывают!» (12+)
10:20 «Первая передача» (16+)
11:00 «Чудо техники» (12+). Это доходчивый и интересный рассказ о новейших научных разработках и технологиях, которые способны поменять или уже меняют нашу жизнь.
11:55 «Дачный ответ» (0+)
13:00 «НашПотребНадзор» (16+)
14:05 «Однажды...» (16+)
15:00 «Своя игра» (0+)
16:20 Человек в праве с Андреем Куницыным (16+)
17:00 «Следствие вели...» (16+)
18:00 «Новые русские сенсации» (16+)
19:00 «Итоги недели» (12+)
20:20 «Маска». Новый сезон (12+)
23:50 «Звёзды сошлись» (16+)
01:15 «ЛЕГЕНДА ФЕРРАРИ» Т/с (16+)
04:25 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)

4

01:15 «ЗВЁЗДНЫЙ ДЕСАНТ-2: ГЕРОЙ ФЕДЕРАЦИИ» Х/ф (16+)
02:35 «ЗВЁЗДНЫЙ ДЕСАНТ-3: МАРОДЁР» Х/ф (16+)
05:00, 23:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30 «Новости» (16+)
09:00 «Самая народная программа» (16+)
09:30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
10:30 «Наука и техника» (16+)
11:30 «Неизвестная история» (16+)
13:00 «ЗЕМНОЕ ЯДРО: БРОСОК В ПРЕИСПОДНЮЮ» Х/ф (12+)
15:35 «СТРАЖИ ГАЛАКТИКИ» Х/ф (16+)
18:00 «СТРАЖИ ГАЛАКТИКИ. ЧАСТЬ 2» Х/ф (16+)
20:30 «ЧЁРНАЯ ПАНТЕРА» Х/ф (16+). С первого взгляда можно решить, что Ваканда – обычная территория дикой Африки, но это не так. Здесь, в недрах пустынных земель, скрываются залежи уникального металла, способного поглощать вибрацию.
23:00 «Итоговая программа» (16+)

СТС

06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:05 «Фиксики» М/с (0+)
06:25, 05:10 Мультфильмы (0+)
06:45 «Три кота» М/с (0+)
07:30 «Царевны» М/с (0+)
07:55 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
09:00 Премьера! Рогов в деле (16+)
10:00 «Большое путешествие» М/ф (6+)
11:40 «МАЛЕНЬКОЕ ПРИВИДЕНИЕ» Х/ф (6+)
13:35 «ДВОЕ: Я И МОЯ ТЕНЬ» Х/ф (12+)
15:40 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. НА СТРАННЫХ БЕРЕГАХ» Х/ф (12+)
18:20 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. МЕРТВЕЦЫ НЕ РАССКАЗЫВАЮТ СКАЗКИ» Х/ф (16+)
21:00 Премьера! «Энканто» М/ф (6+)
22:55 «РУСАЛКА И ДОЧЬ КОРОЛЯ» Х/ф (12+). С самого младенчества Мари-Жозеф, дочь «короля-солнце» Людовика XIV, воспитывалась в монастыре, но строгие монахини так и не смогли привить ей ни покорности, ни смирения.
00:45 «ШАРЛОТТА ГРЕЙ» Х/ф (12+)
02:50 «МОЛОДЁЖКА» Т/с (16+)

РЕГИОН 22

06:00 Цыбульский Live (12+)
06:40 Бизнес-панорама (12+)
06:55, 08:55, 11:50, 13:55, 20:50, 23:10 Афиша (16+)
07:00 Северная кухня (12+)
07:15, 13:30, 20:40, 05:30 «708-й на связи» (16+)
07:30 В связке (0+)
07:50 Анатомия клятвы (12+)
08:00 Пчелография. М/с (6+)
08:30 Фиксики. М/с (0+)
09:00 Легенды Крыма. Док/цикл (12+)
09:30 Северодвинск в деталях (12+)
09:40 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
10:00 Тайна Снежной королевы. Х/ф (6+)
11:30 «13-й этаж» (12+)
12:00 Гости из будущего (12+)
12:10 Белый берег (6+)
12:25 Поморское счастье в делах. М/ф (0+)
12:35 Макеев. Без правил! (12+)
13:00 В связке (0+)
13:20 Добрый регион (12+)
13:45 ЮгРегион Информ (12+)
14:00 Паспорт. Х/ф (6+)
15:45 Правопорядок (16+)
16:00 Цыбульский Live (12+)
16:40 Северодвинск в деталях (12+)
17:00 Никаких детей! Х/ф (12+)
18:40 «13-й этаж» (12+)
19:00 Михаил Задорнов. Когда смешно, тогда не страшно. Д/ф (12+)
19:40 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
20:00 Макеев. Без правил! (12+)
20:20 Гости из будущего (12+)
20:30 Добрый регион (12+)
21:00 Лабиринты прошлого. Х/ф (16+)
23:15 Правопорядок (16+)
23:30 Семь ужинов. Х/ф (12+). После пяти лет совместной жизни отношения супругов разваливаются: детей нет, любовь остыла, общих интересов практически не осталось. Когда жена просит развод, главный герой вдруг осознаёт, что не готов отпустить близкого человека и уговаривает жену протестировать будто бы разработанную им научную методику восстановления отношений.
01:00 Сады осенью. Х/ф (16+)
02:55 Тайна Снежной королевы. Х/ф (6+)
04:20 География российской науки. Док/цикл (12+)
05:05 Великие женщины. Док/цикл (12+)
05:40 Актуальное интервью (12+)

ДОМАШНИЙ

05:50 «6 кадров» (16+)
06:20, 06:30 «ВЕРЬ СВОЕМУ МУЖУ» Х/ф (16+)
10:05 «ТЁМНОЕ ПРОШЛОЕ» Х/ф (16+)
14:20 «ПОБЕГ В НЕИЗВЕСТНОСТЬ» Х/ф (16+). Выйдя замуж за бизнесмена Дорохина, сирота Дарья Кравцова сталкивается с постоянными издевательствами со стороны мужа. Единственное, что держит Дарью в семье – пасынок – маленький Костик. Но весь бизнес Дорохина строится на наследстве, которое получил Костик после трагической гибели матери и деда. Дорохин груб с Дашей, которая не оправдала его надежд, злится на мальчика, от которого полностью финансово зависит. Однажды Даша и Костик попадают в аварию. Машина утонула. Дашу и Костика считают погибшими. Но это не так...
18:45 Твой Домашний доктор (16+)
19:00 «ВЕТРЕНЫЙ» Т/с (16+)
22:25 «МОЖЕШЬ МНЕ ВЕРИТЬ» Х/ф (16+)
01:55 «СЕЗОН ДОЖДЕЙ» Т/с (16+)
05:05 «Знать будущее. Жизнь после Ванги» Д/с (16+)

ТВЦ

03:25 «10 самых...» (16+)
03:55 «ЗОЛУШКА ИЗ ЗАПРУДЬЯ» Х/ф (12+)
05:35 «Большое кино» Д/с (12+)
06:00 «ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ» Х/ф (12+)
07:30 «ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В РОМАНТИКУ» Х/ф (12+)
09:10 «Здоровый смысл» (16+)
09:40 «РЕКА ПАМЯТИ» Х/ф (12+)
11:30, 00:05 События (12+)
11:45 «ЕВДОКИЯ» Х/ф (0+)
13:50 «Москва резиновая» (16+)
14:30, 05:30 Московская неделя (12+)
15:00 Юмористический концерт (16+)
16:05 «КОТОВ ОБИЖАТЬ НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ» Х/ф (12+)
18:00 «ТАНГО ДЛЯ ОДНОЙ» Х/ф (12+)
21:30, 00:20 «ЖЕНЩИНА В ЗЕРКАЛЕ» Х/ф (12+). Татьяна – виолончелистка, играет в известном оркестре и живёт с отцом. Сегодня она приняла решение расстаться с Михаилом, с которым встречалась последние пять лет.
01:10 «Петровка, 38» (16+)
01:20 «СЕРЁЖКИ С САПФИРАМИ» Х/ф (12+)
04:15 «Рина Зелёная. 12 историй со счастливым концом» Д/ф (12+)

РОССИЯ К

02:00 «Искатели» Д/с (6+)
02:50 Мультфильм для взрослых (16+)
06:30 Мультфильмы (6+)
07:45 «БЛАГОЧЕСТИВАЯ МАРТА» Х/ф (12+)
10:05, 00:30 Диалоги о животных (6+)
10:45 «ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ» Х/ф (12+) Какие они, минуты счастья? Конечно, разные. Но есть среди них и такие: сидит в такси женщина и поёт.
12:00 «Невский ковчег. Теория невозможного» Д/с (6+)
12:30 «Игра в бисер» (6+)
13:15 «Бессмертнова» Д/ф (6+)
14:10 Балет «Ромео и Джульетта» (6+)
16:30 «Картина мира с Михаилом Ковальчуком» (6+)
17:10 «Пешком...» (6+)
17:40 «Сергей Михалков. Что такое счастье» Д/ф (6+)
18:20 «Романтика романса» (6+)
19:30 Новости культуры с Владиславом Флярковским (6+)
20:10 «ТРАКТИР НА ПЯТНИЦКОЙ» Х/ф (12+)
21:35 «Немного тишины...» (6+)
22:50 «ДЕРЕВЕНСКАЯ ДЕВУШКА» Х/ф (12+)
01:15 «ВЕСНА» Х/ф (12+)

КАРУСЕЛЬ

05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:30 «Панда и петушок Лука» М/с (0+)
09:05 «Катя и Эф. Куда-угодно-дверь» М/с (0+)
11:00 «Студия красоты» (0+)
11:20 «Дракошия» М/с (0+)
12:05 «Царевны» М/с (0+)
15:00 «У меня лапки» (0+)
15:30, 23:00 «Ералаш» (6+)
16:50 «Приключения Мюнхаузена» М/ф (0+)
17:30 «Геройчики» М/с (0+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Барбоскины» М/с (0+)
22:45 «Герои Гуджитсу» М/с (6+)
01:00 «Маша и Медведь» М/с (0+). О дружбе и приключениях маленькой озорной девочки Маши и её заботливого друга Медведя. Их дружба является олицетворением комичных взаимоотношений между ребёнком, исследующим окружающий мир, и взрослым, поддерживающим его в этом увлекательном приключении.

ОТР

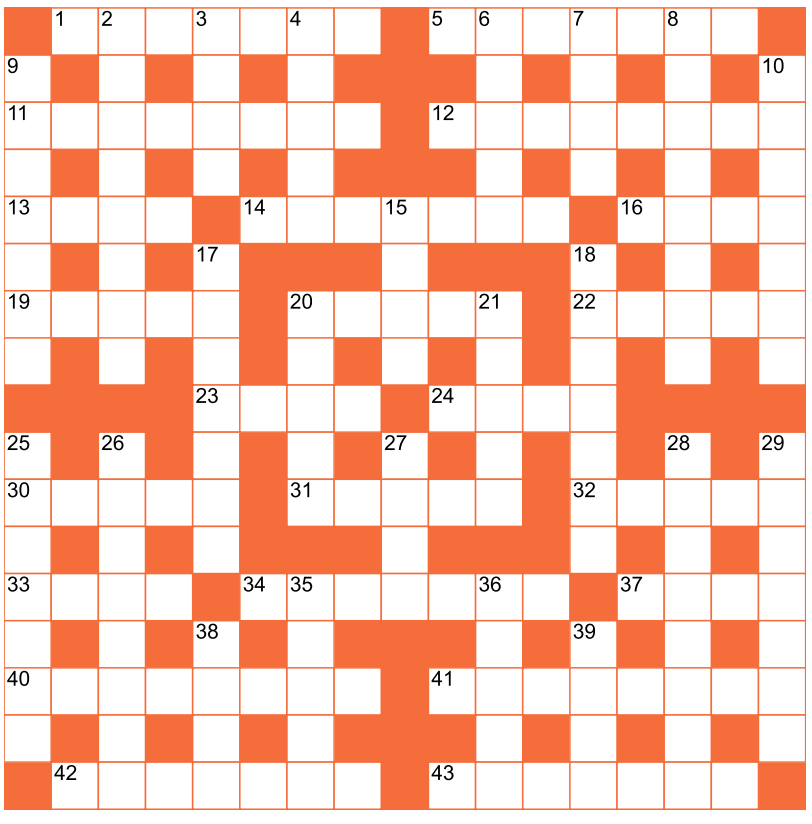
06:00, 14:05 «Большая страна» (12+)
06:55 «В поисках утраченного искусства» Д/с (16+)
07:20 «От прав к возможностям» (12+)
07:35 Мультфильмы (12+)
09:00 ОТРажение. Детям (12+)
09:30, 15:05 «Календарь» (12+)
10:00, 11:45, 15:00, 19:00 Новости (12+)
10:05 ОТРажение. Воскресенье (12+)
11:50 «На приёме у главного врача» (12+)
12:30 Спецпроект ОТР «Отчий дом» (12+)
12:40 «ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА» Х/ф (12+)
15:30 «Потомки» (12+)
16:00 «Песня остаётся с человеком» (12+)
16:15 «Моя история» (12+)
17:00 «Медведи Камчатки. Начало жизни» Д/ф (0+)
17:55 «ЧУЖАЯ ЖЕНА И МУЖ ПОД КРОВАТЬЮ» Х/ф (12+)
19:05 «Клуб главных редакторов» (12+)
19:45 «Вспомнить всё» (12+)
20:15 «КОРОЛЬ ГОВОРИТ!» Х/ф (16+)
22:05 «УРГА: ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ» Х/ф (16+)
00:00 «Родом из Вавилона» Д/ф (12+)
01:30 «ТЮРЕМНЫЙ РОМАНС» Х/ф (16+)
03:05 «ЗЕЛЁНАЯ КАРЕТА» Х/ф (16+)

отдохни

Кроссворд

По горизонтали: 1. Драгоценный камень, получаемый из орешков пушкинской белочкой. 5. Птичка на плече капитана Сильвера, очень радующаяся пиастрам. 11. Человек, на которого накатали официальную «предъяву» в суд. 12. Примитивный осветительный прибор. 13. Опера, написанная Джузеппе Верди по заказу египетского хедива Измаила-паши. 14. Футляр магнитной плёнки. 16. Боковой наклон катера на вираже. 19. Шотландская овчарка – помощник пастуха. 20. Их нещадно истребляют вегетарианцы за обеденным столом. 22. Волшебник, освобождённый Аладдином из лампы. 23. Почтительное название человека выдающихся дарований. 24. За счёт их, не считая лесов и рек, широка страна моя родная. 30. Документальный рассказ. 31. Картина или рельеф, украшающие участок стены, потолка. 32. «Автобан» в мире кровеносных сосудов. 33. Синоним солдат. 34. Муж жрицы Акки Ларенции, нашедший Ромула и Рема, когда пас стадо. 37. Государство в Южной Америке. 40. Вилка под напряжением. 41. Сплошная подошва, утолщающаяся от носка к пятке. 42. Коренной житель Зауралья, славный своим крепким здоровьем. 43. Медный духовой музыкальный инструмент.

По вертикали: 2. Человек, способный растормошить загрустившую компанию. 3. Дуэль двух футбольных команд. 4. «Закусываемая» часть сбруи. 6. Гравюра на металле, полученная травлением кислотой. 7. Что на лице красной девицы бывает сахарным? 8. Повышенная чувствительность организма к какому-либо веществу. 9. Исправленная ошибка в рукописи. 10. Гладкая поверхность земли без гор и холмов. 15. Повод заключить пари. 17. Гимнастика под песенное сопровождение. 18. Каждый из нас с точки зрения почтальона. 20. Персонаж «Двенадцати стульев», получивший широкую известность. 21. Общая сумма после подсчёта. 25. «Сутулый» лосось. 26. Зураб, изваявший для Москвы Петра I. 27. Кровосос с ещё более противным «голосом», чем у комара. 28. То, по чему можно сверить свою позицию и направление движения как в прямом смысле, так и в переносном. 29. Японец, считавший военное дело единственным достойным для себя занятием. 35. Дорога, рассекающая парк. 36. Птица цвета ультрамарин (песен.). 38. И кормушка, и воспитательное учреждение. 39. Место, в котором обычно заводятся моль и любовники.



Ответы на кроссворд № 7

По горизонтали: 3. Рассвет. 8. Кук. 10. Каноэ. 11. Есаул. 12. Донос. 13. Огурец. 14. Синева. 15. Крест. 17. Алжир. 20. Ткань. 23. Финансы. 24. Амиго. 25. Крага. 26. Эльбрус. 28. Самбо. 31. Столб. 34. Афиша. 35. Енисей. 36. Парник. 37. Приём. 39. Нитка. 40. Книга. 41. Ода. 42. Заточка.

По вертикали: 1. Окрошка. 2. Антураж. 3. Рэкетир. 4. Сад. 5. Виньетка. 6. Тёс. 7. Кабинет. 8. Клеёнка. 9. Корабль. 15. Кириллица. 16. Толстушка. 18. Лампа. 19. Изгиб. 21. Корат. 22. Нагул. 27. Букинист. 28. Ситечко. 29. Медиана. 30. Оркестр. 31. Справка. 32. Осинник. 33. Барклай. 37. Паз. 38. Меч.

просто анекдот

На уроке русского языка учительница диктует предложение второклассникам:
– Дети бегали за школой...
Тут Вовочка тянет руку:
– Мариванна, а как это дети могут бегать за школой? Она же на месте стоит!

***

– Пап, а зачем конфеты заворачивают в обёртки, которые шелестят?
– А это, сынок, затем, чтоб вся квартира слышала, как наша мамочка на диете сидит.

«Если в поликлинике не хватает стульев...»

Условия предоставления социальных услуг в Архангельской области оценят общественники

Речь о независимой оценке – одной из форм общественного контроля. Обучение активистов проводит региональный союз общественных объединений инвалидов совместно с Общественной палатой области.

– Независимая оценка качества условий, в которых предоставляются услуги, а это образование, здравоохранение, социальное обслуживание и культура, – один из первых проектов регионального союза, – говорит **Елена Шинкарёва,** председатель союза, член Общественной палаты региона. – Начинали мы эту работу восемь лет назад, тогда ещё не было нормативной базы по независимой оценке.

Союз для оценки условий привлекал представителей общественных организаций инвалидов области, иногда подключались и ветеранские организации. И постепенно сформировалась модель, которая учитывает особенности Архангельской области – огромные и труднодоступные территории.

Опыт союза, по словам Елены Шинкарёвой, и стал основой нынешнего проекта по независимой оценке. Изменилась за это время и законодательная база – приняты федеральные акты о независимой оценке, разработаны процедуры, критерии для её проведения. А при администрациях всех муниципальных образований появились свои местные общественные советы.

С их помощью Общественная палата и предложила организовать группы по общественному контролю на местах. И всех, кто заинтересован в том, чтобы научиться проведению независимой оценки, пригласили присоединиться к обучающему курсу союза.

– Благодаря поддержке Общественной палаты, наша аудитория, можно сказать, расширилась, – поясняет Елена Шинкарёва. – У нас появились общественные активисты в Лешуконском районе, Мезенском, Виноградовском, Онежском...

Состоит курс из двух частей – теории и практики. Сейчас идут дистанционные вебинары. Завершающие занятия состоятся уже в марте. А дальше союз планирует провести семинары в восьми территориях области. И вместе с экспертами по доступности среды общественники, вооружённые новыми знаниями, выйдут на первую пробную оценку.

– Когда специалисты по независимой оценке приходят с проверкой в учреждение, их не встречают в штыки? – спрашиваем Елену Шинкарёву.

– Мы не проводим проверки. Общественный совет – это не надзорный орган, – уточняет Елена Юрьевна. – Предписаний не выдаём. Речь – об обратной связи, в объективности которой заинтересован любой руководитель. И, например, если общественный совет рекомендует оборудовать санитарную комнату для маломобильных граждан, установить подъёмник – у руководителя учреждения появляется веское основание для обращения в своё министерство за выделением дополнительных средств.

Время ожидания – это тоже показатель качества предоставления услуг

Задача независимой оценки – дать рекомендации органам власти по поводу того, как и какие условия надо улучшить.

– То есть независимый эксперт-оценщик – это как «свежая голова».

– Да. Наши эксперты обращают внимание на «мелочи», которые сами сотрудники учреждения не всегда могут заметить. Но именно из «мелочей» многое ведь и складывается. Допустим, в поликлинике не хватает стульев для пациентов или они неудобные, стены в коридоре обшарпанные – это тоже про условия получения услуги. В социальном учреждении нет подъёмника – это уже про низкий показатель доступности.

– Показатель доступности, наверное, вообще один из самых проблемных?

– К сожалению, да. И не только в нашем регионе. Здания социальных учреждений, как правило, старой постройки. Но положительная динамика всё-таки есть. Независимая оценка приносит результат – средства на улучшение доступности в бюджет закладываются регулярно. Вперёд, пусть и не так быстро, мы движемся. Подъёмники, пандусы постепенно появляются в социальных учреждениях. И если сравнивать, как было восемь лет назад и сейчас – разница, конечно, чувствуется.

Например, в Няндомском КЦСО недавно оборудовали туалет для людей с инвалидностью и доступный вход. Это также одно из учреждений, где есть стоянка автотранспортных средств для инвалидов. В Каргопольском центре социального обслуживания оборудован вход и кабинеты для маломобильных граждан.

Хорошие условия по доступности создают в Ширшинском доме-интернате. В частном интернате «Забота», что в Архангельске, подопечные на колясках гуляют без ассистентов – настолько ровная дворовая территория. Детские реабилитационные центры – Котласский, Архангельский, Северодвинский, Вельский... Положительных примеров, на самом деле, много.

Но в то же время до сих пор многие относятся к такому инструменту общественного контроля, как независимая оценка, с недоверием, поверхностно: «Нас всё равно не услышат». Цель обучающего проекта – привлечь к участию в независимой оценке как можно больше заинтересованных людей.

Да, есть организация-оператор, которая выбирается каждым министерством на конкурсной основе и тоже собирает данные, в том числе об условиях получения социальных услуг. Но оператор, как правило, территориально находится в другом регионе, фактически не может посетить все учреждения – Архангельская область огромная. Если сами жители не включатся в независимую оценку, будут ли такие данные объективными?

– Как часто должна проводиться независимая оценка?

– По закону проходит её учреждение минимум раз в три года. И не чаще, чем каждый год. Это касается всех четырёх сфер: образования, здравоохранения, социального обслуживания, культуры. Речь – об организациях, которые получают компенсацию из бюджета за оказанные услуги.

– Но оценивать общественники могут только качество условий предоставления услуг. А если претензии к качеству самой услуги?

– Независимая оценка – путь для улучшения условий, в которых услуга оказывается, а значит, и стимул для её качественного развития. Если вас не принял врач в поликлинике – отказали в услуге – вы пишите жалобу в минздрав. А если ждёте час в очереди перед кабинетом, обратиться можно не только в министерство, но и в общественный совет. Время ожидания услуги – это тоже показатель качества её предоставления.

Поэтому, если поступают жалобы на качество услуг, мы не остаёмся в стороне – подключаем юристов, разбираемся, пытаемся помочь. В любом случае очень важна обратная связь. И чтобы включиться в этот процесс, можно просто зайти на сайт любого министерства и оставить свой отзыв в разделе «Независимая оценка».

– А как дела с независимой оценкой в учреждениях культуры области? Что, например, с доступностью домов культуры? От родителей особых детей часто можно услышать, что кружки для их ребят недоступны – условий нет.

– Общественная палата каждый год заслушивает доклады министерств по независимой оценке. И ситуация в учреждениях культуры, действительно, непростая. По поводу домов культуры – практически все они недоступны для людей с инвалидностью.

– Всё опять упирается в пандусы?

– Не только. Создаётся ощущение, что и сами сотрудники культурных учреждений с темой инвалидности как-то плохо знакомы. Например, когда наш союз проводил проект «Северное эхо кинофестиваля «Кино без барьеров» – мы обратились к учреждениям культуры сделать показ фильмов. Сразу откликнулся АГКЦ – с директором Ольгой Александровной Абакшиной наши организации сотрудничают давно и успешно. Другие учреждения на просьбу не отреагировали. Речь именно про территории, где ситуация с доступностью в крупных областных учреждениях ещё как-то решается. Театр драмы доступен для людей с инвалидностью, музыкальный колледж, Добролюбовка делает ремонт – условия по доступности предусмотрены. А вот дома культуры...

Возможно, остаются старые предубеждения, установки, что люди с инвалидностью не слишком-то и нуждаются в культурном досуге. Условия должны создаваться. Ситуацию необходимо менять, в том числе и используя инструменты общественного контроля.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ

И вновь «Факел»

Школьные баскетбольные дружины Архангельска поборются за путёвки в суперфинал

В столице Поморья завершился региональный этап чемпионата Школьной баскетбольной лиги (ШБЛ) «КЭС-БАСКЕТ» в Архангельской области. Уже по традиции он собрал более сотни команд юношей и девушек из всех уголков нашего северного края. Если уж быть абсолютно точным, в борьбу за право выступить в региональном финале вступили 155 школьных коллективов из 15 муниципальных образований. Только восемь из них заслужили право выступить на площадке центра развития спорта «Норд Арена». Они и определили победителей среди юношей и девушек, которые представят Поморье в финальном турнире лучших баскетбольных дружин Северо-Западного федерального округа.

Девушки из «Факела» – победительницы регионального этапа ШБЛ «КЭС-БАСКЕТ»

К истории вопроса

Прежде чем рассказать о недавних баталиях в «Норд Арене», следует вспомнить прошлые достижения наших земляков. А они были, пусть пока и без побед на всероссийском уровне. Для начала несколько цифр и фактов, которые многое скажут любителям школьного баскетбола. Команды Архангельской области участвуют в чемпионате ШБЛ «КЭС-БАСКЕТ» с 2010 года. Восемь раз они принимали участие в суперфинале, где оспаривали награды вместе с сильнейшими баскетболистами и баскетболистками России.

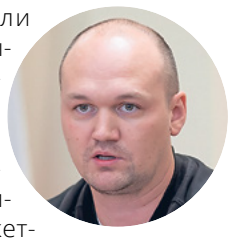
Наивысшим достижением для северян стала бронза спортсменок из школьного баскетбольного клуба (ШБК) «Факел», представлявших среднюю школу № 14 из столицы Поморья. Заслуженные медали они завоевали в Тольятти, где прошёл суперфинал сезона 2018–2019 гг. Тогда в матче за третье место архангелогородки взяли верх над соперницами из Гатчины Ленинградской области – 54:34. Интересно, что Архангельск уже семь раз принимал у себя финал ШБЛ «КЭС-БАСКЕТ» с участием лучших команд Северо-Запада.

Необходимо также отметить, что за все эти годы общеобразовательным организациям нашего региона было передано 6414 мячей, 1320 комплектов формы, 1338 кубков и 15 200 медалей. Естественно, это сыграло свою большую роль в развитии и популяризации школьного баскетбола в Архангельской области. Наибольшее количество команд и школ было задействовано в Поморье в сезоне 2012–2013 гг. Тогда на спортивные площадки региона вышли 287 коллективов юношей и девушек из 168 школ.

Конечно, свою негативную роль в школьном баскетболе не только нашей области, но и страны в целом сыграл ковид, когда резко сократилось количество участников соревнований. Однако уже в прошлом сезоне за победу в областном турнире сражались 111 команд из 76 школ. В этом же сезоне их количество выросло до 155.

На пути к финалу

Какие же муниципальные образования боролись на дивизиональном этапе за восемь путёвок в региональный финал, который прошёл на паркете «Норд Арены» 23–24 февраля? Вот что рассказал президент Федерации баскетбола Архангельской области Алексей Комаров:



– Команды были разделены на четыре группы по территориальному принципу. Все участники дивизионального этапа получили комплекты баскетбольных мячей, а победителям вручены комплекты спортивной формы. В соревнованиях приняли участие более 200 спортсменов из Котласа, Коряжмы, Архангельска, Северодвинска, Новодвинска, Красноборского, Вельского, Коношского, Онежского, Пинежского и Приморского районов, а также Устьянского, Плесецкого, Виноградовского и Каргопольского округов.

По итогам баскетбольных баталий в четырёх дивизионах «Юг-1», «Юг-2», «Север-1» и «Север-2» в финал регионального этапа вышли следующие команды:

- «Север-1»: юноши из Северодвинского лицея № 17 и девушки из средней школы № 2 города корабелов;
- «Север-2»: юноши из средней школы № 11 Архангельска и девушки из средней школы № 14 областного центра;
- «Юг-1»: юноши из Павловской средней школы Каргопольского округа и девушки из Коношской средней школы им. Н. П. Лавёрова;
- «Юг-2»: юноши и девушки из средней школы № 7 Котласа.

Стоит отметить, что обе баскетбольные дружины из столицы Поморья представляли ШБК «Факел». Именно они стали сильнейшими в дивизионе «Север-2» и в прошлом году. Неудивительно, что юные баскетболисты и баскетболистки «Факела» не без основания считались главными фаворитами регионального финала в Архангельске и на сей раз.

Две сотни очков «Факела»

Это доказал недавний турнир в ЦРС «Норд Арена». Если архангельским девушкам хоть какую-то конкуренцию попытались составить котлашанки, то юноши из областного центра просто катком прошлись по своим оппонентам. Пожалуй, самым интересным выдался финал у баскетболисток, в котором встретились спортсменки «Факела» из 14-й архангельской школы и их визави из 7-й школы Котласа.

Южанки отчаянно боролись с более опытными девушками с берегов Северной Двины, но всё решило удаление за пять фолов их центровой Алины Угловской в начале четвёртой четверти поединка. А ведь лидер котлашанок к тому моменту набрала 18 очков, став лучшим снайпером своей команды. В итоге успех праздновали баскетболистки «Факела» – 54:39. Бронза досталась баскетбольной дружине из Коноши, которая разгромила команду из 2-й северодвинской школы – 76:28.

А вот подопечные тренера Александра Суханова из «Факела» камня на камне не оставили от своих соперников. В общей сложности за два матча они набросали 213 очков. Сначала баскетболисты из 11-й архангельской школы переиграли северодвинских лицеистов – 96:35, а в решающей встрече одержали ещё более уверенную победу над котлашанами – 107:13. Остаётся добавить, что третье место за собой застолбили ребята из 17-го лицея города корабелов. Они взяли верх над школьниками из Павловской средней школы – 54:32.

По итогам завершившегося дивизионального этапа чемпионата ШБЛ «КЭС-БАСКЕТ» Архангельской области были определены лучшие игроки турнира (MVP). Ими стали представители «Факела» Диана Кезина и Павел Суровцев. А обе баскетбольные дружины из столицы Поморья теперь представят наш регион на федеральном уровне, а именно в финальном турнире Северо-Запада.

Как заявил Алексей Комаров, Архангельской области вновь доверили провести финальный турнир Северо-Западного федерального округа России, который пройдёт с 14 по 18 марта в «Норд Арене». Значит, в очередной раз наших любителей баскетбола ожидают острые баталии и яркие эмоции ребят и девушек.

Кто в гости к нам?

В понедельник, 27 февраля, в Москве прошла жеребьёвка финального турнира ШБЛ «КЭС-БАСКЕТ» Северо-Западного федерального округа. Десять команд юношей и столько же девушек были разбиты на две группы – А и В. Волей жребия наши земляки угодили в одни группы с сильными соперниками из Санкт-Петербурга. Особенно неблагосклонно фортуна обошлась с баскетболистками «Факела».

Они сыграют в группе А вместе с соперницами из Ненецкого автономного округа, Калининградской и Ленинградской областей, а также Санкт-Петербурга. В группе В между собой сойдутся коллективы Вологодской, Мурманской и Псковской областей, а также Республик Карелия и Коми.

Что же касается баскетболистов «Факела», они также сыграют в группе А против оппонентов из Карелии и Коми, Псковской области и Санкт-Петербурга. В другой группе – В – на паркете «Норд Арены» за победу поспорят команды Вологодской, Ленинградской, Калининградской и Мурманской областей, а также Ненецкого автономного округа.

Итак, соперники наших ребят и девчонок известны. Теперь настала пора усиленных тренировок и подготовки к главным матчам с лучшими представителями школьного баскетбола Северо-Запада. Именно в этих баталиях определятся обладатели путёвок во всероссийский суперфинал. Хочется верить, что баскетбольные дружины «Факела» не подведут своих болельщиков и достойно выступят в родных стенах, которые, как известно, помогают.

Александр ИВАНОВ
Фото kes-basket.ru

Парни из «Факела» празднуют успех в финале

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

в газете **«Правда Севера»**
и на сайтах: **region29.ru, pravdasevera.ru, dvinainform.ru**

8-921-243-40-12

объявление

Настоящим некоммерческая организация «Фонд помощи добровольцам и участникам военных конфликтов, патриотическим объединениям „Свои люди“», ОГРН 1222900003490, ИНН 2901310160, КПП 290101001, в соответствии с абзацем 2 п. 3.2 ст. 32 Федерального закона от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях», сообщает о продолжении своей деятельности.

ТЕАТРЫ

Театр драмы
Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, arhdrama.culture29.ru

- 3 марта в 18.30 – «Месть старой дамы» (12+).
- 4 марта в 11.00 – «Новые приключения Братца Кролика и Братца Лиса» (6+).
- 4, 5 марта в 11.00 – «Сказки в избе». Чтение сказок детям (6+).
- 4 марта в 17.00 – «Пряслины. Две зимы и три лета» (16+).
- 5 марта в 11.00 – «Щелкунчик» (6+).
- 5 марта в 17.00 – «Победительница» (12+).
- 8 марта в 12.00 – «Доктор Айболит» (6+).
- 8 марта в 17.00 – «Ханума» (12+).
- 8 марта в 18.00 – «Записки на табличках» (16+).

Молодёжный театр
ул. Логинова, 9, тел. 215–888, teatrpanova.ru

- 4, 5 марта – «Пикник на обочине» (16+).
- 8, 9 марта – «Шальные ножницы» (16+).

Театр кукол
пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87 (касса), arhpuppet.ru

- 4, 5 марта – «Не буду просить прощения!» (6+).
- 4, 5 марта – «Волшебные сказки Попугая» (12+).
- 7 марта в 18.00 – «Любовь в почтовом ящике» (16+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии
ул. Карла Маркса, 3, тел. 20-80-66, pomorfil.ru

- 4 марта в 17.00 – органный вечер (12+). Исполнитель – Анастасия Игошина.
- 8 марта в 12.00 – «Приключения Лайка и Дизлайка» (6+). Мужской хор Вологодской филармонии.
- 8 марта в 17.00 – праздничный концерт мужского хора Вологодской филармонии «По волнам моей памяти» (6+).

МУЗЕИ

Гостиные дворы
наб. Сев. Двины, 85–86, kraeved29.ru, справки по тел. 609–000.

- 4, 5 марта в 15.00 – экскурсия «Знакомьтесь – Гостиный двор!» (6+).
- 5 марта в 12.00 – лекция «Крупнейшее географическое открытие XX века. Северная земля» (12+). Читает Людмила Симакова.
- 5 марта в 13.00 – концерт «Хороша Аннушка, коли хвалит мать да бабушка» театра поморской культуры «Суземье» (6+).
- 5 марта в 13.00 – лекция «Белый медведь – символ Арктики» (12+). Лектор – Иван Мизин.
- 5 марта в 16.00 – концерт артистов Поморской филармонии «История моей жизни», посвящённый столетию Марии Каллас (6+).
- 8 марта в 12.00 – семейный час «Как наряжались поморские жонки» (6+).
- 8 марта в 14.00 – экскурсия «Светлый образ сквозь века» (12+).
- 8 марта в 16.00 – праздничный концерт «Be Happy!» (6+).

Музей изобразительных искусств
пл. Ленина, 2, тел.: 65-36-16, 65-35-34, arhmuseum.ru

- 8 марта в 14.00 – экскурсия «Святая мученица Парасковея, пошли мне женишка-то поскорее!» (12+).

Усадебный дом Екатерины Плотниковой
ул. Поморская, 1, тел. 20-07-95, 20-07-86 (касса).

- Выставка «Тепло дворянских гнёзд» из музея-заповедника «Коломенское» (Москва) (6+).
- 8 марта в 16.00 – «Пять ню в истории изобразительного искусства» (18+). Читает Ольга Кулешова.

Старинный особняк
наб. Сев. Двины, 79, тел. 20-73-63.

- С 6 марта открывается новая выставка, посвящённая Ростовской финифти (6+).
- 8 марта в 13.00 – экскурсия «Чудо огненного письма». О Ростовской финифти, эксклюзивной эмалевой миниатюре (12+).

Музей художественного освоения Арктики имени Александра Борисова
ул. Поморская, 3, тел.: 20-56-47, 28-64-87.

- 8 марта в 16.00 – «Арктическая палитра». Экскурсия-медиация (12+).

КЛУБЫ

АГКЦ
пр. Приорова, 2, тел. кассы 20-39-19, agkc29.ru

- 7 марта в 18.00 – юбилейный концерт «Десять лет с вами!» вокальной группы «Просто парни» (12+).

«Поморская АРТель»
пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01.

- 5 марта в 17.00 – концерт «Что же маме подарить?» учащихся ДМШ «Классика», студии «Свой круг», детской театральной студии «Северные чудеса» (6+).
- 7 марта в 18.00 – музыкальный букет от дуэта «Дежавю» (6+).

Ломоносовский ДК
ул. Никитова, 1, тел. 61-00-92, lomonosovdk.ru

- 4 марта в 18.00 – дворцовая вечеринка «Мы начинаем весну!» (18+).
- 5 марта в 17.00 – спектакль «Медведь с предложением» театральной студии «Люди и Лица» (18+).
- 8 марта в 17.00 – концерт «Подари улыбку маме!» хореографического ансамбля «Улыбка» (6+).

КЦ «Северный»
ул. Кировская, 27, тел. 23-47-21, kcsever.ru

- 4 марта в 15.00 – «Поморские небывальщины» с хором ветеранов «Беломорочка» и народным коллективом «Коляда» (6+). Вход свободный!
- 5 марта в 14.00 – премьера «Сказка про зайцев» (0+). С участием танцевального коллектива «Настроение» и театральной студии «Золотой ключик».
- 7 марта в 18.30 – спектакль «Играем Чехова» коллектива «Наш театр» (12+).

Художник, прославивший Русский Север

Речь идёт о малоизвестном в родных краях Александре Вахрамееве

Если речь зайдёт об известных художниках, которые родились в Архангельской области, любой житель Архангельской области в первую очередь назовёт имя Александра Борисова – ведь он всем известный живописец Арктики.

А знакомы ли вы с творчеством Александра Вахрамеева? Этот вопрос я задавала и журналистам, и артистам, и представителям органов власти. Девять из десяти спрошенных спрашивали в ответ: «А это кто? И почему мы должны его знать?» Правда, сотрудники музея ИЗО в Архангельске, директор архангельского морского музея и художники в Котласе оказались знакомы и с именем, и с творчеством Александра Ивановича Вахрамеева.

А ведь его произведения хранятся в Государственной Третьяковской галерее, Государственном Русском музее, Государственном Эрмитаже, Музее истории Петербурга, в Церковно-археологическом кабинете Московской духовной академии, а также в Пензенской областной картинной галерее.

149 лет со дня его рождения исполняется 11 марта. Считается, что Александр Вахрамеев – один из самых талантливых учеников корифея русской живописи Ильи Репина.

Кстати, он земляк Александра Борисова, родился недалеко от Красноборска, в деревне Пермогорье, в семье местного дьякона. И в краеведческом музее Красноборска можно по документам проследить, как он становился художником. После окончания архангельской духовной семинарии отец дал письменное благословение сыну на учёбу в Петербурге.

В мире искусства принято считать, что главные работы Александра Вахрамеева связаны с жанровыми сценами репортажных зарисовок, демонстрирующих, как имперский Петербург превращался в мятежный Петроград. Или с портретами женской половины семьи известного в Петрограде врача Долинского.

Но, оказывается, среди акварелей, живописных и графических картин Александра Вахрамеева очень много запечатлённой любви к родному краю – он писал Красноборск, Сию, Соломбалу, Соловки и даже Котлас, которого в качестве города ещё не существовало.

Котласский берег

До постройки железной дороги это место имело малое экономическое значение. Здесь не было даже пароходной пристани, она находилась на противоположном берегу, у деревни Усть-Курьи.

В конце XIX века Котлас и находившиеся вокруг него деревни – и те, что были севернее, и те, что располагались восточнее – принадлежали Сольвычегодскому уезду.

В мае 1895 года решено было соорудить ширококолейный железнодорожный путь от станции Пермь Уральской линии до пристани Котлас на Северной Двине. Эта дорога составлялась из двух участков: Пермь – Вятка, Вятка – Котлас. При этом линия Пермь – Вятка – главное звено в цепи железных дорог, соединяющих Великий Сибирский путь с Москвой и Санкт-Петербургом. Линия Вятка – Котлас предназначалась для доставки на север России дешёвого хлеба.

Для того чтобы проложить рельсы вдоль Северной Двины у Котласа, пришлось укреплять берега, а внизу, около самой реки, прямо к пристаням были проложены рельсы. Потом грузы, прибывавшие в Котлас по железной дороге, перегружались на пароходы и баржи, отправлялись в Архангельск.

Постройка железной дороги длиной 812 вёрст с крупным железнодорожным узлом у Северной Двины была завершена в 1899 году. Так Котлас стал крупной железнодорожной станцией на высоком берегу Северной Двины. Именно этот исторический момент запечатлён на картинах Александра Вахрамеева.

И этот художник заслужил, чтобы его помнили. А узнать больше о нём и его творчестве есть повод – в следующем году исполняется 150 лет со дня рождения художника.

Алла ВАЛУЙСКИХ

Женский труд в Соломбале / Соломбалки

Котлас – железнодорожный узел у Северной Двины